

v. 31 - v. 34

增廣本草綱目

利

3

卷之三十一

本草綱目果部目錄第三十一卷

果之三 夷果類三十一種

荔枝開寶

龍眼別錄

龍荔綱目

橄欖開寶

木欒拾遺

荅摩勒唐本

毗梨勒唐本

沒離梨拾遺

五斂子綱目 即陽桃

五子實綱目

榲桲別錄

海欒開寶

檳榔別錄

大腹子開寶

榔子開寶

無灋子拾遺 即波斯果

枕榔子開寶

紗木海藥

波羅蜜綱目

無花果食物 六光 果天仙果附

阿勃勒拾遺

沙棠綱目

探子拾遺

鹿目拾遺

都桺子拾遺

都拿拾遺

都寧拾遺

摩寧拾遺 齊墩果德慶果附

擊拾遺

馬欒會編

枳椇唐本

右附方舊二十一新四十一

果三

果三十一

果三十一

本草綱目果部第三十一卷

果之三

夷果類三十一種

荔枝

宋開寶釋名離枝綱目丹荔

頌曰接朱應扶南記云此木結實時枝弱而帶年不可摘取必以刀斧割取其枝故以為名劉音利與為同時珍曰司馬相如上林賦作離支按白居易云若離本枝一日色變三日味變則離支之名又或取此義也

傳

頌曰荔枝生嶺南及巴中今閩之泉福漳州興化軍蜀之嘉賓渝涪州及二廣州郡皆有之其品以閩中為第一蜀州次之嶺南為下其本高二三丈有徑尺至于合抱類桂木冬青之屬綠葉蓬蓬然四時榮茂不彫其木性至堅勁土人取其根作阮咸槽及彈琴

局其花青白狀若冠之纓綬其子喜雙實狀如初生松毬殼有缺紋如羅初青漸紅肉色淡白如肪玉味甘而多汁夏至將中則子蒼然俱赤乃可食也大樹下子至百斛五六月盛熟時彼方皆燕會其下以賞之極量取啖雖多亦不傷人少過則飲密漿便解荔枝始傳於

漢世初惟出嶺南後出蜀中故左思蜀都賦云旁挺龍目側生荔枝唐白居易圖序論之詳矣今閩中四郡所出特奇饕餮諸其種類至三十餘品肌肉甚厚甘香瑩白非廣蜀之比也福唐歲貢白曝荔枝蜜煎荔枝肉俱為上方珍果白曝須嘉實乃堪其市貨者多用雜色

荔枝入鹽梅曝成皮色深紅味亦少酸殊失本真經曝則可經歲商販流布過及華夏味猶不歇百果之盛皆不及此又有焦核荔枝核如雞舌香味更甜美或云是木生背陽結實不完就者又有綠色蠟色皆其品之奇者本上亦自難得其蜀嶺荔枝初生小酢肉薄核大

不堪白曝花及根亦入藥錄器曰顧微廣州記云荔枝冬夏常青其實大如雞卵殼朱肉白核黃黑色似半熟蓮子精者核如雞舌香甜美多汁極益人也時珍曰荔枝炎方之果性最畏寒易種而根浮其木甚耐久有經數百年猶結實者其實生時肉白乾時肉紅日晒火

烘而浸蜜煎皆可致造成朵晒乾者謂之荔枝乾按白居易荔枝圖序云荔枝生巴峽間樹形團圓如帷蓋葉如冬青花如橘而春榮實如丹而夏熟采如蒲桃核如枇杷殼如紅繡膜如紫綃肉潔白如水雪漿液甘酸如醴酪大畧如彼其實過之若離本枝一日而色變二日

而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣又蔡襄荔枝譜云廣蜀所出早熟而肉薄味甘酸不及閩中下等者閩中惟四郡有之福州最多興化最奇泉漳次之福州延旦原野一家甚至萬株興化上品大徑寸餘香氣清遠色紫殼薄韌厚膜紅核如丁香母剝之如水

精食之如絳雪荔枝以甘為味雖百千樹莫有同者過甘與淡皆失於中若夫厚皮尖斜肌理黃色附核而赤食之有渣食已而澀難無酢味亦自下等矣最忌麝香觸之花實盡落也又洪遵堅蔬志云莆田荔枝名品皆出天成雖以其核種之亦失本體形狀百出不可以

理求也沈括筆談謂焦核荔枝乃土人去其大根燂焦種成者大不然也錡曰荔枝樹似青木香熟時人未采則百蟲不敢近人纔采之鳥鳥蝙蝠之類無不傷殘之也故采荔枝者必日中而眾果之一日色變二日味變三日色味俱變故古詩云色味不馴三日變也

本草綱目

卷三十一

果部

子南方草木狀○時珍曰龍眼龍目象形也吳普本草謂之龍目又曰此目曹憲博雅謂之益智(宏景曰廣州有龍眼非益智也恐彼人別名耳志曰甘味歸脾能益人智故名益智今今之益智子也)頌曰荔枝繞過龍眼即熟故南人目為荔枝奴又名木彈晒乾寄遠北

人以為佳果集解別錄曰龍眼生南海山谷一名益智其大者似檳榔恭曰龍眼樹似荔枝葉若林檎花白色子如檳榔有鱗甲大如雀目為亞荔枝頌曰今閩廣蜀道出荔枝處皆有之稽含南方草木狀云木高一二丈似荔枝而枝葉微小凌冬不凋香未夏初開

細白花七月實熟殼青黃色文作鱗甲形圖大如彈九核若木梳子而不堅肉薄于荔枝白而有漿其甘如蜜實極繁每枝三二十顆作穗如蒲桃漢時南海常貢之大為民害臨武長唐堯上書言狀和帝感其言下詔止之時珍曰龍眼正圖別錄蘇恭比之檳榔殊不類也

其本性畏寒白露後方可採摘晒焙令乾成朵乾者名龍眼錦按范成大桂海志有山龍眼出廣中色青肉如龍眼夏月實熟可噉此亦龍眼之野生者與

實氣味甘平無毒恭曰甘酸溫平延飛曰生者沸湯瀹過食不動脾**主治五臟邪氣安志厭食除蠱毒去三蟲久服強魂聰明輕身不老通神明**別錄開胃益脾

補虛長壽時珍曰食品以荔枝為貴而資益則龍眼為良蓋荔枝性熱而龍眼性和平**附方**新歸脾湯治思慮過度勞傷心脾健忘怔忡虛煩不眠自汗驚悸用龍眼肉酸棗仁炒黃芪炙白朮焙伏神各一兩木香半兩炙甘草二錢半咬咀每服五錢薑三片棗一枚水二鍾煎一鍾溫服 濟生方

核**主治胡臭枚同胡椒三七枚研遇汗出即擦之**時珍

龍荔綱目釋名見集解時珍曰按范成大桂海志云龍荔出嶺南狀如小荔枝而肉味如龍眼其木之身目釋名下集解葉亦似二果故名曰龍荔三月開小白花與荔枝同時熟不可生噉但可熟食

實**主治甘熱有小毒生食令人發癰或見鬼物**時珍○出桂海志

橄欖宋開寶釋名書果梅聖俞集忠果珠**諫果**出農書○時珍曰橄欖名義未詳此果雖熟其色亦青故俗呼青果其有黃色者不堪病物**集**

解志曰橄欖生南嶺樹似木槵子樹而高端正可愛結子形如生詞子無稜瓣八月九月采之又有一種波斯橄欖生邕州色類相似但核作兩瓣蜜漬食之說曰其樹大數圍實長寸許先生者向下後生者漸高熟時生食味酢蜜漬極甜均曰按南州異物志云閩廣諸

果部

即及緣海浦嶼間皆有之樹高丈餘葉以樺柳二月開花八月成實狀如長棗兩頭尖青色核亦兩頭尖而有稜核內有三竅中有仁可食頌曰按劉向嶺表錄異云橄欖樹枝皆高聳其子深秋方熟南人重之生咀嚼之味雖苦澀而芬香勝於含鵝舌香也有野生者子繁而樹峻不可梯緣但刻根下方寸許納蠟入內一夕子皆自落木亦無損其枝節間有脂膏如桃膠南人采取和皮葉煎汁熬如黑錫謂之攪糖用泥船障牢如膠漆着水益乾也時珍曰橄欖樹高將熟時以木釘釘之或納蠟少許於皮內其實一夕自落亦物理之妙也其子生食甚佳蜜漬鹽藏皆可致遠其本脂狀如黑膠者土人采取熬之清烈謂之攪香雖以牛皮膠者即不佳矣又有綠欖色綠烏欖色青黑肉爛而甘取肉搥碎乾放自有霜如白蠟謂之攪膏青欖核內仁乾小惟烏欖仁最肥大有文層疊如海蝶蛸狀而味甘美謂之欖仁又有一種方欖出廣西兩江峒中似橄欖而有三角或四角即是波斯橄欖之類也

實氣味酸甘溫無毒宗奭曰味澀良久乃甘實亨曰味澀而甘解飽宜之然性熱多食能致上壅時珍曰橄欖蠟過則不苦澀同棠子食甚香按延壽書云凡食橄欖必去兩頭其性熱也過白露摘食庶不病**主治**生食飲並

消酒毒解鮮魴魚毒開寶**嚼汁啖之治魚鯁**宗奭**生啖黃汁能解諸毒**開寶**開胃下氣止瀉**明大**生津液止煩渴治咽喉痛咀嚼汁能解一切魚**

驚毒時珍**發明**志曰鱗魴魚即河豚也人誤食其肝及子必迷悶至死惟橄欖及木煮汁能解之其木作舟楫撥着魚皆浮出故知物有相畏如此者時珍曰按名醫錄云吳江一富人食魴魚被鯁橫在胸中不上不下痛聲動隣里半月餘幾死忽遇漁人張九令取橄欖與食時無此果以核研末急流水調服骨遂下而愈張九云我父老相傳橄欖木作取魚棹也**附方**新**初生胎毒**小兒落地時用橄欖一箇燒研

魚觸着即浮出所以知魚畏橄欖也今人煮河豚團魚皆用橄欖乃知橄欖能治一切魚龍之毒也

硃砂末五分和勻嚼生脂麻一口吐唾和藥綿包如棗核大安兒口中待啞一

個時頃方可與乳此藥取下腸胃穢毒令兒少疾及出痘稀少也孫氏集効方

下部疳瘡橄欖燒存性研末油調敷之或加孩兒茶等分 乾坤生意

欖仁氣味甘平無毒**治傷風燥癢研爛傳之**開寶

核氣味甘溫無毒治磨汁服治諸風骨鯁及食鱸成積又治小兒痘瘡倒靨燒研服之治下血時珍**附方**新**腸風下血**橄欖核燈上燒存性研末

每服二錢陳米飲
下仁齋宜指方陰醫癰腫
檳榔棧為枝核山檀核等分燒存性研末每服二錢空心茴香湯調下
耳足凍瘡
檳榔核燒研油調塗之 乾坤生意

木威子

拾遺錄云木威子嶺南山谷樹高大餘葉似棟葉子如橄欖而堅亦似棗削去皮可為糗食時珍曰木威子橄欖之類也陳氏說出嶺南廣州記中而梁元帝全樓子云橄欖樹之南向者為橄欖東向者為木威此亦傳聞誤

也說

實氣味酸辛無毒

時珍曰按廣州記云苦溫

主治心中惡水氣

菴摩勒

唐附校正移入此

蘇甘

唐本菴落迦果

藏器曰梵書名菴摩勒又名摩勒落迦果其味初食苦澀良久更甘故曰蘇甘

色核圓有稜或六或七其中仁亦入藥用時珍曰生西國者大小如枳椇子狀時珍曰蘇甘子今二廣諸郡及四川戎盧蠻界山谷皆有之木高一二丈枝條甚軟葉青細密朝開暮欽如夜合而葉微小春生冬彫三月有花着條而生如粟粒微黃隨即結實作蔕每蔕三兩子至冬而熟如李子狀青白色連核作五六瓣乾即並核皆裂俗作果子嗽之時珍曰蘇甘泉州山中亦有之狀如川楝子味類橄欖亦可蜜漬鹽藏其木可製器物按陳祈暢異物志云蘇甘樹葉如夜合及槐葉其核如柘其花黃其子圓大如彈丸色微黃有文理如定陶瓜核有五六稜初入口苦澀良久飲水更甘澀而蒸之尤美其說與兩藏所言相合而臨海異物志云蘇甘子如棗形大如梅子其核兩頭銳與橄欖一物異名也然橄欖形長尖蘇甘形圓稍有不同葉形亦異蓋二物也又蘇恭言其仁可入藥而未見主治何病宜亦與果同功耶

實氣味甘寒無毒

時珍曰苦酸甘微寒溫

主治風虛熱氣

唐本補益強氣合鐵粉一斤用礬白不老取子壓汁和油塗頭生髮去風癢令髮生如漆黑

藏

主丹石傷肺上氣欬嗽久服輕身延年長生服乳石人宜常食之

李時珍曰

為末點湯服解金石毒

宗藥曰

餘甘則體柔亦物類相感相伏也故能解金石之毒云

仁

毗梨勒

唐本草

校正

自木部

移入此

釋名

三果

陶曰木似訶梨勒而子亦相似

但圖而毗故以名之毗即脂也

集解

蘇曰毗梨勒出西域及南海諸國嶺南交愛等州戎人謂之

三果樹似胡桃子形亦似胡桃核似訶梨勒而圓短無棱用

亦同法番人以此作漿甚熱

實氣味苦寒無毒

陶曰味苦常溫微溫無毒作漿性熱

主治風虛熱氣功同荳蔻

唐

暖腸腹去一切冷氣作漿塗鬚髮黑

下氣止瀉痢

大

風髮脫

有動

聖惠方

乾血有勁

李時珍曰毗梨勒古方罕用惟千金方補腎鹿角丸用三果漿

附方

新

大風髮脫

毗梨勒燒灰頻擦

五欽子

綱目

釋名

五稜子

桂海

陽桃

時珍曰按稭含草木狀云

集解

時珍曰五欽子出嶺南及閩中閩人呼為陽桃其大如拳其色青黃

軟其味初酸久甘其核如索五月熟一樹可得數石十月再熟以蜜漬之甘酢而美俗亦晒乾以充果食又有三廉子蓋亦此

類也陳祈暢異物志云三廉出熙安諸郡南人呼核為廉雖名三廉或有五六稜者食之多汁味甘且酸尤宜與取果蒸食

實氣味酸甘溫平無毒

主治風熱生津止渴

時珍

五子實

綱目

集解

時珍曰五子樹今潮州有之按裴淵廣州

記云五子實大如梨而內有五核故名

實氣味甘溫無毒

主治霍亂金瘡宜食之

時珍

潮州志

樨實

別錄

下品校正

時珍曰別錄木部有樨實又有樨華神農本草魚虫部有被子

釋名

被子

音彼

赤果

日

玉樨

日

玉山果

時珍曰被亦作樨

其木名文木斐然

章果故謂之樨信州玉山縣者為佳故撫東坡詩云彼美玉

樨別錄曰樨實生永昌彼子生永昌山谷宏景曰彼子亦名羅子從來無

山果藥為金盤實被子見下瑞曰土人呼為赤果亦曰玉樨

集解

用者古今諸醫不復識之樨實出東陽諸郡恭曰彼子當從木作被子

誤入虫部也。爾雅彼亦名。其葉似杉木如栢而微軟子名榧子宜入果部又註榧實云即虫部彼子也其木大連抱高數仞其葉似杉其木如栢其理似松機細軟堪為器用。宗奭曰榧實大如橄欖殼色赤褐而脆其中子有一重黑粗衣其仁黃白色嚼久漸甘美也。藏器曰榧華即榧子之華也榧與榧同榧樹似杉子如是廣柳食之肥美本經虫部有彼子陶氏復于木部出榧實榧華皆一物也。顏回種有一種粗榧其木與榧相似但理粗色赤耳其子稍肥大復圓不尖神農本草彼子即粗榧也。時珍曰榧生深山中人呼為野杉按羅頤漸雅翼云故似杉而異于杉故有美實而木有文果其木似栢而葉似杉絕難長木有牝牡牡者華而牝者實冬月開黃圓花結實大小如棗其核長如橄欖核有尖者不尖者無發而殼薄黃白色其仁可生啖亦可焙收以小而心實者為佳一樹不下數十斛陶氏不識彼子惟恐能辨為一物也

榧實 別名 **榧味** 甘平 **無毒** 藏器曰性熱同薏肉食生斷筋風又上壅人忌火氣時珍曰按物類相感志云榧實素主治常食治五痔去

三蟲蠱毒 鬼瘡 **瘡毒** 食之瘡寸白蟲 **消穀助筋骨行營衛明目輕身令人能食多食一二升亦不發病** 多食滑腸五痔人宜之

治欬嗽白濁助陽道 生 **榧子** 本經曰 **氣味** 甘溫有毒 **治腹中邪去三蟲蛇蠱毒鬼瘡伏尸** 本經曰 **榧子** 肺家果也火炒食

肺大腸受傷履原曰榧子殺腹間大小虫小兒黃瘦有虫積者宜食之蘇東坡詩云驅除三彭虫已我心腹疾是矣時珍曰榧實披子治瘡相同當為一物無疑但本經榧子有毒似有不同亦因其能殺虫蠱爾江類以粗榧為披子終是一類不甚相遠也 **附方**

新寸白蟲 說曰日食榧子大瀉滿七日蟲皆化為水也 **外臺秘要用榧** **好食茶葉** 面黃者每日食榧子七枚以愈為度 **楊起齋便方** **令髮不落** 榧子三箇胡桃

五子白蟲 子一百枚去皮火烘炙之經宿虫消下也 **胃弱者啖五十枚** **好食茶葉** 以愈為度 **楊起齋便方** **令髮不落** 榧子三箇胡桃

兩榧浸雪水梳頭髮永 **空血出** 先食蒸餅兩三箇以榧子為末白湯服三錢日三服 **聖濟總錄** **口咽腐痺** 語言不出榧實半兩為末蜜丸彈子大含嚥 **聖濟總錄**

不落且潤也 **聖濟方** **空血出** **湯服三錢日三服** **聖濟總錄** **口咽腐痺** 語言不出榧實半兩為末蜜丸彈子大含嚥 **聖濟總錄**

海松子 宋開寶新羅松子集 **海松子** 狀如小栗三角其中仁香美東夷當果食之亦代麻腐食之與中國松子不同 **綱目** **五**

果部

質為一叢或有兩叢七鬣者松歲久則實繁中原雖有小而不及塞上者佳好也端曰松子有南松北松華陰松杉小般實有魁梧香新
羅者肉甚香美時珍曰海松子出遼東及雲南其樹與中國松樹同惟五葉一葉者葉內結子大如巴豆而有二種一頭尖兩久收亦油
馬志謂似小栗殊失本體中國松子大如栢子亦可入藥不堪果食詳見木部松下按段成式酉陽雜俎云子種五葉松
二株根大如碗結實與新羅南詔者無別其三鬣者俗呼孔雀松亦有七鬣者或云三鬣者為栢子松五鬣者為松子松

仁氣替小溫無毒

新羅松子甘美大溫去皮食之甚香與雲南松子不同雲南松子似巴豆其味不及與界古國偏桃仁相似
多食發熱毒時珍曰按醫說云食胡羊肉不可食松子而物類相感志云凡雜色羊肉入松子則無毒其說不同

何生治骨節風眩去死肌變白散水氣潤五臟不饑
逐風運寒氣靈氣少氣補足潤皮膚肥五臟別錄
主諸風濕腸胃脹輕身延

年不老
李時珍曰服食家用松子皆海松子曰中國松子肌細乃薄只可入藥耳按列傳
同栢子仁治虛秘宗發明時珍曰服食家用松子皆海松子曰中國松子肌細乃薄只可入藥耳按列傳

百歲又亦松子好食松實天門冬石脂齒落
更生髮落更出莫知所終皆指此松子也附方舊一服松子法七月取松實過時即落難收也去木皮搗如膏收之每服雞子大酒調

以鍊過松脂同肺燥欬嗽
神效風濕湯用松子仁一兩胡桃仁二兩研膏和熟小兒寒嗽或作鹽喘用松子仁五箇百部炒麻黃各三分
服之聖惠方

砂糖丸
大每食後含化
大便秘秘松子仁栢子仁麻子仁等分研泥溶白蠟和
十九大妙錢乙小兒方

檳榔

別錄正自木部
中品校正移入此
藥對
仁頻音
實此果若過近不設用相嫌恨則檳榔名義蓋顯于此雷斅炮炙論謂失者為檳

國者為柳亦似強說又顏師古註上林賦
有大有者名諸檳榔皆可作藥小者名蒴子俗呼為檳榔孫亦可食泰曰生交州愛州及崑

云仁頻即檳榔也
託曰閩中呼為檳榔子
嶺曰今嶺外州郡皆有之木大如栢柳而高五七丈正直無枝皮似青桐節似桂枝葉生木頗大如栢頭又似芭蕉葉其實作房葉

今入北者皆先以灰煮熱燂令氣始可留久也小而味甘者名山栢榔大而味溫核亦大者名諸栢榔最小者名蒴子
雷氏言其長而
有紫文者名板圓大而硬者名栢榔力大而無力小今醫家亦不細分但以作雞心狀正穩心不虛破之作錦文者名栢榔南人嗽之

榔即大肚子也蘊頌以味甘者為山栳榔澀者為豬栳榔似欠分明

曰頭短者者槲形尖紫文者者槲權力小樹力大凡使用白槲及有坐穩正心堅有強文者者為半白半紫并心虛者不入藥用以刀刮去底細切之勿令經火恐無力若熟使不如不用時珍曰近時方藥亦有以火煨焙用

灰亦可用

白者味甘赤者味苦元素曰味辛而苦純陽也無毒說曰多食亦發熱

伏虎台
錄

治腹生瘰癧末服水穀道健瘰癧生肌肉止痛癰灰傳口吻白瘰癧恭宣示五臟六腑壅滯砂胎中氣下注腫元心瘰癧禾夏椿

除一切塵下

一切氣通關者力窮補王榮之傷健脈訣中附煩石澹然明主言肝脈肝氣主肝氣虛不洩洩六復月

為疔氣逆重

治濕疹後重心腹諸瘡大小便氣秘痰氣喘急癰說瘡傳瘡瘡珍
破滯辛以散邪泄胸中至高之氣使之下行性

能使之醉美

時養所謂柝柳收得為祛疫也三日饑能使之飽四日飽能使之饑蓋空腹食之則充然氣盛如飽飽後食之則飲食快然易消又且賦性疏通而不泄氣稟味嚴正而更有餘甘有是德故有是功也又按吳興章傑瘡說云嶺表之俗多食柝柳日至十數夫瘡癰之作率因飲食過度氣滯精結而柝柳最能下氣消食去痰故人組于近利而關於遠患也夫嶠南地熱四時出汗人多黃瘡食之則臟腑疏洩一旦病瘡不敢發散攻下宜盡氣候所致柝柳蓋亦為患始末思爾又東陽盧和云關廣人常服柝柳云能祛瘴有瘴服之可也無瘴而服之寧不損正氣而有開門延寇之禍乎南人喜食此果故備考諸說以見其功過焉又朱晦菴柝柳詩云憶昔南遊日初嘗面紫紅藥囊知有用若益詎能同蠲疾收殊効修錄異功三彭如不避瘴癘七非中亦與其治疾殺虫之功而不滿其代茶之俗也附方十三新瘧症為害一錢 御藥院方 嘔吐受水 為末水一盞煎半盞溫服 千金 醋心吐水 柝柳四兩橘皮一兩為末每服方傷寒瘧滿十四瘧症為害一錢 御藥院方 嘔吐受水 為末水一盞煎半盞溫服 千金 醋心吐水 柝柳四兩橘皮一兩為末每服方傷寒瘧滿

陰病下早成瘡按之虛軟而不痛柝柳枳實宣明方傷寒結胸已經汗下後者柝柳二兩酒二盞煎一盞分二服 麗安特傷寒論 蛇厥腹痛上方同 心脾作痛 難心柝柳高良姜各等分為末每服二錢黃連煎湯下

以水煎服 瘧諸氣 柝柳十二枚一生一熟為末酒煎服之 本腫氣痛 難心柝柳以小便磨半箇服或用 腰重作痛 柝柳為末酒服 之 直指月朧諸氣 良此太醫奏鳴鶴方也 海藥本草 熱酒調末一錢服之 斗門方 脚氣

痛 以沙半尿一盞磨柝柳一枚 脚氣衝心 悶亂不識人用白柝柳十二枚為末分二服空心暖 脚氣脹滿 非冷非熱或老人弱人病此 空心暖服 梅師脚氣論 小便五合調下日二服或入薑汁溫酒同服 廣利 脚氣脹滿 用柝柳仁為末以柝柳殼煎 汁或茶飲藕湯或鼓汁調 乾霍亂病 心腹脹痛不吐不利煩悶欲死用柝柳末五 大腸濕悶 腸胃有濕大便秘塞大柝柳一枚麥門冬煎 服二錢甚利 外臺秘要 乾霍亂病 錢童子小便半盞水一盞煎服 聖濟總錄 大腸濕悶 湯磨汁溫服或以蜜湯調末二錢服亦可

普濟大小便調 柝柳為末蜜湯調服二錢或以童子 小便葱白同煎服之亦良 普濟方 小便淋痛 麝煨柝柳赤芍藥各半兩為末每服三錢 血淋作痛 柝柳一枚以麥門冬煎 濟大小便調 小便葱白同煎服之亦良 普濟方 小便淋痛 麝煨柝柳赤芍藥各半兩為末每服三錢 血淋作痛 柝柳一枚以麥門冬煎

空心服 蟲瘡瘻 柝柳為末每日空心 以白湯調服二錢 寸白蟲 柝柳二七枚為末先以水二升半煮柝柳皮取一升空心調 諸蟲在臟 久不瘳者柝柳 日二服 蟲瘡瘻 柝柳為末每日空心 以白湯調服二錢 寸白蟲 柝柳二七枚為末先以水二升半煮柝柳皮取一升空心調 諸蟲在臟 久不瘳者柝柳

服二錢以葱蜜煎湯 金瘡惡 白柝柳四兩橘皮一兩為末每 丹從臍起 柝柳末醋調傳 小兒頭瘡 木磨柝柳晒取粉和 口吻生瘡 柝柳 調服一錢 聖惠方 金瘡惡 白柝柳四兩橘皮一兩為末每 丹從臍起 柝柳末醋調傳 小兒頭瘡 木磨柝柳晒取粉和 口吻生瘡 柝柳

入輕粉末 辟耳出膿 柝柳末吹之 傅之良 聖惠方 金瘡惡 白柝柳四兩橘皮一兩為末每 丹從臍起 柝柳末醋調傳 小兒頭瘡 木磨柝柳晒取粉和 口吻生瘡 柝柳

傅之良 聖惠方 金瘡惡 白柝柳四兩橘皮一兩為末每 丹從臍起 柝柳末醋調傳 小兒頭瘡 木磨柝柳晒取粉和 口吻生瘡 柝柳

傅之良 聖惠方 金瘡惡 白柝柳四兩橘皮一兩為末每 丹從臍起 柝柳末醋調傳 小兒頭瘡 木磨柝柳晒取粉和 口吻生瘡 柝柳

大腹子

宋開

校正

移入此釋

大腹棋柳

時珍曰

大腹以形名

傳

大腹生南海諸國所出與棋柳相似莖葉根難小

腹子出嶺表滇南即棋柳中一種腹大形扁而味溫者不似棋柳尖長味良耳所謂豬棋柳者是也蓋亦土產之異今人不甚分別陶氏分陰陽之說亦是臆見按劉珣嶺表錄云云廣生者非舶上棋柳皆大腹子也彼中悉呼為棋柳自嫩及老采實吸之以扶留藤瓦屋瓦同食之以祛瘴癘收其皮入藥皮外黑色皮內皆筋絲如柳子皮又雲南記云大腹棋柳每枝有三二百顆青時剖之以一片薑葉及蛤粉卷和食之即減濕味觀此二說則大腹子與棋柳皆可通用但力比棋柳稍劣耳

大腹子

氣味

辛溫無毒

治

與棋柳同功

時珍

大腹皮

修治

應選曰鷄鳥多集棋柳樹上凡用候柳皮宜先以酒洗後以大豆汁再洗過晒乾入灰火燒煨切用

氣味

辛微溫無毒

治

冷熱氣攻心腹大腸蠱毒瘕脹醋心並以

薑鹽同煎入疏氣藥用之良

開寶

一切氣止霍亂通大小腸健脾開胃調中

明大

降逆氣消肌膚中水氣浮腫脚氣瘰癧瘡瘡滿胎氣惡

阻脹

時珍

附方

新編

漏瘡

大腹皮煎湯

洗之

直指

烏癩風瘡

大腹子生者或乾者連全皮勿傷動以酒一升

浸之慢火熬乾為末臘豬脂和傅

聖濟總錄

椰子

宋開

校正

移入此釋

越王頭

網目

寶錄

時珍曰

按嶺南草木狀云相傳林邑王與越王有怨使刺客乘其醉取其首懸于樹化

為椰子其核猶有兩眼故俗謂之越王頭而其殼猶如酒也此說雖謬而俗傳以為口實南

人稱其君長為爺則椰名蓋取于爺

集解

志曰椰子生安南樹如樟櫚子中有漿飲之得聲頌曰椰子嶺南州郡皆有之郭義恭廣志云

義也相如上林賦作胥餘或作胥耶

集解

志曰椰子生安南樹如樟櫚子中有漿飲之得聲頌曰椰子嶺南州郡皆有之郭義恭廣志云

木似桃柳無枝條高餘丈葉在木末如束蒲其實大如瓢垂於枝間如掛物懸實外有粗皮如

糠巴皮內有堅殼而微長殼內有膚白如豬膏厚半寸許味如胡桃膏肉裏裂四五合如乳飲之冷而動氣醒人殼可為器肉可糖煎

寄遠作果甚佳珣曰按劉欣期交州記云椰樹狀若海梭實大如快外有粗皮如大腹子莖殼之類內有漿似酒飲之不醉生雲南者亦

紅漿與曰椰子開之有汁白色如乳如酒極香別是一種氣味強名為酒中有白瓢形圓如枯樓上起細瓏亦白色而微虛其紋若婦人

裙褶味亦如汁與着殼一重白肉皆可糖煎為果其殼可為酒器如酒中有毒則酒沸起或裂破令人漆其裏即失用椰子之意時珍曰

椰子乃果中之大者其樹初栽時用盤置根下則易發木至斗大方結實大者三四圍高五六丈木似桃柳棋柳之屬通身無枝其葉在

水頂長四五尺直聳指天狀如棕櫚勢如鳳尾二月開花成穗出於葉間長二三尺大如五斗器仍連着實一穗數枚小者如枯棧大者

椰子乃果中之大者其樹初栽時用盤置根下則易發木至斗大方結實大者三四圍高五六丈木似桃柳棋柳之屬通身無枝其葉在水頂長四五尺直聳指天狀如棕櫚勢如鳳尾二月開花成穗出於葉間長二三尺大如五斗器仍連着實一穗數枚小者如枯棧大者

如寒衣長七八寸徑四五寸懸着樹端六七月熟有粗皮色之皮內有核圓而黑潤甚堅硬厚二三分殼內有白肉酥如凝雪味甘美如牛乳軀肉空處有漿數合鎔帶傾出清美如酒若久者則混濁不佳矣其殼應光有斑斕點紋橫破之可作壺爵縱破之可作瓢杓也又唐史言番人以其花造酒飲之亦醉也類書有青附錄書田核崔約古今注云烏孫國有青田核狀如桃核不知其樹核大如數斗剖之田核樹頭酒藏樹酒皆柳酒柳花之類並附于左

附錄書田核 崔約古今注云烏孫國有青田核狀如桃核不知其樹核大如數斗剖之盛水則變酒味甚醇美飲盡隨即注水隨盡隨成但不可久久則苦澀爾

樹頭酒 寰宇志云緬甸在滇南有樹頭樓高五六丈結構實如椰子土人以繩盛麴懸于實下刺其實汁置王劉璋會得之

樹頭酒 流于罐中以成酒名樹頭酒或不用麴惟取汁熬為白糖其樹即貝樹也緬人取其葉實書

嚴樹酒 一統志云瓊州有嚴樹楊其皮葉浸以清水和以梗釀或入石榴花葉數日成酒能醉人又梁書云慎遜國有酒樹安石榴取花汁貯盆中數日成酒蓋此類也又有文章草可以成酒

椰子 氣味甘平無毒主治益氣治風食之不饑令人面澤

時珍云出異物志

椰子 將水氣味甘溫無毒

尚曰多食冷而動氣時珍曰其性熱故飲之者多昏如醉狀異物志云食其肉則不饑飲其漿則增渴

主 治止消渴塗頭益髮令黑

實治吐血水腫去風熱

椰子 皮修治

藥用一云其實皮亦可

氣 味苦平無毒主

治 止血療鼻衄吐逆霍亂黃汁飲之

實治平心痛燒存性研以新汲

椰子 皮修治

藥用一云其實皮亦可

氣 味苦平無毒主

治 止血療鼻衄吐逆霍亂黃汁飲之

實治平心痛燒存性研以新汲

水服 錢極驗

時珍云出雙氏方

穀 主治楊梅瘡筋骨痛癰存性臨時炒熟以滾酒泡服二三錢暖覆取汗其痛即止神驗

時珍

無漏子 拾遺名千年棗

實萬歲棗一統志

海東 草木狀

波斯 棗拾遺

董 異錄

金棗 輟耕錄

木名 海棗

輟耕錄

鳳尾 棗

時珍云無漏子即波斯棗生波斯國狀如棗實曰樹若

稟曰波斯曰番菓言其種自外國來也土果實之也曰棗曰蕉象其新葉之形也番人名其木曰露答名其實曰苦魯麻言其狀實與露答音相近也

集解 藏器曰無漏子即波斯棗生波斯國狀如棗實曰樹若

稟曰波斯曰番菓言其種自外國來也土果實之也曰棗曰蕉象其新葉之形也番人名其木曰露答名其實曰苦魯麻言其狀實與露答音相近也

集解 藏器曰無漏子即波斯棗生波斯國狀如棗實曰樹若

稟曰波斯曰番菓言其種自外國來也土果實之也曰棗曰蕉象其新葉之形也番人名其木曰露答名其實曰苦魯麻言其狀實與露答音相近也

有一種波斯藥水無旁枝直徑三四大至蘭四向共生十餘枝葉如櫻櫚彼土人呼為海欖木三五年一着子每藥約三二十顆都熟九方青棗但小爾柏商亦有傳本國者至中國色類沙糖皮肉軟爛味極甘似北地天葵藥而其核全別兩頭不尖雙卷而圓如小塊紫種之不生蓋熟者也時珍曰十年藥雖有藥名別是一物南番諸國皆有之即杜南所服海欖也按段成式西陽雜俎云波斯藥生波斯國彼人呼為寔葵樹長三四大圍五六尺葉似上藤不凋二月生花狀如蕉花有兩瓣漸漸開時中有十餘房子長二寸黃白色狀如棟子有核六七月熟則子黑狀類乾棗食之味甘如飴也又陶九成輟耕錄云四川成都府有金果樹六株相傳漢時物也高五六丈圍三四尋挺直如矢木無枝柯頂上有葉如櫻櫚皮如龍鱗葉如鳳尾實如棗而大每歲仲冬有司具祭收米令醫工以刀剥去青皮石反湯瀹過入冷熱蜜浸煨四次瓶封進獻不如此法則生澀不可食番人名為苦魯麻藥蓋鳳尾也一名萬歲藥泉州有萬年藥即此物也又菰含草木狀云海素大如板槌以比安期海上如瓜之藥似未得其詳也巴旦杏亦名忽鹿麻另是一物也

實氣味甘無毒主治補中益氣除痰救補虛損好顏色令人肥健藏消食止欬治虛羸悅人久服無損李珣

枕椰子

宋開寶移入此

釋名

姑椰木

臨海異物志

欖木

加鹽

舊種鐵木

時珍曰其木似桫欏而光利故名枕椰姑

其音訛也楚言其粉也鐵言其堅也

集解

枕椰子

木質

南二廣州郡皆有之人家亦植之庭院間其木似桫欏而堅硬斫其內取麪大者至數石食之不饑其皮至柔堅韌可以作屨其子作棍生木端不拘時月永之按劉慎謩表錄云枕椰木枝葉並著茂與桫欏小異然葉下有蠟如粗馬尾廣人采之以織巾子得鹹水浸即粗服而韌彼人以縛海舶不用釘纜木性如竹紫黑色有文理而堅工人解之以製博奕局其樹皮中有屑如麪可作餅食藏器曰按臨海異物志云姑椰木生牂牁山谷外皮有毛如棕櫚而散生其木剛利如鐵可作鉗錫中濕更利惟中焦易敗兩物之相伏如此皮中有白粉似糯米糍及麥麴可作餅餌食名枕椰麴彼土少穀常以牛酪食之時珍曰枕椰二廣文習皆有之按郭義恭廣志云木大者四五圍高五六丈拱直無旁枝頭頂生葉數十破似棕葉其木肌堅斫入數十得粉赤黃色可食又顧玠海槎錄云枕椰木身直如杉又如棕櫚椰子桫欏波斯藥古散諸樹而稍異有節似大竹樹抄提出數枝開花成穗綠色結子如青珠每條不下百顆一樹近百餘條圍懸掛若傘極可愛其木最重色類花梨而多紋舊船用代鐵鎗鋒錯甚利○古散亦木名可為杖又名虎散

子氣味甘無毒

主

破宿血

寶

麪氣味甘無毒主治作餅食食腴美令人不饑補益虛羸損之腰脚無力久服輕身辟穀李珣

紗木麪

紗音校 移自木部 移入此 音義時珍曰 紗字韻書不載 惟孫愐唐韻 紗字註云 樹似桃柳 則紗字當作莎衣之莎 其葉離披如莎衣之狀 故謂之莎也 張勣吳錄地理志 言交趾樹木皮中有白粉如米粉 屑乾之搗末以

水淋過似麪可作餅食者 即此木也 後人訛 檳榔為莎音相近 爾楊慎庵言乃謂檳木 即桃柳誤矣 按左思吳都賦云 越有桃柳 又曰 文檳植檀 既是一物不應兩用矣 舊唐書 四十五國峯頭生葉兩邊行列如飛鳥 翼皮中 有白麪石許 搗篩作餅或磨屑作飯食之 彼人呼為莎 越輕滑美 舐于桃柳 越也 藏器曰 紗木生嶺南山谷大者木 皮內出毳數斛色黃白 時珍曰 按劉欣期交州記云 都勾樹似檳榔木中出屑如桃柳 越可作餅餌 恐此即檳木也

紗麪氣味甘溫無毒去補益虛冷消食

李時珍曰 溫補久食不饑 長生藏器

波羅蜜

綱目釋名 異經曰 波羅蜜梵語也 因此果味甘故借名之 安南人名 集解時珍曰 波羅蜜生交趾南蕃諸國今嶺南滇南 目釋名 異經曰 波羅蜜 蔓伽結波斯人名 婆那婆拂林人名 阿薩羅皆一物也 集解亦有之 樹高五六丈 樹類冬青而黑潤倍之 葉

極光淨冬夏不凋 樹至斗大方結實不花而實出於枝間 多者十數枝 少者五六枚 大如冬瓜 外有厚皮裹之 若栗穗上有軟刺 礪阿五 六月熟時 顆重五六片 剥去外皮 殼內肉層疊如橘囊食之 味至甜美 如蜜香氣滿室 一實凡數百核 核大如棗 中仁如粟 黃瘦炒食之 甚佳 果中之大者 惟此與椰子而已

瓢氣味甘微擊無毒主治止渴解煩醒酒益氣令人悅澤

時珍曰

核中仁氣味溫治補中益氣令人不饑輕健

時珍曰

無花果

食物種名 暇日果 使民 園纂 優曇鉢 廣州 阿阻 音楚 時珍曰 無花果凡數種 此乃暇日果 集解時珍曰 無花果出揚州及雲南今吳 物種名 暇日果 使民 園纂 優曇鉢 廣州 阿阻 音楚 時珍曰 無花果凡數種 此乃暇日果 集解時珍曰 無花果出揚州及雲南今吳

枇杷樹三月發葉如花 橫葉五月內不花而實實出枝間 狀如木饅頭 其內虛軟 采以鹽漬 壓令扁 日乾 充果食 熟則紫色 軟爛甘味 如柿而無核也 按方輿志云 廣西優曇鉢不花而實 狀如枇杷 又段成式酉陽雜俎云 阿阻出波斯 佛林人呼為底珍 樹長大餘枝葉繁茂 有了如泡麻 無花而實 色赤 顯輝 柿一月而熟 味亦如柿 二書所附錄文 光果 出景州 形如無花果 天仙果 出四州 樹高八九尺 葉似 說皆即此果也 又有文光果 天仙果 古度子皆無花之果 並附于左 附錄文 光果 出景州 形如無花果 天仙果 出四州 樹高八九尺 葉似 肉味如栗 五月成熟 為枝而小 無花而實 子如

櫻桃鬚蔓綴枝間六七月熟其味至甘宋祁方物
實云有子孫枝不花而實適言采之味特蜂蜜
古摩子出交廣諸州樹葉如栗不花而實枝柯間生子大如石榴及櫬子而色亦味醋費以為糒食之者數日不黃則化作飛蟻穿皮飛去也

實氣味甘平無毒主治開胃止洩痢時珍治五痔咽喉痛時珍

葉氣味甘微辛平有小毒主治五痔腫痛煎湯頻熏洗之取效震亨

阿勃勒拾遺自木部移入此名婆羅門皂莢時珍曰婆羅門西域國名集解藏器曰阿勃勒生拂林國狀似皂莢而圓長味甘
姐云波斯皂莢彼人呼為忍野摩拂林人呼為阿梨樹長三四丈圍四五尺葉似枸櫞而短小經寒不凋附錄羅浮子時珍曰按桂海志

不花而實莢長二尺中有隔隔內各有一子大如指頭赤色至堅硬中黑如墨味甘如飴可食亦入藥也附錄羅浮子時珍曰按桂海志

寸如肥皂及刀豆色正丹
內有二三子煨食甘美

子氣味苦大寒無毒主治心膈間熱風心黃骨蒸寒熱殺三蟲藏器又黃入藥治熱病下疫通經絡瘰癧小兒疳氣李珣

沙棠果目集解時珍曰按呂氏春秋云果之美者沙棠之實今嶺外寧鄉瀧
水羅浮山中皆有之木狀如棠黃花亦實其味如李而無核

實氣味甘平無毒主治食之却水病時珍山海經

櫟子音鑿藏器曰櫟子似梨生江南左思吳都賦櫟留櫟霜是也時珍曰櫟留二果名按薛瑩荆陽異物志云櫟子樹南越丹陽諸
拾遺集解郡山中皆有之其實如梨冬熟味酢劉子樹生交廣武平興古諸郡山中三月着花結實如梨七八月熟色黃味甘酢而

核甚堅

實氣味甘澀平無毒主治生食之止水痢熱和蜜食之去嗽藏器

鹿目

拾遺記正移入此釋名鬼目藏器曰此出嶺南狀如鹿目故名陶氏註集解時珍曰鬼目有草木三種此乃木生者其草鬼目別見草

州記云鬼目出交趾九真武平興古諸處樹高六尺似棠梨葉似楮而皮白二月生花仍連着子大者如木瓜小者如梅李而小斜不周正七八月熟色黃味酸以蜜漬食之佳氣味酸甘小冷無毒多食發冷痰

都桶子

拾遺記名樺子時珍曰桶音角太平御覽作桶子音同上聲蓋傳寫之訛也亦與楮構之構名同實異陳祈暢異物志替云桶子之樹枝葉四布名同種異實味甜酢果而無核裏面如素折酒止醒更為道貽

云都桶子生廣南山谷樹高丈餘二月開花連着實大如鷄卵七月熟時珍曰櫻桃王花木志云都桶樹出九真交趾野生二三月開花赤色子似木瓜八九月熟里民取食之味酢以鹽醃溫食或蜜藏皆可一云狀如青梅

實氣酸澀平無毒治久食益氣止洩

藏器安神溫腸治痔久服無損

都念子

拾遺記樹檢子詳下集解藏器曰杜實拾遺錄云都念子生嶺南隋煬帝時進百株植于西苑樹高丈餘葉如白楊枝柯長細

不大葉如苦李花似蜀葵小而深紫南中婦女多用染色子如軟柿外紫內赤無核頭上有四葉如柿櫟食之必捨其蒂故謂之倒捻子訛而為都念子也味甚甘軟

實氣味甘酸小溫無毒治疫嗽臧氣

藏器暖腹臧氣

都咸子

拾遺記正移入此集解藏器曰都咸子生廣南山谷按徐表南州記云其樹如李子大如指取子及皮葉曬乾作飲極香美也時

子及皮並氣味甘平無毒治火乾作飲止渴潤肺去煩除痰

藏器去傷寒清涕效逆上氣宜煎服之

摩厨子

拾遺記藏器曰摩厨子生西域及南海并斯調國子如瓜可為茹其汁香美如中國用油陳祈暢異物志贊云木有摩厨生自

又有齊墩果德慶果斯調國汁肥潤其澤如膏香饒郁可以煎熬彼州之人以為嘉饌附錄齊墩果西陽雜俎云齊墩樹生波斯及拂林國高二三丈皮青白花似柚極香子似陽桃五月熟西域人壓為油以煎餅果如中國之用巨勝也德慶果一統志云廣之德慶州出之其樹冬榮子大如孟

而食之味如豬肉也

實氣味甘平無毒治益氣潤五臟久服令人肥健蘇安神養血生肌久服輕健李

韶子

拾遺記韶子生淮南按廣州志云韶葉如栗赤色子大如栗有棘刺破其皮內有肉如豬肪着核不離味甘蘇昨枝如荔枝珍曰按地成大座衛志云廣南有山韶子夏熟色紅肉如荔枝又有藤韶子秋熟大如鬼卵柿也

實氣味甘溫無毒

治寒熱腹冷氣

馬欖榔

會稽釋名馬欖榔生淮南金齒沅江諸夷地蔓生結實大如葡萄紫色味甘內有枝頗似大楓子而殼稍薄圓長斜扁不等核內有仁亦甜

實氣味甘寒無毒

核仁

氣味甘寒無毒
機曰凡嚼之者以冷水一口送下其甜如蜜亦不傷人也
主治產難臨時細嚼數枚并華水送下須臾立產或以四枚去殼兩手各握二枚懸水自下也欲斷產者常嚼三枚水下久則子宮冷自不孕矣注傷寒熱病食數枚冷水下又治惡瘡腫毒肉食一枚冷水下外嚼塗之即無所傷時珍

枳椇

音止矩
唐本草
校正
併入拾遺本草
枳椇
音止矩
蜜罽律
廣
木蜜
拾
木錫
同
木珊瑚
廣
雞距
文
雞爪
俗
木名白石木
唐
金鈎木
地

枳椇

音止矩
唐本草
校正
併入拾遺本草
枳椇
音止矩
蜜罽律
廣
木蜜
拾
木錫
同
木珊瑚
廣
雞距
文
雞爪
俗
木名白石木
唐
金鈎木
地

枳椇

音止矩
唐本草
校正
併入拾遺本草
枳椇
音止矩
蜜罽律
廣
木蜜
拾
木錫
同
木珊瑚
廣
雞距
文
雞爪
俗
木名白石木
唐
金鈎木
地

如酒雷交注云文加枝即蜜棧也又詩話云子生枝端橫折歧出狀若枳椇故土人謂之枳椇也珍謂枳椇及俗稱雞距蜀人之稱枳椇拘棘拘漢人之稱雞距子巴人之稱金鈎廣人之稱結留子散見書記者皆枳椇雞距之字方音轉異爾俗又說雞爪為曹公爪或謂之

本草綱目 卷三十一

九

梨葉樹或謂之麻漢指頭峯約古今集註曰枳椇子其樹徑尺木名白石葉如桑柘其子作房似珊瑚枝在其端人皆食之頃曰此詩注一名樹蜜一名木石皆一物也

甘美如飴八九月熟江南特美之謂之木蜜能敗酒味若以其木為柱則屋中之酒皆薄也說曰昔有南人修舍用此木誤落一片入酒中酒化為水也藏器曰木蜜樹生南方人呼白石木枝葉俱甜嫩葉可生啜味如蜜老枝細破煎汁成蜜倍甜止渴解煩也時珍曰枳椇木高三四丈葉圓大如桑柘夏月開花枝頭結實如雞爪形長寸許紐曲間作二三歧盡像若雞之足距嫩時青色經霜乃黃嚼之味甘如蜜每開岐盡處結一二小子狀如蔓刺子內有扁核亦色如酸棗仁形飛鳥喜巢其上故宋玉賦云枳椇栾來巢曲禮云婦人之爵椇

榛輔修即此也藏器荷裹可以備冬儲

實味苦平無毒說曰多食王治頭風小腹痛急唐止渴除煩去膈上熱潤五臟利大小便功用同蜂蜜枝葉煎膏亦藏止嘔逆解

酒毒辟蟲毒時珍曰此乃氣血虛不榮萬根之故也必須雞距子解其毒遂煎藥中加而服之乃愈時珍曰枳椇本草止言木能敗酒

而丹溪朱氏治酒病往往用其實其功當亦同也按東坡集云眉山揭穎臣病消渴日飲水數斗飯亦倍常小便頻數服消渴藥逾年疾日甚口度必死予令延蜀醫張鼎診之笑曰君幾誤死乃取麝香當歸子以酒濡燻作十許丸用棘拘子煎湯吞之遂愈問其故張曰消渴消中皆脾弱腎敗土不制水而成疾今穎臣脾肺極熱而腎氣不衰當由果實酒物過度積熱在脾所食多而飲水水飲既多溺不得不多非消非渴也麝香能制酒果花木棘拘亦勝酒屋外有此木屋內釀酒多不佳故以此二物為藥以去其酒果之毒也棘拘實如雞距故俗謂之雞距亦曰雞距指頭食之如牛乳本草名枳椇小兒喜食之呼古人重格物若肝蓋得此理矣醫云乎哉

木汁氣味同枳椇附方新一服下狐氣用桔枸樹葉孔取汁一二碗用青木香東樵西柳七姓婦人乳一處煎一二沸就熱五月五日雞

胡發衛
生易簡方

木皮氣味甘溫無毒李五痔和五臟唐

本草綱目果部目錄第三十二卷

果之四

味類一十三種

秦椒本經

蜀椒本經

崖椒圖經

萹椒本經

地椒嘉祐

胡椒唐本

畢澄嘉開寶
山胡椒附

食茱萸唐本
即辣子

鹽麩子開寶
咸平酸角醃草附

醋林子圖經

茗唐本
即茶

臯蘆拾遺

右附方舊五十四新九十六

本草綱目果部第三十二卷

果之四

味類一十三種

秦椒

本經中品

校正自木部移入此

秦椒爾爾毀敗花椒集錄曰秦椒生秦山山谷及秦嶺上或鄧州一月九月米實於景曰今從西來形似

荳子都似蜀椒但味短實細爾爾藍田秦嶺間大有之頃曰今秦嶺明越金商州皆有之初秋生花秋末結實九月十月米之爾雅云檳大椒郭璞注云椒叢生實大者為檳也詩唐風云椒聊之實擊衍盈升陸機疏義云椒樹似茱萸有針刺葉堅而滑澤味亦辛香蜀人作茶

吳人作茗皆以其葉合煮為香今成臯諸山有竹葉椒其木亦如蜀椒小毒熱不中合藥也可入飲食中及蒸雞豚用東海諸島上亦有椒枝葉皆相似子長而不圓是香其味似橘皮島上麋鹿食其葉其肉自然作椒橘香今南北所生一種椒其實大於蜀椒與陶氏及郭陸之說正相合當以實大者為秦椒也宗典曰此秦地所產者故言秦椒大率椒株皆相似但秦椒葉差大粒亦大而紋低不若蜀椒紋為高異也然秦地亦有蜀椒種時珍曰秦椒花椒也始產於秦今處處可種最易養衍其葉對生尖而有刺四月生細花五月結實生青熟紅大於蜀椒其目亦不及蜀椒目光黑也范子計然云蜀椒出武都秦同蜀亦色者蓋秦椒出隴西天水粒細者善蘇頌謂其秋初生花蓋不然也

椒紅

氣味辛溫有毒

劉錄曰生溫熱寒有毒難曰苦

主治除風和氣溫中去寒痺發齒髮明目見眼輕身好顏色耐老增年通神

療瘰癧吐逆疔瘕去老血產後餘瘀腹痛出汗利五臟別錄上氣欬嗽久風濕痺

治惡風遍身四肢瘰癧口齒浮腫搖動女人月閉不通

產後惡痢多年痢瘰癧腹中冷痛生毛髮滅癰

下腫濕氣附方舊六膏瘰癧多其人飲少用秦椒二分出汗瓜蒂二分手足心腫

乃風也椒鹽末等分醋和傅之良肘後方損瘡中風

以麪作餅包秦椒於灰中燒之令熟斷久患口瘡飯壓下重者可再服以瘥為度食療本草

藟蘭痛

秦椒煎醋食漱

百蟲入耳

椒末一錢醋半盞浸良久少少滴入自出續千金方

蜀椒

本經上品校正自木部薑中移入此蜀椒別錄漢椒日椒綱南椒炮炙唐時珍曰蜀古國名漢水名今川西成都廣漢潼川諸處是矣

則巴蜀之總稱因岷沱黑白四集角別錄曰蜀椒生武都山谷及巴郡八月米實陰乾弘景曰蜀郡北郡人家種之皮肉厚腹裏白氣味

大水分東西南北為四川也今歸峽及蜀川陝洛間人家多作園圃種之木高四五尺似茱萸而小有針刺葉堅而滑可煮飲食四月結子無花但生於枝葉間顆如

小豆而圓皮紫赤色八月米實焙乾江淮北土亦有之莖葉都相類但不及蜀中者良而皮厚裏白味烈也時珍曰蜀椒肉厚皮皺其子

光黑如人之瞳人故謂之椒目他椒子雖修治數日凡使南椒須去目及開口者以酒拌濕蒸從巳至午放冷密蓋無氣後取出便入甕

光黑亦不似之若土椒則子無光彩矣修治數日凡使南椒須去目及開口者以酒拌濕蒸從巳至午放冷密蓋無氣後取出便入甕

黃殼取紅用末盡再搗或只炒熟隔紙鋪地上以板覆待冷碾取紅用

椒紅氣味辛溫有毒別錄曰大熱多食令人乏氣喘促口閉者殺人說曰五月食椒損氣傷心今人多忘李珣飛曰久食令人失

治邪氣逆溫中逐骨節皮膚死肌寒熱痺痛下氣又服頭不白輕身增年本經除六腑寒冷傷寒溫瘧大風汗不出心腹留飲宿食

淋下痢瀉精女子字乳餘疾散風邪瘕結水腫黃疸鬼疰毒蟲魚毒又服開腸理通血脈堅齒髮明目調關節耐寒暑可作膏藥

治頭風下淚腰脚不遂虛損留結破血下諸石水治欬嗽腹內冷痛除齒痛破癥瘕結開胸治天行時氣產後宿血壯陽痿陰汗腰膝

縮小便止嘔逆明通神去老益血利五臟下乳汁滅癰生毛髮散寒除濕解鬱結消宿食通三焦溫脾胃補右腎命門殺蛇蟲止泄瀉

時珍曰服食方單服椒紅補下宜用蜀椒乃佳段成式言椒氣下通餌之益下不上衝也時珍曰椒純陽之物乃手足太陰右腎命

服之令人體健耐老柏乃百木之精為仙藥能伏邪鬼故也吳猛真人服椒訣云椒藥五行之氣而生葉青皮紅花黃膜白子黑其氣馨香其性下行能使火熱下達不致上壅芳妙之中功皆不及其方見下時珍竊謂椒紅丸雖云補腎不分水火未免誤人大抵此方惟脾胃

及命門虛寒有濕鬱者相宜若肺胃素熱者大宜遠之故丹溪朱氏云椒屬火有下達之能服之既久則火自水中生故世人服椒者無不被其毒也又上清訣云凡人喫飯飽覺氣上衝心胸痞悶者以水吞生椒二十顆即散取其能通三焦引正氣下惡氣消宿食也又

戴原禮云凡人嘔吐服藥不納者必有蛇在腸間蛇聞藥則動動則藥出而蛇不出但於嘔吐藥中加炒川椒十粒良蓋蛇見椒則頭伏也觀此則張仲景治蛇厥烏梅丸中用蜀椒亦此義也許叔微云大凡腎氣上逆須以川椒引之歸經則安

椒工 治元陽傷過目暗且聾服此百日覺身輕少睡足有力是其效也服及三年心腎爽悟目明倍常面赤紅悅髮光黑用蜀椒三斤及合口者炒出汗乾乾搗取紅一斤以生地黄搗自然汁入銅器中煎至一升候稀稠得所和椒末无梧子大每空心暖酒下三十丸合藥時勿令婦人雞犬見詩云其椒應五行其仁通六義欲知先有功後夜間無夢寐四時去煩勞五臟調元氣明目補益

腰不痛身輕心健記別更有異能三年積自秘回老返嬰童康強不思睡九虫頓消忘三尸自迷遊若能久服之神仙應可冀

仙方 椒九補益心腎明目駐顏順氣祛風延年真川椒一斤炒去汗白茯苓十兩去皮為末煉蜜九梧子大每服五十九丸空心鹽湯下忌鐵器邪真人經驗方

虛冷 治用生椒擇去不折者用四十粒以漿水浸一宿令合口空心新心腹冷痛以布裹椒安痛處用熨斗熨令椒出汗即止

冷熱 治用生椒擇去不折者用四十粒以漿水浸一宿令合口空心新心腹冷痛以布裹椒安痛處用熨斗熨令椒出汗即止

寒濕 治用生椒擇去不折者用四十粒以漿水浸一宿令合口空心新心腹冷痛以布裹椒安痛處用熨斗熨令椒出汗即止

風 治用生椒擇去不折者用四十粒以漿水浸一宿令合口空心新心腹冷痛以布裹椒安痛處用熨斗熨令椒出汗即止

諸瘡 治用生椒擇去不折者用四十粒以漿水浸一宿令合口空心新心腹冷痛以布裹椒安痛處用熨斗熨令椒出汗即止

中風 治用生椒擇去不折者用四十粒以漿水浸一宿令合口空心新心腹冷痛以布裹椒安痛處用熨斗熨令椒出汗即止

外臺 治用生椒擇去不折者用四十粒以漿水浸一宿令合口空心新心腹冷痛以布裹椒安痛處用熨斗熨令椒出汗即止

秘要 治用生椒擇去不折者用四十粒以漿水浸一宿令合口空心新心腹冷痛以布裹椒安痛處用熨斗熨令椒出汗即止

漢椒煎湯洗之○相感志云凡至夏月濕瀉川椒炒取紅肉豈龍煨各一兩為末糝米飯九梧子大每量入米飲服百九餐瀉不化及久痢小椒一兩炒蒼朮二兩土炒礮末

久冷下痢或不痢腹脹者冷用蜀椒三升酢漬一宿麴三升同椒一升拌作粥食不過三升瘥千金方老小洩瀉小兒水瀉及人年五十以上患瀉用椒二兩醋二升煮醋盡

疳瘰一分去目礮淡酥調少少塗姚和仲延齡方食蜜黃川椒紅炒礮漢糊九梧子大每服十九茶湯下簡便方傷寒齒齬傷寒嘔血繼而齒縫出血不止用開口川椒四十九

風聲牙痛總錄用川椒紅澁水和白麴九皂子大燒熱咬之數頭上白桑花柳漢豬脂調傳三掃人禿鬢漢椒四兩酒浸密室內日日火

聲作痛川椒嚼細塗之微麻百蟲入耳川椒礮細浸醋濯之自出危氏方毒蛇咬擊以開口椒及葉搗之因熱取涼卧地上有蛇入口不得出者

即自退出也小兒暴驚啼哭絕死蜀椒左顧牡蠣各六銖以酢封之良肘後方虫入口用力破蛇尾納生椒二三粒裹定須臾

聖方上醫風毒川椒杏仁研膏塗掌心合陰囊而卧甚効直指方千金方舌囊語訖川椒以生麴包九每服十粒醋湯送下救急方痔漏脫肛每日空心嚼川椒一錢涼

椒目氣味辛溫無毒有小毒主洩水腹脹滿利小便恭治十二種水氣及腎虛耳聾鳴聾腰膝急氣喘發明權曰椒氣下

治腎虛耳鳴用巴豆薑蒲同礮細以松脂黃蠟溶和為挺納耳中抽之治腎氣虛耳中如風水鳴或如打鐘聲之聲卒暴龍者一日一易神驗宗奭曰椒目治盜汗有功特目微炒礮細用半錢以生豬上唇煎湯一合睡時調服無不效蓋椒目能行水又治水蠱也震亨曰諸

喘不止用椒目炒礮二錢白湯調服二三服以上劫之後乃隨痰火用藥附方新五水氣腫滿椒目炒搗如膏每酒服方寸匕千金方留飲腹痛椒目二兩巴

心熱搗以棗膏和九麻子大每服二九吞下其痛即止○又方椒目痔漏腫痛椒目一撮礮細空心水煎中帶下椒目炒礮細每溫酒服

十四枚巴豆一枚鼓十六枚合搗為二九服之取吐利肘後方生黑花醋糊九梧子大每服二十九醋湯下本事方

大殺蟲洗脚氣及瘡時珍

證治要訣

宋圖
經
釋名
野叔集

年頌曰施州一種崖椒葉大於蜀椒彼土人四季采皮入藥時珍曰此即俗名野椒也不具香而子反色不黑無光野人用炒雞鴨食

紅氣味辛熱無毒

忌鹽時珍
日有毒
主治肺氣上喘兼嗽并野薑末酒服一錢蘇頌

本經校正
自木部
移入此

[illegible]

有之俗呼為樛子似椒
椒山人亦食之爾雅

檳榔而小不香一名貓椒可以蒸病出汗時珍曰蔓椒野生林菁間枝軟如蔓子葉
根云椒檳醜揀謂其子叢生也陶氏所謂椒子當作揀子諸椒之通稱非獨蔓椒也
實根整氣味苦溫無毒治

寒濕痺歷節皮除四肢

厥氣膝痛湯洗浴汗本經根主痔燒末服并煮汁之藏氣風經孟說通身水腫用枝葉煎女汁熬女食狀

忘服一匙日三服

山千金

宋嘉祐
校正
自草部
移入此

萬錫曰地椒出上黨郡其苗覆地蔓生莖葉甚細花作小朵色紫白因莢繁而生時珍曰地椒出北地即蔓椒之小者貼地生葉形小味微辛土人以煮羊肉食香美

氣味辛溫有小毒

主治淋濁腫痛可作殺主蟲藥
附方新牙痛
地花椒川芎藿葉等分
為漢擦之海上名方

唐本正自木部
移入此

胡椒時珍曰胡椒因其辛辣似胡椒故名實非椒也
集芳園曰胡椒生西戎如韻李子調食用之味甚辛熱惟曰胡椒

長寸半有細條與葉連

條條結子兩兩相對其葉長闊暮合則裹其子於葉中形似漢椒至辛卯六月采食食料用之則至巨胡椒
南海諸地皆有之蔓生附樹及作棚引之葉如篇豆山藥葦正月開黃白花結椒囊纒藤而生狀如梧桐子

亦熟生青熟紅青者更熟四月熟五月米
收曬乾乃織今過中國食品為日用之物也

實氣味辛大溫無毒

時珍曰辛熱純陽走氣助火皆目
始煖銹曰多食損肺令人吐血

主治下氣溫中去痰除肺中風冷
唐本去胃口虛冷氣宿食不消霍亂氣逆

腹卒痛冷氣上衝

李時珍曰五臟壯腎氣治冷痢殺一切魚肉蠱毒

去胃寒吐水大腸寒滑
宗明去胃除寒濕腎虛腹冷積陰毒牙齒

浮熱作痛

時珍曰胡椒去胃中寒痰食已則吐水其驗大腸寒滑亦可用須以他藥佐之過劑則走氣也震亨曰胡椒屬火而性
珍曰胡椒大辛熱純陽之物腸胃寒濕者宜之熱病人食之動火傷氣陰受其害時珍自少嗜之歲歲病目而不疑及也後漸知其弊遂

痛絕之目病亦止
緩食一二粒即便昏澀此乃昔人所未試者蓋辛走氣熱助火此物氣味俱厚故也病咽喉口齒者亦宜忌之近醫每

以綠豆同用治病有效
蓋豆寒椒熱陰陽配合得宜且以豆制椒毒也按張從正儒門事親云噎膈之病或因酒得或因氣得或因胃火

醫氏不察火裏燒薑湯中養桂丁香未已薑蔥繼之薑末已胡椒繼之難曰和胃胃本不寒雖曰補胃胃本不虛況三陽既結食必上

潮止宜湯九小潤之可也
時珍竊謂此說雖是然亦有食人附方舊二新

反出無火之證有又痰氣鬱結得辛熱暫開之證不可執一也
附方舊二新

香一錢研勻男用生薑女用當歸酒下
○又方用椒五分沒藥三錢

研細分二服溫酒下
○又方胡椒綠豆各四十九粒研爛酒下神效

吐食
戴原禮方用胡椒醋浸日乾如此七次為漢酒糊九梧子大每服三四十粒醋湯下○聖惠方用胡椒七錢

半煨薑一兩水煎分二服
○是齋百一方用胡椒半夏湯泡等分為漢薑汁糊九梧子大每薑湯下三十九

梧子大每米飯下四
○衛生易簡方赤白下痢胡椒綠豆各一歲一粒為漢糊九梧子

丸虛
吳瑭魚丸用胡椒一兩蠟尾半兩為漢糊九粟米大

丸綠豆大每服二十九橘皮
房慶陰毒胡椒七粒蔥心二寸半麝香一分搗爛以黃蠟溶和

湯下名唐積九濟生方
假成條子揀入陰內少頃汗出即愈孫氏集効方驚風釣胡椒木鱉子仁等分為末醋調黑

聖惠方

阿

五

多能事

不與諸國向陰者

白を夏土

1

375

濟生方口食不熱白豆蔻

十沸入

古木本

1

吳茱萸

本經中品校正

自木部聖藥曰吳茱萸南北總有人藥以吳地者為好所以有吳茱萸錄曰吳茱萸生上谷及宛句九月九日采

猶多木高丈餘皮青綠色葉似楮而潤厚紫色三月開紅紫細花七月八月結實似椒子嫩時微黃至熟則深紫或云顆粒緊小經久色

青綠者是吳茱萸顆粒大經久色黃黑者是食茱萸惡亦不然按周處風土記云俗尚九月九日謂之上九茱萸到此日氣烈熱色亦可

折其房以揀頭上辟惡氣禦冬又續齊諧記云汝南桓景隨費長房學道長房謂曰九月九日汝家有灾厄宜令急去各作絳囊盛茱萸

以繫臂上登高飲菊花酒此禍可消景如其言舉家登高山夕還見雞犬牛羊一時暴死長房聞之曰此代之矣故人至此日登高飲酒

戴茱萸囊由此爾時珍曰茱萸枝柔而肥葉長而皺其實結於稍頭繁成簇而無核與椒不同一種粒大一種粒小小者入藥

為勝淮南萬畢術云井上宜種茱萸葉落井中人飲其水無瘟疫懸其子於屋辟鬼魅五行志云舍東種白楊茱萸增年除害

凡使去葉搜每十兩以益二兩投東流水四斗中分作一百度洗之自然無涎日乾人九散用之若用醋煮者

每十兩用醋一鑑煮三十沸後入茱萸煮乾用宗典曰凡用吳茱萸須深湯中浸去苦烈汁七次始可焙用

有毒好古曰辛苦熱氣味俱厚陽中陰也半浮半沉入足大陰經血分少陰厥陰經氣分急邀曰陳久者良閉口者有毒

多食傷神令人起伏氣咽喉不通時珍曰辛熱走氣動火昏目發瘡○之才曰藜蘆為之使惡丹參消石白堊畏紫石英

止痛除濕血逐風邪開腠理效逆寒熱本利五臟去痰冷逆氣飲食不消心腹諸冷絞痛中惡心腹痛別錄霍亂轉筋胃冷吐瀉腹痛產

後心痛治遍身瘧痢痛腰痛軟弱利大腸墜氣腸風痔瘡殺三蟲殺惡蟲毒牙齒蠱鬼疰氣藏器下產後餘血治腎氣脚氣水腫

通關節起陽健脾大主利止瀉厚腸胃肥健人孟治瘧瘵塞胃噎膈不通潤肝燥脾好古開鬱化滯治吞酸厥陰痰涎頭痛陰毒腹痛心氣

血痢瘵舌瘡時珍發明遠勝虛人服之愈其元氣曰氣味俱厚浮而降陽中陰也其用有三去胸中逆氣滿塞止心腹感寒疔痛消痞酒

為白豆蔻之使也景曰瀉陰不降厥氣上逆咽膈不通食則令人口開目瞤陰寒腸塞氣不得上下此病不已令人寒中腹滿膨脹下利

宜以吳茱萸之苦熱泄其逆氣用之如神諸藥不可代也不宜多用恐損元氣好古曰衝脉為病逆氣裏急宜此主之震坤合見其色綠

故仲景吳茱萸湯當歸四逆湯方治厥陰病及溫痺胃皆用此也時珍曰茱萸辛熱能散能溫苦熱能燥能堅故其所治之症皆取其散

寒溫中燥溫解鬱之功而已案朱氏集驗方云中丞常子正苦痰飲每食飽或陰晴即變率同十日一發頭眩背寒嘔吐酸汁即數口伏

枕不食服藥固效宣和初為順昌司祿於太守蔡達道席上得吳仙丹方服之遂不再作每遇飲食過多腹滿服五十九便已少頃小便作寒更氣酒飲皆隨小水而去前後廢藥甚眾無及此者用吳菜更湯泡七次茯苓等分為末煉蜜九梧子大每熱水下五十九梅楊卿方只用菜更酒浸三宿以茯苓末拌之日乾每各百粒溫酒下又咽喉口舌生瘡者以菜更末醋調貼兩足心移夜便愈其性雖熱而能引熱下行蓋亦從治之義而謂菜更之性上行不下者侶不然也有人治小兒痘瘡口噤者齧菜更一二粒拌之即開亦取其辛散耳

附方 舊二十五

風癩瘡 菜更一升酒五升煮取一升

賊風口偏 不能語者菜更一升薑鼓三升清酒五升和煎五

沸待冷服半升一日三服得少汗即瘥

冬月感寒 吳菜更五

錢煎湯服

之取

頭風作痛 菜更煎濃湯以綿染頭

嘔涎頭痛 吳菜更湯用菜更一升煮二十枚生薑一大塊人參

嘔吐胸滿 方同

脚氣沖心 吳菜更

生薑搗

汗

頭風作痛 拭髮根良

千金翼方

一兩以水五升煎取三升每服七合日三服仲景方

汁飲甚良

胃氣上噦 腎氣自腹中起上築於咽喉逆氣連屬而不能出或至數十聲上下不得喘息此由寒傷胃脘腎虛氣逆上乘於胃

與氣相併難經謂之噦素問云病深者其聲喘宜服此方如不止灸期門關元腎愈穴用吳菜更醋炒熱橘皮附子

去皮各一兩為末麴糊丸梧子大

陰毒傷寒 四肢逆冷用菜更一升酒拌澤絹袋二箇包蒸極熱

更互熨足心候氣透痛亦即止累有效

聖惠方

中惡心痛 吳菜更五合酒三升煮心

沸分三服

楊氏產乳心

每薑湯下七十九

孫氏仁存方

更互熨足心候氣透痛亦即止累有效

聖惠方

中惡心痛 吳菜更五合酒三升煮心

沸分三服

楊氏產乳心

腹冷痛 方同上

冷氣腹痛 吳菜更二錢搗爛以酒一鍾調之用香油一盂入鍋

元氣痛 發歇不可忍用菜更一兩薤仁一兩和炒菜焦

去末取薤仁去皮尖研細葱白三莖煨熟酒浸

溫服

寒疝往來 吳菜更一兩生薑半兩清酒

一升煎溫分服

肘後方

小腸疝氣 奪命丹治遠年近日小腸疝氣偏墜掣疼臍下攣痛以致悶亂及外腎腫硬日

經驢方

四兩湯浸四兩童子小便浸一宿同焙乾澤瀉二兩為末酒糊丸梧子

大每服五十九空心益湯或酒吞下如宜方名星斗丸

和劑局方

小兒腎疝 乃初生受寒所致用吳菜更硫黃各半兩同大

聖惠方

婦人陰

寒

十年無子者用吳菜更川椒各一升為末煉蜜丸彈子大

綿裹內陰中日再易之但子宮閉即有子也

經心錄

子腸脫出 菜更三升酒五升煎二

醋心上攻

如濃酸用菜更一合水三盞煎

七分頓服近有人心如蟹破服

此二十年不發也

食色吞 憂胃氣虛冷者吳菜更湯泡七次焙乾

聖惠方

轉筋入腹 菜更炒二兩酒二盞煎一盞

霍亂乾嘔

不止吳菜更泡炒乾

累用有效

同上

食色吞 憂胃氣虛冷者吳菜更湯泡七次焙乾

聖惠方

同

多脾泄 老人多此謂之水土同化吳菜更三錢炮過入水煎汁入鹽少許通口服蓋菜

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

上

更能暖勝脫水道既清大腸自固他藥雖熱不能分解清濁也

孫氏仁存方

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

臍寒泄瀉

火者執擣九梧子大每服五
十九米飲下日二服 普濟滑痢不止方同
下痢水泄 吳茱萸炮炒黃連炒各二錢
水煎服米止再服 聖惠方 赤白下痢 和劑局方戊巳丸治脾胃受濕下痢腹痛

同炒為末蒸餅九梧子大每服三十九米飲下○百一選方變通丸治赤白痢日夜無度及腸風下血用川黃連二兩吳茱萸二兩湯
泡七次同炒香揀出各自為末桑葉飯九梧子大另收每服三十九赤痢甘草湯下黃連丸白痢乾薑湯下茱萸丸赤白痢各用十五丸

米湯下此乃浙西河山純老以傳蘇軾先者救人甚效○鄧肇峯撰與方二色丸治痢及水泄腸風用吳茱萸二兩黃連二兩同炒香各
自為末以百草霜末二兩同黃連作丸以白芍藥末二兩同茱萸作丸各用飯九梧子大各收每服五十九赤痢烏梅湯下連霜白痢米

飲下茱萸丸赤
白痢各半服之 赤痢脂痛 茱萸合黑豆湯 腸痔常血 下部痔瘡如虫咬者掘地作坑燒赤以酒沃之搗茱萸二升腹中攪塊 茱萸三升搗
入坑乘熱坐有孔板裏之冷乃下不過三四度愈 肘後方 腹中攪塊 茱萸三升搗

畏熱瘡上冷更炒熱更番熨之 瘡移 產後盜汗 普濟惡寒茱萸一雞子大酒 口瘡口疳 茱萸末醋調塗足心
走逐熨之滑乃止 姚僧坦集驗方 產後盜汗 普濟惡寒茱萸一雞子大酒 口瘡口疳 茱萸末醋調塗足心
煎酒含漱之 孟說本草 小兒頭瘡 吳茱萸炒焦為末入米粉少 聖惠方 小兒瘡瘡 一名火灼瘡一名火爛瘡茱萸

為末用苦酒調塗帛
上貼之 外臺秘要 陰下濕痒 吳茱萸煎湯頻 骨在肉中 不出者咀茱萸封之骨 魚骨入腹 服其骨必軟出未出再服 同上 蛇咬毒
用吳茱萸一兩為末冷水 肩疽白疔 並用吳茱萸鹽渣過炒研 寒熱痞塊 寒熱不止數日四肢堅如石擊之侶鍾聲聲日漸
和作三服立安 勝金方 活口口義 瘡熱痞塊 瘡熱不止數日四肢堅如石擊之侶鍾聲聲日漸

葉氣味辛苦熱無毒主治霍亂下氣止心腹痛冷氣內外腎釣痛益破瘡之神驗乾即易轉筋者同文搗以醋和發之
頭痛以酒拌葉袋盛熱熨之枕熨之痛止為度 珍 蘇頌○出姚 僧坦集驗方

枝主治小便卒閉格不通兩行枝如手第二指中節含之立下 蘇頌○出姚 僧坦集驗方

根及白皮氣味同主治殺三蟲本 蟪蟪治喉痺欬逆止洩注食不消女子經產餘血療白癰殺牙齒蟲止痛 治中惡腹中

蟪蟪治喉痺欬逆止洩注食不消女子經產餘血療白癰殺牙齒蟲止痛 治中惡腹中

蟪蟪治喉痺欬逆止洩注食不消女子經產餘血療白癰殺牙齒蟲止痛 治中惡腹中

蟪蟪治喉痺欬逆止洩注食不消女子經產餘血療白癰殺牙齒蟲止痛 治中惡腹中

蟪蟪治喉痺欬逆止洩注食不消女子經產餘血療白癰殺牙齒蟲止痛 治中惡腹中

刺痛下痢不禁遺精

權附方新

寸白蟲

藥效東北陰細如大如指者勿洗去土四寸切以水干
 酒各一升漬一宿旦分再服當取虫下 千金方月
 生蟲 兩半粳米半合雞子白三箇

化蠟一兩半和九小豆大每
甲發瘻有虫在脾中為病令人好嘔者取東行菜莖根大者一尺大春子八升橘皮二兩三物咬咀以酒

米泔下三十九分
 一合半桑白皮二合
 一升取虫下或死或半爛或下黃汁凡作藥時

刪繁方
酒二升煮一升日二服
普濟方

菜菔

唐本草
校正
自木部移入此
畢名殺音
併入拾遺
釐子采殺
名殺音
殺音
殺音
殺音

名陶說

矣時珍曰此即欖子也蜀人呼爲艾子楚人呼爲辣子古人謂之蕝及櫟子因其辛辣口慘援使人有設設驚然之狀故有

器謂饌食二菜是也。物入簋以饗地者為菜。不當事出此簋。曰可。言羹與是不可。言食與不食。時珍病胃弱。說曰。因菜更二字。目見。故註名。蘇恭謂菜更之閒口者。為食。菜更更孟詵謂菜更之閒口者。為樣子。馬志謂粒大色黃黑者為食。菜更粒緊小色青綠者為菜。吳茱萸。

誤耳不知羹菜食菜乃一類二種菜羹取吳地者入羹故名矣菜羹子則形味似羹羹惟可食用故名食菜羹也陳藏器不知食菜羹

即櫛子重出櫛子一節正自誤耳按曹憲博雅云櫛子越椒菜也鄭樵通志云櫛子一名食菜更以別吳菜魚鹽記三生用蔬是食菜也此一說至正者人之謬

遠是越春秋。越以甘蜜九種報吳。增封之禮。則櫟之相贈尚矣。頃以食茱萸。南北皆有之。具木亦甚高大。有長及百尺者。枝莖青黃上

有小白點紫類油麻其花黃色蜀人呼為艾子禮記所謂藟者是也藝艾聲相近也宜入食棗中能發辛香時珍曰食茱萸子練子

辣油始辛辣鹽口入食物中周用處風上記以椒薑蓋爲三香則自古尚之矣而今貴人罕用之

實氣味辛苦大熱無毒時珍曰有小毒動脾火病目者忌之
主治功司吳茱萸方少陰藥水氣用之蘇
腹冷氣痛中惡除邪

[illegible]

此方服之得汗甚佳說癰疽疔毒未破者以杖之令血出膏下洗洗煎之去其膿血不淨再服治治痔瘡

下暖胃

新方
 赤白帶下
 種子石蓮蓮等分為末每日
 鹽酒溫服二錢
 經驗方
 久瀉虛弱
 腹痛者
 種子丸治之
 種子肉豆蔻各一兩
 陳米一兩半以米
 同二味炒黃為末
 分生碾為末
 粟米粥丸
 梧子入每陳米

本草綱目
卷三十三
果部
六

卷之四

Handwritten text on a narrow strip of paper, likely a bookmark or endpaper, featuring cursive script.

經丁謂有北苑茶錄毛文錫有茶譜茶葉類有茶對皆甚詳然古人謂茶為雀舌麥顆言其至嫩也又有新芽一發便長寸餘其粗如針最為上品其根幹水土力皆有餘故也雀舌麥顆又在下品前人未知爾時珍曰茶有野生種生種者用子具子大如指頂正圓黑色其仁入口初甘後苦最難人喉而閩人以榨油食用二月下種一坎頃百顆乃生一株蓋空穀者多故也畏水與日最宜坡地陰處清明前采者上較雨前者次之此後皆老茗爾采茶採焙修造皆有法詳見茶譜茶之稅始於唐德宗歲於宋元及於我朝及與西番互市易馬夫茶一木爾下為民生日用之資上為朝廷賦稅之助其利溥哉昔賢所稱大約謂唐之高茶茶品益眾有雅州之蒙頂石花露芽較芽為第一建寧之北苑龍鳳團為上供蜀之茶則有東川之神泉獸目硤州之碧潤明月夔州之真香印州之火井思安黔陽之都滿嘉定之峨眉瀘州之納溪玉壘之沙坪楚之茶則有荆州之仙人掌湖南之白霧長沙之鐵色新州新門之團高壽州霍山之黃芽廬州之六安英山武昌之樊山岳州之巴陵長州之激浦湖南之寶慶茶陵吳越之茶則有湖州顧渚之紫筍福州方山之生芽洪州之白露雙井之白毛廬山之雲霧常州之陽羨池州之九華丁山之陽坡袁州之界橋睦州之鳩坑宣州之陽坑金華之舉岩合稽之日鑄皆產茶有名者其他猶多而猥雜更甚按陶隱居註苦茶云西陽武昌廬江皆陵皆有好茗飲之宜人凡所飲物有茗及木葉天門冬當後發葉皆益人餘物並令利又巴東縣有真茶火燭作卷結為飲亦令人不眠俗中多煮茶葉及大兒李葉作茶飲並冷利南方有瓜蘆木亦似茗也今人來儲標山舉南燭烏藥諸葉皆可為飲以亂茶云

苦茶 味苦微寒無毒 藏器曰苦寒久食令人瘦去人脂使人不睡飲之宜熱冷則聚痰胡洽曰與樵同食令人身重李廷飛曰大渴及酒後飲茶水入腎經令人腰脚膀腕冷痛東思水腫厚諸疾大抵飲茶宜熱宜少不飲尤佳空腹最忌之
時珍曰服威靈仙土茯苓者忌飲茶 **主治**瘰癧利小便去痰熱止渴令人少睡有力悅志 神農食經下氣消食作飲如茶 **煎薑薑良** 蘇破熱氣除瘴氣利大小腸

藏器清頭目治中風昏憤多睡不醒 **治傷暑** **醋治泄利** **甚效** 陳炒煎飲治熱毒赤白痢同葛藤煎白煎飲止頭痛 吳漢煎吐風熱痰涎

時珍曰古曰苦茶氣寒味苦苦人手足厥陰經治陰證湯藥內入此去格拒之寒及治伏陽大意相似經云若以泄之其體下行所以能珍發清頭目機曰頭目不清熱熏上也以苦泄其熱則上清矣且茶體輕浮採摘之時芽葉初萌正得春升之氣味雖苦而氣則薄乃陰中之陽可升可降利頭目蓋不諸此注穎曰一人好燒香多燻日常不飲人咸防其生癰疽後卒不病訪知具人每夜必啜涼茶一椀乃知茶能解火轉之毒也 **禹士瀛曰**善茶治痢蓋助陽茶助陰並能消暑解酒食毒且一寒一熱調平陰陽不問赤白冷熱用之皆良生薑細切與真茶等分新水浸煎服之蘇東坡以此治火潞公有效時珍曰茶苦而寒陰中之陰沉也降也最能降火火為百病火降則上清矣然火有虛實若少壯胃健之人心肺脾胃之火多感致與茶相宜溫飲則火因寒氣而下降熱飲則茶借火氣而升散又陳

解酒食之毒使人神思間爽不昏不睡此茶之功也若虛寒及血弱之人飲之既久則脾胃惡寒元氣暗損土不制水精血滑虛成痰飲成痞脹成痿痺成黃瘦成嘔逆成洞瀉成腹痛成疝瘕種種內傷此茶之害也民生日用蹈其弊者往往皆是而婦孺受害更多習俗移人自不覺爾況真茶既少雜茶更多其為害也又可勝言哉人有嗜茶成癖者時時咀吸不止久而傷營傷精血不華色黃瘁癯弱抱病不悔尤可嘆悅晉千寶搜神記載武官周時病後吸茗一斛二升乃止繼減升合使為不足有客令更進五升忽吐一物狀如牛脾而有口澆之以茶盞一斛二升再澆五升即溢出矣人遂謂之醉茗癡嗜茶者觀此可以戒矣陶隱居雜錄言丹丘子黃山君服茶輕身換骨壺公會忘言苦茶久食羽化者皆方士謬言誤世者也按唐補闕母吳茶序云擇清淨一日之利暫住瘴氣侵精終身之累斯大獲益則功歸茶力貽患則不謂茶豈非福近易知禍遠難見乎又宋學士蘇軾茶說云除煩去膩世故不可無茶然暗中損人不少空心飲茶人益直入腎經且冷脾胃乃引賊入室也惟飲食後濃茶漱口既去煩膩而脾胃不知且苦能堅齒消滯深得飲茶之妙古人呼茗為酪奴亦賤之也時珍早年氣減每飲新茗必至數校輕汗發而肌膚清煩覺痛快中年胃氣稍損飲之即覺為害

不若悶嘔惡即腹冷洞泄故備述諸說以警同好焉又濃茶能令人吐乃酸苦涌泄為陰之義非其性能升也

用上春茶末調成膏置瓦盞內覆轉以巴豆四十粒作二次煆烟重

之晒乾乳細每服一字別入好茶末食後煎服立效

以連皮自然薑汁同水煎服二三服即愈○經驗良方用蠟茶二錢湯煮七分入麻油一蠟殼和服須臾腹痛大下即止

一少年用之有効○一方蠟茶末以白梅內和丸赤痢甘草湯下白痢烏梅湯下各百丸○一方建茶合醋煎熱服即止

或受風邪或食生冷或吸炙燥或飲食過度積熱腸間使脾胃受傷糟粕不聚大便下利清血脂腹作痛暴急後

重及酒毒一切下血並皆治之用細茶半斤碾末川百藥煎五箇燒存性每服二錢米飲下日二服

普濟方

茶服自通不可用大黃利藥利

者百無一生

郭稽中婦人方

久年心痛

十年五年者煎湖茶以頭醋

和勻服之良

兵部手集

要痛難轉

煎茶五合投醋二合

頓服

孟詵食療

嗜茶成癖

一人病此一方士令以

新鞋盛茶令滿任意食

盡再盛一鞋如此二度自不喫也

集簡方

解毒中

芽茶白礬等分碾末

冷水調下

簡便方

瘡癰作

房中宜燒茶

陰囊瘡

用蠟面茶為末先以甘草

女鞋女用男鞋用之果愈也

集簡方

瘡癰作

房中宜燒茶

陰囊瘡

用蠟面茶為末先以甘草

濕爛

茶葉嚼爛傳之

初如糝粟漸大如豆更大如火焙乾

草茶并蠟茶俱可以生油調傳藥至痛乃止

勝金方

風痰顛疾

茶芽危子各一兩煎濃汁

霍亂

茶末一錢煎水調乾薑末一

錢服之即安

聖濟總錄

月水不通

茶清一瓶入沙糖少許露一夜服雖

三箇月胎亦通不可輕視

鮑氏

痰喘咳嗽

不能睡卧好末茶一兩白僵蠶一兩為末放磁

內蓋定傾沸湯一小盞臨卧再添湯點服

竹堂方

茶子氣味苦寒有毒治喘急嗽去痰垢搗仁洗衣除油膩特附方新上氣喘急時有欬嗽茶子百合等分為末蜜丸梧子大每服七丸新汲水下聖惠方喘嗽

合不拘大人小兒用糯米泔少許磨茶子滴入鼻中令吸入口服之頭腦鳴響狀如虫蛀名大白蟻以茶子為末口咬竹筒少頃涎出如線不過二三次絕根屢驗經驗良方頭腦鳴響吹入鼻中取効楊拱醫方摘要

臯蘆拾自木部移入此釋名臯蘆藏器曰南越志云龍川縣有臯蘆一名瓜蘆集解弘景云菜註云南方有瓜蘆亦似茗苦摘資此飲而交廣最所重客來先設乃加以香茗之物李珣曰按此木即臯蘆也生南海諸山中葉似茗而大味苦澀出新平縣南人取作茗飲極重之如蜀人飲茶也時珍曰臯蘆葉狀如茗而大如手掌將碎泡飲最苦而色濁風味比茶不及遠矣今廣人用之各曰苦登

葉氣味苦無毒時珍曰寒胃主治煮飲止渴明目除煩令人不睡消痰利水藏器通小腸治淋止頭痛煩熱李時珍驗藥清上膈利咽喉時珍

本草綱目果部目錄第三十三卷

果之五 茄類九種

茄嘉祐瓜蒂

西瓜日用

葡萄本經

蓴蓴綱目即野葡萄

獼猴桃開寶即藤梨

甘蔗別錄

沙糖唐本

石蜜唐本

刺蜜拾遺補齊附

右附方舊十二新四十

果之六 水果類六種 附錄二十三種

蓮藕本經

紅白蓮花拾遺

菱實別錄即菱

芡實本經即雞頭

烏芋別錄即勃薺

慈姑日華

附錄諸果 綱目二十一種拾遺一種

津符芋

必憲芋

甘劍芋

楊撐芋

海檀芋

木竹芋

檀芋

羅蔓芋

槿子

夫編子

白緣子

繫彌子

人面子

黃皮果

四味果

千感子

侯驤子

酒杯藤子

蘭子

棗

隈支

靈牀上菓子

諸果有毒 拾遺

右附方舊十五新六十三

互考

楮實

梧桐子

枸杞子

金櫻子

山茱萸

桑椹

木羊實

胡頹子

松花

桂花

櫟實

已上果部

黃精

威蕤

已上草部

藟黃

菰首

藟首

豆蔻

益智仁

使君子

燕覆子

蓬萊

覆盆子

本草綱目果部第三十三卷

果之五 茄類九種

甜瓜

宋嘉祐校正自萊部移入此釋名瓜唐部誤矣按王楙云瓜類不同其用有二供果者為果瓜甜瓜西瓜是也供菜者為菜瓜

胡瓜越瓜是也木曰果在地曰蘇大曰小曰脆其子曰瓢其肉曰瓢其堆曰環謂脫花處也其蒂曰壺謂繫蔓處也禮記為天子訓瓜及瓜祭皆指果瓜也不草瓜蒂亦此瓜之蒂也

有之園圃所種有青白二種子色皆黃入藥當用早青瓜蒂為良時珍曰甜瓜北土中州種時甚多二三月種下延蔓而生葉大數寸五六月花開黃色六七月瓜熟其類最繁有圓有長有扁大或徑尺小或一稔其核或有或無其色或青或綠或黃斑斑或白路黃

路其瓢或白或紅其子或黃或赤或白或黑按王楙農書云瓜品甚多不可枚舉以狀得名則有龍肝虎掌史頭狸首羊髓家窩之稱以色得名則有烏瓜白團黃瓢白餅小青大斑之別然其味不出乎甘香而已廣主惟以遼東燉煌廬江之瓜為勝然瓜州之大瓜陽城之

御瓜西蜀之溫瓜永嘉之寒瓜未可以優劣論也甘肅甜瓜皮甜皆甘勝糖蜜其皮暴甘猶美浙中一種陰瓜種於陰處熟則色黃如金膚皮稍厚藏之至春食之如新此皆種藝之功不必均以土地也甜瓜子曝裂取仁可充果食北瓜最畏麝氣觸之甚至一蒂不收也

瓜瓢氣味甘寒滑有小毒

大明曰無毒思邈曰多食發黃疸令人虛羸多忘解藥力病後食多或反胃脚氣人食之患永不除也說曰多食令人墮下濕痺生癰動宿令癰癰病破腹發虛熱令人澀懶氣弱脚手無力少食則可龍魚河圖

云凡亦有兩鼻兩蒂者殺人五月瓜沉水者食之得冷病終身不瘥九月被霜者食之冬病寒熱與油餅同食發病。多食瓜作脹者食益花即化吐景曰食瓜多即入水自漬便消時珍曰張華博物志言人以冷水漬至膝可頓啖小至數十枚漬至項其啖轉多水皆作瓜

氣也則水浸消瓜亦物性也瓜最忌麝與酒凡食瓜至治止渴除煩熱利小便通三焦開壅塞氣治口鼻瘡

瓜過多但飲酒及水服麝香丸勝於食鹽漬水也

宗典曰甜瓜雖解暑氣而性冷消損腸氣多食未有不不利者夏月多食深秋作痢最為難治惟以皮蜜浸收之良皮亦可作羹食孔景曰凡瓜皆冷利早青者尤甚熟瓜除濕食之不害人時珍曰瓜性最寒驟而食之尤冷故舊聖藥云瓜寒於曝油冷於煎此物性之異也

王翼洛都賦云瓜則消暑渴解渴療飢又奇効良方云昔有男子病膜血是病痛不可忍以水浸甜瓜食數枚即愈此亦消暑之驗也

瓜子仁修治

聚曰凡收得曝乾杵細馬尾篩過成粉以紙三層裹壓去油用不去油其力短也西瓜子仁同

氣味甘寒無毒主治腹內納聚破潰膿血最為腸胃脾內癰要藥

別止月經太過研末去油水調服

或為炮炙論序曰少食補中宜人

治腹內納聚破潰膿血最為腸胃脾內癰要藥

可貼齒要退疼痛

甜瓜子三兩酒浸十日為末每服易攤已成

小腹痛小便似淋或大便難下腹用甜瓜子一合當歸炒一兩蛇退

千金月經痛

三錢空心酒下日三

或為炮炙論序曰少食補中宜人

瓜蒂

本經上品寒下

治腹內納聚破潰膿血最為腸胃脾內癰要藥

如餅子者皆供菜之瓜其蒂不可用也

氣味苦寒有毒

主治大水面四肢浮腫下水殺毒效逆上氣及食諸果病在胸腹

中皆吐下之

本經去鼻中肉瘻黃瘻

治腹內納聚破潰膿血最為腸胃脾內癰要藥

不聞香

好發月身熱頭痛而脈微弱此夏月傷冷水水行皮中也宜吐之少陽病頭痛發熱脈緊不大是腦上有痰也宜吐之太陽中胸

治腹內納聚破潰膿血最為腸胃脾內癰要藥

中諸實鬱鬱而痛不能食欲人按之而反有獨唾下利日十餘行寸口脈微弦者當吐之懊憹煩躁不得眠未經汗下者謂之實煩當吐之宿食在上脫者當吐之並宜以瓜蒂散散之惟諸亡血虛家不可與瓜蒂散也或無已曰高者越之在上者涌之故越以瓜蒂香豉之苦酒以赤小豆之酸酸苦涌泄為陰也果曰難經云上部有脈下部無脈其人當吐不吐者死此飲食肉傷填塞胸中食傷大陰風木生發之氣伏于下宜瓜蒂散吐之素問所謂木鬱則達之也吐去上焦有形之物則木得舒暢天地交而萬物通矣若尺脈絕者不宜用此恐損真元令人胃氣不復也索真曰此物吐涎甚不損人全勝石綠細砂輩也震亨曰瓜蒂性急能損胃氣胃弱者宜以他藥代之病後產後尤宜深戒時珍曰瓜蒂乃陽明經除濕熱之藥故能引去胸膈痰涎頭目暈氣皮膚黃疸濕熱諸證凡胃弱人及病後產後用吐藥皆宜加慎付方舊七新

何獨瓜蒂為然付方舊七新瓜蒂散治證見上其方用瓜蒂二錢半熬黃赤小豆二錢半為末每用一錢以香

冷水水行皮中所致瓜蒂二七箇水一升煮五合頓服取吐金匱要略風延暴下氣塞倒仆用瓜蒂為末每用一二錢賦粉一錢以水半合調諸風諸痼

一升煮五合頓服取吐金匱要略風延暴下氣塞倒仆用瓜蒂為末每用一二錢賦粉一錢以水半合調諸風諸痼

一升煮五合頓服取吐金匱要略風延暴下氣塞倒仆用瓜蒂為末每用一二錢賦粉一錢以水半合調諸風諸痼

一升煮五合頓服取吐金匱要略風延暴下氣塞倒仆用瓜蒂為末每用一二錢賦粉一錢以水半合調諸風諸痼

黃為末童人以酸醬水一盞調下服吐風膈如螺積并錢湯瀉腫痛加赤小豆末一錢有虫加狗油五七點銀黃一錢其則加芫花半錢立吐出蟲東云活生機要

未壯年胎一孕老少孕者產後水下一食即愈少腫一塊良久延如水出年孕者出黑血塊如膏
有塊帶水上也濕寒食熱一兩日如吐多人困甚急以煎書煮湯一盞飲之即止 經驗秘方 治婦人
小公春小豆一合研末以鹽水

五合方寸一炷常時不吐
再服吹鼻取水亦可 傷寒類要 傳如金
瓜蒂四十枚打碎四十九枚甘銀內燒有性者未起為食
每用一字吹鼻取出黃水亦可嚼牙追涎 經驗方 桑葉
煎則半日重則一日流取黃

水乃魚
千金翼
論痘
主取赤小豆名之校煎米飲之
少時黃水流出隔日一用乃止
孟誠食療
與真浮
月上
一種
色丁香
十三丸
要湯下甚効
瑞竹堂方

家傳豆痛 瓜蒂末一字入鼻中口含 痧症寒熱 瓜蒂二枚水半盞洗 活人書 嘔吐即愈 千金 發狂欲走 瓜蒂末水開一錢 嘔吐即愈 聖惠方 大便不通 瓜蒂二枚研末煎湯 入下部即通 必効方

算中病 聖惠用陳氏藥水吹之曰三次湯刀已○又方瓜蒂末飽米半針絳裏之或以猪脂和穀子膏之曰一握○又方瓜蒂二枚雄雞麝香半分為末先抵破後貼之曰三次○湯救用瓜蒂十四枚丁香一枚粳米四十丸粒研末口中含水嚥之

取下風熱牙痛 牙痛一極火研麝香小許和之 聖藥 去瘀生新 牙痛一極火研麝香小許和之 聖藥 去瘀生新

三上忌食重風之令
需門事親 龔口瘡
吐痰即止 朱氏經驗方

蔓^{附乾} 主女人月經不調 赤白帶下 甘蔓六錢 桑寄生酒服二錢

化主治癰疽逆錄

拾生人無難計多自生
秘中清兒痘及打傷損折寒酒脂毒血
方一面上屢
宜入北堂中向南立遂救活

淮南萬畢術

This image shows a vertical strip of a manuscript page, likely from a historical text. The strip is narrow and contains a column of text written in a dark, possibly inked, script. The text is partially obscured by a dark, textured border on the left side, which appears to be the binding or a cover of the book. The strip itself is light-colored, possibly parchment or paper, and shows some signs of wear and discoloration. The text is arranged in a single column, and the script is dense and somewhat difficult to read due to the narrowness of the strip and the quality of the image.

酒富人誠酒萬餘石久者十數年不敗張華使西地得其種運中國始有蓋北果之最珍者今太原尚作此酒奇也其根至中空相連
暮澆其根而晨朝水浸子中矣故俗呼其苗為木通以利小腸江東出一種實細而酸者名嬰菓子宋興曰段成式言蜀有黃白黑三
種唐書言波斯所出者大如雞卵此物最難乾不乾不可收不問土地但收皆可釀酒珍白葡萄酒折騰歷之最易生春月萌莖生葉頗
似括樓葉而有五夫生類並蔓數十丈三月開小花成穗黃白色仍連葉實是編珠聚七八月熟有紫白二色西人及太原平陽皆作
葡萄酒實之四方蜀中有綠葡萄熟時色綠雲南所出者大如棗味尤長西還有瑣瑣葡萄大如五味子而無核按物類相感志云甘草
作釘鉗葡萄立見以麝香入葡萄皮內則葡萄盡作香氣其愛憎異於他草如此又言其藤穿過衆樹則實味更美也三元延壽書言葡
萄架下不可飲酒
恐虫屋傷人也

實氣味甘平瀉毒

試曰甘酸溫多食令人平煩悶服時

主治筋骨痠痛益氣倍力強志令人肥健耐饑忍風寒久食輕身不老延年可作酒

小便

別錄

除腸胃水調中治淋

時氣瘧瘧不出食之或研酒飲甚效

蘇月頃曰按魏文帝詔羣臣曰蒲桃當夏未涉秋尚有餘香醉酒

宿食掩露而食甘而不飴酸而不酢冷而不寒味長汁多

除火渴

生葡萄搗取汁以瓦器熬稠入熟蜜少許同收點

煩解渴又醃為酒甘於麴藥善醉而易醒他方之果實有四之者乎實寧曰葡萄屬土有水

附方

新三除火渴生葡萄搗取汁以瓦器熬稠入熟蜜少許同收點

湯飲甚良

熟林酒搗葡萄汁自然汁生藕搗取自然汁土地黃搗取自然汁

然汁白少蜜各五合每服壹匙石器溫服

聖方

中衝

即下聖惠方

葡萄湯飲之

根及藤葉氣味

至濃汁細飲止嘔嘔及霍亂後惡心

孕婦子

上衝心飲之即下胎

安胎

治腰脚腿痛煎湯淋洗之良

又飲其汁

小腸消腫

附方

水腫

葡萄嫩心十四枚鐵貼之箇去頭尾同研露七日曝乾

為末每服半錢酒調下暑月尤佳

聖古保命集

嬰菓

音嬰耶

校正

原附葡萄

多與

山葡萄

野葡萄

俗名木龍時珍曰多集早茶曰嬰菓生苗葉與葡萄相似而小

元藤汁味甘子味甘酸即干盛藥也頃曰嬰菓子生江東實似葡萄小而味酸亦堪為酒時珍曰嬰菓子生林野間亦可植實其花實與葡萄無異其實小而圓色不甚紫也詩云六月食菓即此其至吹之散出有汁如通草也

本草綱目 卷三十三

與妄言也千歲蔓藤如葛而葉背白子亦可食藥與藤所制通氣更無甘汁
詳見草部千歲蔓下時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣

實氣味甘酸無毒主治止渴悅色益氣時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣
實氣味甘酸無毒主治止渴悅色益氣時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣

蔓藤葉汁時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣
蔓藤葉汁時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣

根氣味甘平無毒主治喉痛湯寒後嘔噦搗汁飲之良時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣
根氣味甘平無毒主治喉痛湯寒後嘔噦搗汁飲之良時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣

野葡萄根晒研爲末水調塗
之即消也 儒門事親方 赤近風腫 根搗如泥塗之即消 通變要法

獼猴桃宋開寶鑑 獼猴桃宋開寶鑑

作紙宋興曰今陝西水興軍南山甚多枝條赤如桃而實
熟色淡綠生則極酸子紫細其色如芥子後山佛道則有子者深山則多爲猴所食矣

實氣味甘寒無毒時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣
實氣味甘寒無毒時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣

氣主骨節風難緩不隨長年白髮野雞內痔病藏器

藤中汁氣味甘滑寒無毒主治反胃和薑汁服之又下石淋藏器

枝葉主治殺蟲汁飼狗瘰癧瘡時珍曰其藤所製蔓狀甚足但以爲千歲蔓非矣

甘蔗音拓 甘蔗音拓

曰蕉出江東為勝廬陵亦有好事者屬州一種數年主皆大如竹長丈餘取汁為沙餠甚益人又有較蕉節疎而細亦可散也頃曰今江浙閩廣湖南蜀川所生大者亦高丈許其葉似荻有二種荻蕉莖細短而節疎但堪生散亦可煎稀餠竹蕉莖粗而長可筭汁為沙餠泉福吉廣諸州多作之鍊沙餠和牛乳為乳餠惟蜀川作之南人販至北地者荻蕉多而竹蕉少也說曰蕉有赤色者名崑崙蕉白色者名荻蕉竹蕉以蜀及嶺南者為勝江東雖有而劣于蜀產會稽所作乳餠貽勝于蜀時珍曰蕉皆畦種叢生最困地力莖似竹而內實大者圍數寸長六七尺根下節臺以漸而疎抽葉如蘆葉而大長三四尺扶疎四垂八九月收莖可留過春充果食按王灼糖霜譜云蕉有四色曰杜蕉即竹蕉也綠嫩薄皮味極醇厚專用作霜曰西蕉作霜色淺白劣蕉亦名蠟蕉即荻蕉也亦可作沙餠曰紅蕉亦名紫蕉即崑崙蕉也止可生啖不堪作餠凡蕉榨漿飲固佳又不若咀嚼之味雋永也

蕉氣味甘平瀉無毒

大明曰冷饒曰共酒食發痰喘曰多食發虛熱動衄血○相感志云同椰子食則渣軟

主治下氣和助脾氣利大腸

別錄利大小腸消痰止渴除心煩熱

解酒毒

止嘔噦反胃寬胸膈

持發月時今日蕉厚之果也其更才寒能為火熱藥明所謂甘溫余大熱之意煎陳或糖則甘溫而功

析朝醒唐王維櫻桃詩云飽食不須愁內熱大官還有蕉漿寒是矣而孟詵乃謂共酒食發痰者豈不知其有解酒除熱之功耶日華子大明又謂沙餠能解酒毒則不知既經煎鍊便助酒為熱與生漿之性異矣按晁氏客話云甘草遇火則熱麻油遇火則冷甘蔗煎餠則熱水成湯則冷此物性之異醫者可不知乎又野史云盧絳中病痞疾疲癯多食舊三發熱口乾小便亦瀝取甘蔗去皮嚼汁痰喘燕之飯漿亦可外臺秘要

氣急

方見

反胃吐食

朝食暮吐暮食朝吐旋旋吐者用甘蔗汁七升生薑汁一升和勻日日細呷之

乾嘔不息

蔗汁溫服半升日三次入薑汁更佳

痞瘕瘰癧

見眼暴赤腫

連半兩入銅器內慢火養濃去滓點之

虛熱咳嗽

口乾涕唾用甘蔗汁一升半青梨米四合煮粥日食二次極潤心肺

小兒口瘡

蔗皮燒研搗之簡便方

淳圭治瘰癧存性研末為柏油調塗小兒頭瘡白疔頻塗最瘳燒烟勿令人目能使暗明

時珍

沙餠

唐本

集解曰沙餠出蜀地西戎江東並有之管甘蔗汁煎成紫色瑞曰稀者為蕉餠乾者為沙餠述者為糖餠餅者為糖餅沙餠中凝結如石破之如沙透明白者為餠霜時珍曰此紫沙餠也法出西域唐太宗始遣人傳其法入中國以蔗汁過礬木

本草綱目

卷三十三

果部

四

糖取而煎成清者為蔗餠疑結有沙者為沙餠漆製造成如石如霜如水者為石蜜為餠霜為水
糖也紫餠亦可煎化印成鳥獸果物之狀以充席獻今之貨者又多雜以米餠諸物不可不知
心痛生長虫消肌肉損齒發疳與鯽魚同食成疳虫
與麥同食生流癖與笋同食不消成癥身重不能行
主治心腹熱脹口乾渴渴心肺大小腸熱解酒毒臘月瓶封蜜甕中寒天行

熱狂者絞汁服甚良人和助脾緩于氣
時珍月令食則損齒生虫者土制水浸虫屬土得甘即生也震亨曰餠生胃火乃濕土生執故
能損齒生虫與食菓病同意非土制水也時珍曰沙餠性溫殊於甘蔗漿故不宜多食與魚笋之類同食皆不益人今人每用為調付
和徒取其適口而不言陰受其害也但其性能和脾緩肝故治脾胃及復肝藥用為先導本草言其性寒蘇恭謂其冷利皆昧此理

方舊一下梨禁口
沙餠半斤為梅一箇水二碗煮中緊脹白餠以酒三升煮服之
新五下梨禁口
煎一椀時飲之摘玄方月
食韭口臭
沙餠解之
沙餠一椀服并
上氣喘
相和慢煎二十沸每熱半匙取效
摘要方

石蜜
唐本草曰石蜜即人餠也與虫部石蜜同名時珍曰按萬震涼州異物志云石蜜非
草藥名曰沙餠
石類假石之名也實乃甘蔗汁煎而曝之則凝如石而體甚輕故謂之石蜜也
集解志約曰石蜜出益州及西戎

白色者曰石蜜用水牛乳米粉和而煎成塊作餅堅重西戎來者佳江左亦有殆勝于蜀說曰自蜀中波斯來者良東吳亦有不及兩處者
皆煎蔗汁牛乳則易細白其宗與白石蜜州浙者最佳其味厚他處皆次之煎鍊以銅象物達京師至夏月及久陰雨多自消化士人先
以竹葉及紙裹包外用石灰埋之不得見風遂可免今人謂之餠糖其作餅黃白色者謂之檢餠易消化入藥至少時珍曰石蜜即白沙
餠也凝結作餅塊如石者為石蜜輕白如霜者為餠霜堅白如冰者為水餠皆一物有精粗之異也以自餠煎化模印成人物獅象之形
者為饗餠後漢書註所謂饗餠是也以石蜜和諸果仁及橙橘皮縮砂薄荷之類作成餅塊者為餠糖以石蜜和牛乳酥酪作成餅埋者
為乳餠皆一物數變也唐本草明言石蜜煎沙餠為之而諸註皆以乳餠即為石蜜誤欠分明按王灼餠譜云古者為飲蔗漿其後煎
為蔗錫又曝為石蜜唐初以蔗為酒而餠霜則自大厯間有郭和尚者來住蜀之遂寧縣山始傳造法故甘蔗所在植之獨有福建四明
番禺廣漢遂寧有冰餠他處皆顆粒色淺味薄惟竹蔗綠嫩味厚作霜最佳西蔗次之凡霜一盤其中品色亦自不同疊如假山者為上
圍枝次之雙鑑次之小顆塊又次之沙脚為下紫色及如水
水晶色者為上深琥珀色次之淺黃又次之淺白為下
氣味甘寒冷利無毒主治心腹熱脹口乾渴渴
本唐治自中熱腹明目和藥巨膠

誦孟

酒心肺燥熱治嘔消痰解酒和中助脾氣緩肝氣時珍曰脾西北地高多燥得之有益東北地多

濕得之未有不病者亦秉氣之厚薄不同耳時珍曰石蜜餽霜水餽比之紫沙
餽性稍平功用雖同入藥勝之然不冷利若久食則助熱損齒生虫之害同也

刺蜜

校下

自草部
移入此部

拾遺

合女羅集

高昌有

單名羊刺

其生蜜

味甚甘美

梁四公子

記云高昌

時珍曰按
貢刺蜜木

李延壽北
公云南平

史云
城羊

刺無葉其蜜色白而味甘臨城羊刺葉大其蜜色青而味薄也高昌即交河有西番今為火州又段成式酉陽雜俎云北天竺國有蜜草蔓生大葉秋冬不死因受霜露遂成蜜也又大明一統志云西番撒馬兒罕地有小草叢生葉細如藍秋露凝其上味甘如蜜可熬為饈

士人呼為達即古蜜甘靈也按此二說皆草蜜也但不知草即付策因音別按段成式云醕齋出波斯國拂林國亦有之今頃欽羊刺否也又有醕齋樹亦出蜜云可入藥而不得其詳今附于左下

一棧三葉八月伐之臘月更抽新條七月謂
其枝有黃赤如蜜微香可以入藥療病也
氣味甘平無毒主治骨蒸發熱痰嗽暴刺下血開胃止渴除煩藏器

果之六 水果類六種

蓮藕

本經
上品

名其根

爾其寶運

其楚羣

蓮其根種

已賴生水中

其葉名荷

按爾雅云
註云芙蓉

福笑藥其
總名也別

名芙蓉江

東人呼為

荷葉白蓮

具實
化也

的蓮實也薏的中青心也郭璞註云蓋乃莖下白藕在泥中者蓮乃房也的乃子也薏乃中心苦薏也江東人呼荷花為芙蓉北人以藕為荷亦以蓮為荷蜀人以藕為茄此皆習俗傳誤也陸機詩疏云莖莖為荷其花未發為莖莖已發為芙蓉其實蓮蓮之皮青裏白其子

酌酌之設骨肉白肉青心三分為苦意也時珍曰蘭雅以荷為根名韓氏以荷為葉名陸機以荷為莖名按莖乃負葉者也有負於莖之義當從陸說莖乃嫩弱如竹之行鞭者節生二莖一為葉一為花盡處乃生藕為花葉根實之本顯仁藏用功成不居可謂退藏於密

矣故謂之密花葉當偶生不偶不生故根曰藕或云藕善耕泥故字從耦耦者耕也茹音加於藕上也蓮音遐遠於密也蓮菡萏合未開之意芙蓉數布容豔之意蓮者連也花實相連而出也藕者的也子在房中點點如的的乃凡物點註之名意猶意也含苦在內也古

詩云食子心無葉事見前錦石竊實墜生汝南池澤八月米當之曰所在池澤皆有豫章汝南者良苗高五六尺葉團青大如扇其根白苦心生意存是參子黑如羊矢時珍曰蓮藕荆揚像益諸處湖澤��池皆有之以蓮子種者生遲藕芽種者最易修其芽穿泥成白

明用蓮實半兩去皮心研末水煮熟以補虛損水芝丹用蓮實半升酒浸二宿以牙猪肚一箇洗淨入蓮在肉縫定煮熟取
梗米三合作粥入末攪勻食 聖惠方 補虛損 出胎乾為末酒煮米糊九梧子大每服五十九丸食前溫酒送下 醫學發明 小便頻數

下焦真氣虛弱者 白精膏 石蓮肉龍骨益智仁等分為末每服二錢空心米 虛赤瀉 蓮子六一湯用石蓮肉六兩炙甘草一
用上方醋糊丸服 白精膏 飲下 普濟用蓮肉白茯苓等分為末白湯調服 心虛瀉 兩為末每服一錢灯心湯下 直指方 久痢禁

石蓮肉炒為末每服二錢陳倉米調下便覺 脾泄腸滑 方同 噦逆不止 石蓮肉六枚炒亦黃色研末冷熱
思食甚妙加入香蓮九尤妙 丹溪心法 脾泄腸滑 上 噦逆不止 水半盞和服便止 蘇頌圖經 產後欬逆 嘔吐心忪目運用

芩一兩丁香五錢為末每 蓮實去皮研末一盞梗米半 小兒熱瀉 蓮實二十枚炒浮萍二錢半生薑
米飲服二錢 良方補遺 眼赤作痛 升以水煮熟常食 普濟方 小兒熱瀉 蓮實二十枚炒浮萍二錢半生薑
湯調服之 反胃吐食 石蓮肉為末入

藕氣味甘平無毒 大明曰溫時珍曰相感志云藕以鹽水供食則 生治熱瀉散留血生肌久服令人心歡 別
不損口同油燥粘米果食則無渣煮忌鐵器 生治熱瀉散留血生肌久服令人心歡 別 止怒止洩消食解酒毒及

病後乾瀉 藏器 搗汁服止 除煩 胃治霍亂破產後血 搗膏置瘡并傷折止暴痛蒸煮食之大能開胃 明 生食治霍亂後虛瀉蒸食

甚補五臟實下馬同蜜食令人腹臍肥不生諸蟲亦可休糧 孟 汁解射簡毒 徐之才 搗浸澄粉服食輕身延年 服 仙發明 弘景曰根入神

作血鉅音動危人削藕皮誤落血中遂散渙不凝故醫家用以破血多效也 鮑者血囊也 說曰產後忌生冷物獨藕不同生冷者為能破
血也時珍曰白花藕大而孔扁者生食味甘煮食不美紅花及野藕生食味惡煮蒸則佳天藕生於卑而潔污白若質柔而穿堅居下

而有節孔數玲瓏絲綸內隱生於嫩弱而後為莖葉花實又復生芽以續主生之脉 附方 舊四時氣煩瀉 生藕汁一杯生蜜一
時可食令人心歡可謂靈根矣故其所主者皆心脾血分之疾與蓮之功稍不同云 新六時氣煩瀉 生藕汁一杯生蜜一 傷寒口

乞生藕汁生地黃汁童便各半 霍亂煩瀉 藕汁一鍾薑汁半鍾 聖濟總錄 霍亂吐利 生藕搗汁 上 瘕瘕 藕汁梨汁各半
章蓋煎溫服之 麗安時論 霍亂煩瀉 藕汁一鍾薑汁半鍾 聖濟總錄 霍亂吐利 生藕搗汁 上 瘕瘕 藕汁梨汁各半 瘕瘕 藕汁梨汁各半

生藕汁三升飲之 麗安時用藕 小兒熱瀉 蓮實二十枚炒浮萍二錢半生薑 反胃吐食 石蓮肉為末入
汁生地黃汁童子小便等分煎服 各等分每服半盞入蜜服 末酒服方寸七日二次 千金方 食蠱中毒 聖惠

果部

六

本草綱目 卷之三

凍脚製坏蒸熟藕搗 塵芒入目大藕洗搗綿裹滴汁入目中即出也 普濟方

藕菜釋名藕絲菜 五六月嫩時采為蔬茹 氣味甘平無毒主治室食主霍亂後虛煩悶不能食解酒食毒解毒功與藕同 解煩毒

下瘀血注

藕節氣味溫平無毒 大明曰冷 主治搗汁飲主吐血不止及口鼻出血敷消瘀血解熱毒產後血悶和地黃研汁入熱酒小便飲

能止瘀血唾血血淋瀝血下血血痢血崩時珍曰一男子病血淋痛眼折死以藕汁調髮灰每服二錢三日而血止痛除按趙

由乃食湖蠲所致遂診脉曰此冷刺也乃用新采藕節搗爛熱酒調下數服即愈高宗大喜就以藕藥名之時珍曰 枅白賜之人遂稱為金枅曰嚴防禦家可謂不世之遇也大抵藕能消瘀血解熱開胃而又解蟹毒故也

卒暴吐血 雙荷散用藕節荷蒂各七箇以薑少許搗爛用水 大便下血 藕節晒煮研末人參白蜜煎湯 調服二錢日二服 金幼心鑑 藕節白濁 心虛不寐金鎖王開丸

艾實肉山藥白茯苓白茯神各二兩為末用金櫻子二斤搗碎以水一 鼻淵月瀉 藕節為末每 斗熬八分去滓再熬成膏入少麝和藥丸梧子大每服七十九丸米飲下 普濟

蓮意即蓮子中 蓮子心之簡糯米二十一粒為 小便遺精 蓮子心一握為末入辰砂一分每 去心令人作吐 主治血漏後瀉生研末米飲服二錢立愈 止霍亂 清心去熱

蓮花新 蓮子心之簡糯米二十一粒為 小便遺精 蓮子心一握為末入辰砂一分每 蓮花開時採取除 氣味甘溫無毒 大明曰 主清心通腎固精氣鬚髮悅顏色益血止血崩吐血

明時珍曰蓮鬚本草不收而三因諸方固真丸巨勝子 附方 新 三十年者三服除根用蓮花莖黑牽牛頭末各一兩半當歸五

丸各補益方中往往用之其功大抵與蓮子同也 附方 新 三十年者三服除根用蓮花莖黑牽牛頭末各一兩半當歸五

蓮花釋名

古今注

芙蓉水薰味香溫毒

忌地黃

主治鎮心益色駐顏身輕

大明

弘景曰花入香尤妙

附方

新二服食

七日采蓮花八分八月八日米根八分九月九日采實

九分陰乾搗篩每服方寸七溫酒調服

大清草木方

天泡濕瘡

荷花貼之難產催生

蓮花一葉書人字吞

時後方

墜損嘔血

墜跌積血心胃嘔血不止用乾荷花

為末每酒服方寸七其效如神

楊供醫方摘要

蓮房

釋名

蓮蓬

陳久味苦溫無毒

主治破血

治血腹腹痛及產後胎衣不下

酒煮服之

解野毒

止血

附方

不狗冷熱用蓮蓬散

血弱

時珍曰

蓮房入厥陰血分消瘀散血

附方

六經血不止

瑞蓮散用陳蓮蓬殼燒存性研末

每服二錢熱酒下

婦人經驗方

血弱不止

荊芥穗各燒存性等

分為末

每服二錢

蓮蓬殼五箇香附二兩各燒存性為末

米飲下

聖惠方

產後血崩

每服二錢米飲下日二

婦人良方

漏胎下血

蓮房燒研麴糊丸梧子大每服百丸湯酒任下日二

少許每服

二錢半米飲

天泡濕瘡

蓮蓬殼燒存性研末并泥調塗神效

海上方

荷葉

釋名

嫩者荷錢

象形貼水者藕荷

出水者菱荷

蒂名荷鼻

修治

大明曰入藥並多用

氣味苦平無毒

時珍曰

蔓生發元氣

助脾胃

治血脹腹痛產後胎

衣不下酒煮服之

吐血咯血

血弱血淋

中產後惡血損傷取血

時珍曰

葉白潔古張先生口授相木丸方用荷葉燒飯為丸當時未時其附者

珍發月

年味之始得夫震者動也人感之生足少陽甲胆是屬風木為生化萬

物之根蒂人之飲食入胃營氣上行即少陽甲膽之氣與手少陽三焦元氣同為生發之氣素問云

履端于始序則不逆荷葉生于水上

之下汗穢之中

挺然獨立其色青其形仰其中空

象震卦之體食藥感此氣之化胃氣何由不升乎

用此為引可謂達識合道矣更以燒

果部

七

本草綱目

卷三十三

飯和藥與白朮協力溫養倍多爲厚不致內傷其利廣矣大矣世之用白朮牽牛者豈足語此時珍白燒飯飯穀部飯下按東垣說效方云電頭風證頭面皮膚痛癢寒熱狀如傷寒病在三陽不可過用寒藥重劑誅伐無過一人病此諸藥不效余處清震湯治之而愈用荷葉一畝針麻五錢蒼朮五錢水煎服服益震爲雷而荷葉之形象震體其色又青乃涉類象形之義也又案閩人規痘疹八十一論云痘瘡已出復爲風寒外裝則竅閉血凝其點不長或變黑至此爲倒靨必身痛四肢微厥但溫肌散邪則熱氣復行而斑白出也宜紫背荷葉散治之蓋荷葉能升發陽氣散瘀血留好血儘蠶能解結滯之氣故也此藥陽得而活人

舊方四新
陽水字重
敗荷葉燒在性
其多勝十人牙龍腦也又戴原禮證治要註云荷葉服之令人瘦劣單服可以消陽水浮腫之氣附二十二下

飲調下治痢疾
日三服黃連湯洗之
瘡毒
瘡者久乾白膿難直者炒去絲等分為末每服半錢用胡妥湯或溫酒調下

聞人規督呂雅重拔止痛葉荷中心膏如錢者不拘多少煎湯洗拭乾以飛丁葉烏莖血攻心悶亂疼痛者以乾荷葉五片煨
瘡疹論言再瘡月過寒水石同臘脂塗之又治癰腫作水飲方中用 本事方才才才性為末每服錢童子執尿一盞食前調下日

三服利下惡物
為度
聖惠方
產後心痛
亞蓋不盡也荷葉炒香為末每服方寸匕沸湯或
童子小便調下或燒灰或煎汁皆可
救急方
胎衣不下
方同
傷寒廢
血運欲死用荷葉紅花薑黃等分
炒研末童子小便調服二錢
龐

安常傳 孕婦傷寒 大熱煩渴，恐傷胎氣，用嫩荳蔻半兩、蚌粉二錢半，為末，任辰台力已見黃水，乾荷蒂一柢，炙研末，土血不寒論 每服三錢，新汲水入蜜調服，并置腹上，名羣胎散。鄭氏方。女月書。米淘汁一鍾調服即安。唐氏經驗方。

止錢草白皮煎湯調下
 嫩荷葉大筒水服之甚佳
 又方乾荷葉生蒲黃等分益末每服三錢
 肘后方用經霜敗荷葉性研末新水服二錢
 口舌各血
 聖濟總錄用敗荷葉蒲黃各一兩為末每服二錢麥

門冬土血
陽衆於陰血執其行宜服四生丸陳日華曰應用得效用生荷葉生艾葉生柏
葉生地黃等分搗爛丸雞子大每服一九水三杯煎一杯去渣服濟生方

犀角下血
荷葉燒研半兩蒲黃黃芩各一兩為末母空心酒服三錢

痢止 荷葉蒂水煮汁服之
下痢赤白 荷葉燒研每服二錢紅
痢蜜白痢沙糖湯下
脫肛不收 貼水荷葉於肛內灌開三錢分
荷葉盛末生之
牙痛 書荷葉對銀幣入懷中
牙痛米醋一杯煎半杯去滓

熬成膏時時抹之
妙 唐氏經驗方 赤遊火丹 新生荷葉搗爛入漆瘡作痒之良 集驗方 偏身風癩 荷葉一枚石灰一斗淋汁合著漬之 聖惠方 偏頭風痛 廕

蒼木各一兩荷葉一箇水二鍾煎一鍾食後溫
服或燒荷葉一箇為末以煎汁調服 簡便方
刀斧傷瘡 荷葉燒研搭 陰腫痛痒 荷葉浮萍蛇床等分煎
之 集類方 腫痛痒 水日洗之 醫壘元戎

紅白蓮花

校正自單部紅蓮花白蓮花生西國胡人將來也時珍曰氣味甘平無毒主浚服令人好顏色白却

老藏

芡實

音效別錄風俗時珍曰其葉文散故字從文其角稜萌故謂之菱而俗呼為菱角也昔人多不分別淮王安寬錄上品采芡實錄水菓通沙角武陵記以三月四角者為菱兩角者為菱左傳屈到嗜菱即此物也爾雅謂之厥樛音眉又許

慎說文云菱楚謂之菱秦謂之解居楊氏丹銘錄以菱為雞頭引雞頭菱荷以為衣言菱葉不可緝衣皆誤矣按爾雅解居乃决明之名非厥樛也又爾雅菱荷乃藕上出水生花之莖非雞頭也與菱同名異物許楊二氏夫子詳攷故正之集解引景曰菱

最多皆取火燭以為米充糧今多從暴食之頌曰菱處處有之葉浮水上花黃白色花落而實生漸向水中乃熟實有二種一種四角一種兩角中又有嫩皮而紫者謂之浮菱食之尤美江淮及山東人暴其實以為米代糧時珍曰菱有湖澤處則有之菱落泥中最易生發有野菱家菱皆三月生蔓延引葉浮水上扁而有尖光而如鏡葉下之莖有股如蝦股一莖一葉兩兩相差如蝶翅狀五六月開小白花皆日而生晝合宵放隨月轉移其實有數種或三角四角或兩角無角野菱自生湖中葉實俱小其角硬直刺人具色嫩青老黑嫩

時剝食甘美老則蒸煮食之野人暴乾剝米為飯為餅為果皆可代糧其莖亦可暴收和米作餅以度荒歉蓋澤農有利之物也家菱種於陂塘葉實俱大肉爽而脆亦有兩角彎卷如弓形者其色有青有紅有紫嫩時剝食皮脆肉美蓋佳果也老則殼黑而硬墜入江中謂之烏菱冬月取之風乾為果生熟皆佳夏月以糞水漬其葉則實更肥美按段成式西陽雜俎云蘇州折要菱多兩角荆州郢城菱三角無刺可以按勞漢武帝昆明也有浮根菱亦曰青水菱葉沒水下發出水上或云玄都有雞翔菱碧色狀如雞飛仙人見伯子常食之

氣味甘平無毒時珍曰生食性冷利多食傷人臟腑傷氣痿生蠅出水族中此物最不治病若過食腹脹者可暖薑酒服之即消亦

者則性平與主治中補五臟不飢軀身別錄蒸暴和蜜餌之斷殺長生引解丹石毒蘇解暑傷寒積熱止消渴解酒毒射蠱時積爛瘡粉

食補中延年仙

芡花氣味澆治染髮方時珍

本草綱目

卷三十三

果部

烏淩殼主染髮方亦止泄利時珍

芡實

音儉 經上品

本藥為雞頭本鴈喙同鴈頭古今

雞頭古今

雞頭古今

雞頭古今

雞頭古今

雞頭古今

雞頭古今

雞頭古今

可濟儉歎故謂之芡雞雖見莊子無鬼篇卯凌見管子五行篇揚雄方言云南楚謂之雞頭幽燕謂之鴈頭徐青淮泗謂之芡子其莖謂之藕亦曰菱鄭樵通志以鈎芡為芡誤矣鈎芡陸生草也其莖可食水流黃見下集芡別錄曰雞頭實生雷

昇曰苗生水中葉大如荷皺而有刺花子若拳大形作雞頭實若石榴其皮青黑肉白如滾米也頃曰處處有之生水澤中其葉俗名雞頭盤花下結實其莖嫩者名為荻亦名菱菜人采為蔬茹素與曰天下皆有之臨水居人采子去皮搗仁為粉蒸燥作餅可以代糧時珍

曰芡莖三月生葉貼水大於荷葉皺文如穀疊而如沸面青背紫莖葉皆有刺其莖長丈餘中有孔有絲嫩者剥皮可食五六月生紫花

花開向日結苞外有青刺如蠟刺及粟穗之形花苞頂如雞喙及蠟刺剝開肉有滋味軟肉裹子累累如珠璣殼內白米狀如魚目深秋老時澤廣廣收爛取芡子藏至固多治說曰凡用熟熟烈日晒裂取仁亦可春取粉用時珍曰新者煮食良入溫精藥連石以備敷其根狀如菱食如芋

無毒弘景曰小兒多食令不長說曰生食多動風冷氣寒與曰食多不益脾胃兼難消化主濕痺腰脊膝痛補中除暴疾益精氣強志令耳目聰明久服輕身不饑耐老神仙

開胃助氣日華止渴華治小便不禁遺精白濁時珍曰弘景曰仙方取此合蓮實餌之甚益人恭曰作粉食益人勝於菱也頃曰取水陸丹時珍曰按孫升談固云芡本不益人而俗謂之水流黃何也蓋人之食芡必咀嚼之終日咀嚼而味甘平

膜而不眠食之者能使華液流通轉相潛滋其功勝於乳石也淮南子云輕細愈癯雞頭已瘕註者云即芡實也附方舊一佳實益精

志意利耳目雞頭實三合煮熟去殼玉鎮丹治精氣虛滑用芡實蓮莖方見藕節下四精丸治思慮色慾過度損傷心氣小便數遺精用秋石白茯苓芡實

下永分漬類方治濁病用芡實粉白茯苓粉黃蠟化蜜和丸梧桐子大每服百丸鹽湯下摘玄方

雞頭菜即菱菜

芡莖

氣味鹹甘平無毒主止煩渴除熱生熟皆宜

時珍

根氣味

主治小腹痛結氣痛食之

良附方

偏墜氣塊

食之法天生意

鳥

中品采實正底

集
卷之五
義

黑二稜

方

地票後

遂訛爲寬次又

皆形似也。瑞曰：小者集韻曰：羊今見茨也。苗似龍須而細，色正青，根如指頭，大烏色，皮厚有毛，又有一種皮薄無毛者，亦同。田中名芻葜，大者名地栗，集韻並食之。藥曰：皮厚色黑，肉硬而白者，謂之豬勃葜，皮薄澤色淡紫，肉軟而脆者，謂之羊勃葜。正二月，人采食之。此二等藥中，罕用。徐感人多采以充糧。時珍曰：芻葜生淺水田中，其苗三四月出土，一莖直上，無枝葉狀，如龍鬚肥田栽者，粗近葉滿，高二三尺，其根白，蒟蒻秋後結顆大如山，查栗子而臍有聚毛，累累下生入泥底，野生者黑而小，食之多滓，種出者紫而大，食之多毛。吳人以沃田，種之三月，下種霜后苗枯。正統別錄曰：芻葜一名藉姑，二月生葉如芋，三月三日米根暴乾，弘景曰：藉姑生水田中，葉有極狀如冬月，強收為果，生食者食皆良。

正統別錄曰：芻葜一名藉姑，二月生葉如芋，三月三日米根暴乾，弘景曰：藉姑生水田中，葉有極狀如冬月，強收為果，生食者食皆良。

也。芻曰：芻葜一名樣，了一名茨。採時珍曰：芻葜慈姑原是二物，慈姑有葉，其根散生，芻葜有莖，無葉，其根下生，氣味不同，主治亦異，而別錄誤以藉姑為芻葜，謂其葉如芋。陶蘇二氏因芻葜慈姑字音相近，遂致混註，而諸家說者因之不明。今正其誤。

明其葉如茅陶然

蘇二氏因覓茨慈姑字相近遂致混註而諸家說者因之不明今正其誤

也。舊曰：鳥芋一名楊。一名多。亦異而別錄誤以藉姑為鳥芋。謂

謂其葉如芋陶繇二氏因覓茨慈姑字音相近遂致混註而諸家說者因之不明今正其誤

根氣味甘微寒滑無毒

說曰性冷先有冷氣人不可食令
脹氣滿小兒秋月食多臍下結痛也

腹
主治消渴痺熱溫中益氣

下丹石消風毒除胸中實熱氣可作粉

食明日消腫

孟子
說

下食大作粉明

食厚人腸胃不飢能解毒服金石人寔之

癆五種隔氣消宿食飯後宜食之治誤吞銅物汪機

血痢下血血崩辟蠱毒

時至月夜
珍亭日也

時珍曰按王氏博濟方治五積冷氣攻心

變為五膈諸病余

之物故能化五種膈疾而消宿食治誤吞金
鎖丸中用黑三棱註云即鳧趾乾者則汪

氏所謂消堅之說蓋本於此又董炳集驗方云地栗晒乾為末白湯每服錢能辟蠱毒傳聞下蠱之家知有此物便不敢下此亦前人所未知者也

附方
新
大便下血

心溫服三日見效 神祕方 下痢赤白

午日午時取完好勃觔洗淨拭乾勿令損破於瓶內入泥密封收貯遇有患者取二枚細嚼空心用原酒送下

好燒酒浸之黃帶
唐瑤經驗方文

大血自晝此一歲一
研末酒服之

小兒口瘡 用熟脂燒存性研末
李氏方 楊起簡便方

誤吞金生是此研汁細細呷之自然
消化成水 王璆百一選方

10

1

1

1

1

慈姑

原混烏芋下今分出仍屬慈姑類併入圖經外類剪刀草

水萍

別錄河曼託

白地菓

同苗名剪刀草

別錄慈姑三月三日采根暴乾乾景曰慈姑生水田中葉有

歲生十二子如慈姑之乳諸子故以名之作談詠者非矣河曼託白地菓上苗名剪刀草別錄慈姑三月三日采根暴乾乾景曰慈姑生水田中葉有

地菓所以別烏芋之是此地菓也剪刀箭搭樣了燕尾並象葉形也集別錄慈姑三月三日采根暴乾乾景曰慈姑生水田中葉有

葉似剪刀之族澤瀉之類也頃曰剪刀草生江湖及汴洛近水河漢沙磧中葉如剪刀形莖幹似嫩蒲又似三棱苗甚軟其色深青綠每

歲十餘莖內抽出一兩莖上分枝開小白花四瓣藍深黃色根大者如杏小者如栗色白而瑩滑五六七月采葉正二月采根即姑慈也

者熟味甘甜時人以作菓子福州別有一種小異三月開花四時采根功亦相似時珍曰慈姑生淺水中人亦種之三月生苗青莖中空

其外有稜葉如燕尾前尖後岐霜後莖枯根乃練結冬及春初掘以為果須及湯煮熟去皮食乃不麻澀乾人咽也嫩莖亦可煉食又取

汁可制粉霜惟黃又有山慈姑名同實異見草部

根氣味苦甘微寒無毒大明曰冷有毒多食發虛熱及腸風痔漏崩中帶下瘡癰以生薑同者佳懷孕人不可至治百毒瘰癧攻

心欲死產難胞衣不出藕汁服一升又下石淋大

禁生治諸瘡腫小兒遊癰丹毒癰爛塗之即便消退甚佳蘇頌治蛇蟲咬傷爛封之天周丰粉塗瘰癧時

附錄諸果 二十一 種拾遺一種

時珍曰方冊所記諸果名品甚多不能詳其性味狀既列于果則養生者不可不知因畧采附以俟

津符子 時珍曰係真人千金方云味苦平滑多食令人口爽不知五味

必當答 人曰忽必烈飲膳正要云味甘無毒調中順氣出回回田地

甘劍子又曰范成大桂海志云狀似巴釐子仁附肉有白膜不可食發人病北人呼為海胡桃是也

楊掌又曰沈瑩臨海異物志云生閩越其子生樹皮中其體有脊形甚異而味甘無奇色青黃長四五寸

海樟又曰嵇含南方草木狀云出林邑樹似梧桐色白葉似青桐其子如大栗肥甘可食

木竹子又曰桂海志云皮色形狀全似大枇杷肉味甘美秋冬實熟出廣西

槽掌又曰桂海志云大如半斗筮數十房攢聚成穗每房有絳冬生青至夏紅破其瓣食之微甘出廣西

羅冕又曰桂海志云狀如橄欖其皮七層出廣西顧玠海槎錄云橫州出九層皮果至九層方見肉也夏熟味如栗

榷子又曰徐表南州記云出九真交趾樹生子如桃實長寸餘三月開花連着子五月熟色黃鹽藏食之味酸似梅

夫編子又曰南州記云樹生交趾山谷三月開花仍連着子五六月熟入雞魚猪鴨羹中味美亦可鹽藏

白纒又曰劉欣期交州記云出交趾樹高丈餘實味甘美如胡桃

繫彌子又曰郭義恭廣志云狀圓而細赤如軟栗其味初苦後甘可食

人覃又曰草木狀云出南海樹似含桃子如桃實無味以蜜漬可食其核正如人面可玩視穉方輿勝覽云出廣中大如梅李春花夏實秋熟蜜煎甘酸可食其核兩邊似人面目鼻皆具

蔓菓又曰海槎錄云出廣西橫州狀如棗子及小栗而味酸

四味果

又曰段成式酉陽雜俎云出祁連山木生如棗剖以竹刀則甘鐵刀則苦木刀則酸應刀則辛行旅得之能止飢渴

千歲子

又曰草木狀云出交趾蔓生在根下鬚綠色交加如鐵一苞恒二百餘顆皮殼青黃色殼中有肉如栗味亦如之乾則殼肉相離憾之有聲桂海志云狀似青黃李味甘

侯騷子

又曰酉陽雜俎云蔓生子大如雞卵既甘且冷消酒輕身王太僕曾獻之

酒杯藤子

又曰崔豹古今註云出西域藤大如臂花堅硬可以酌酒文章映澈實大如指味如豆蔻食之消酒張騫得其種子大宛

蘭子

又曰賈思勰齊民要術云藤生交趾合浦緣樹木正二月花四五月熟如梨赤如雞冠核如魚鱗生食味淡

山棗

又曰寰宇志云出廣西肇慶府葉似梅果似荔枝九月熟可食

隈支

又曰宋祁益州方物圖志云生邛州山谷中樹高丈餘枝修而弱開白花實大若雀卵狀似荔枝肉黃膚甘

靈牀上菓子

拾遺藏器云人夜眠語食之即止

諸果有毒

拾遺

凡果未成熟者食之令人發癰瘡及寒熱

凡果落地有蟲蟻過者食之令人患九漏

凡果雙仁者有毒殺人

凡瓜瓞蒂者有毒殺人沉水者殺人

凡果忽有異常者根下必有毒蛇食之殺人

本草綱目木部目錄第三十四卷

李時珍曰木乃植物五行之一性有土宜山谷原隰肇由氣化爰受形質喬條苞灌根葉華實堅脆美惡各具太極色香氣味區辨品類食備

果蔬材充饔飧寒溫毒良直有考彙多識其名美止讀詩坤以本草益啟其知乃肆蒐獵萃而類之是為木部凡一百八十種分為六類曰香

曰喬曰灌曰匭曰樵舊本本部三品共二百六十三種今併入二十五種移一十四種入草部二十九種入蔓草三十一種入果部三種入菜部一十六種入器用部二種入蟲部自草部移入二種外類有七未用移八十一種

神農本草經四十四種梁陶弘景註

名醫別錄二十三種梁陶弘景註

唐本草二十二種唐蘇恭

本草拾遺三十九種唐陳藏器

海藥本草五種唐李珣

蜀本草一種蜀韓保昇

開寶本草一十五種宋馬志

嘉祐本草六種宋掌禹錫

圖經本草一種宋蘇頌

日華本草一種宋人大明

證類本草一種宋唐慎微

本草補遺一種元朱震亨

本草綱目二十一種明李時珍

附註

魏李唐之藥錄

唐甄權藥性

蕭炳四聲

金張元素珍珠囊

吳普本草

孫思邈千金

南唐陳士良食性

元李杲法象

宋雷斅炮炙

唐孟詵食療

宋陳承別說

王好古湯液

齊徐之才藥對

楊損之刪繁

寇宗奭衍義

元吳瑞日用

明汪穎食物
王綸集要

江機會偏
甯原食鑑

周憲王救荒
陳嘉謨家釜

木之一 香木類三十五種

栢本經

松別錄

杉別錄丹桂木附

桂本經

箇桂本經

天竺桂海藥

月桂拾遺

木蘭本經

辛夷本經

沉香別錄

蜜香拾遺

丁香開寶即雞古香

檀香別錄

降真香註類

楠別錄

樟拾遺

釣樟別錄

烏藥開寶研藥附

欖香綱目即沈要香

必栗香拾遺

楓香唐本即白膠香

薰陸乳香別錄

沒藥開寶

馬錢唐本即血竭

質汗開寶

安息香唐本

蘇合香別錄

麝香別錄結附

蜜香綱目脂入香附

龍腦香唐本元龜附

樟腦綱目

阿剌唐本

蘆薈開寶

胡桐淚唐本

返魂香海藥兜木香附

右附方舊五十七新一百九十八

本草綱目木部第三十四卷

木之一

香木類三十五種

柏

本經名檜音則自李時珍曰按魏子才六書精緼云萬木皆向陽而柏獨西指蓋陰木而有貞德者故字從白白者西方也陸佃埤雅上品名檜音則自李時珍曰按魏子才六書精緼云萬木皆向陽而柏獨西指蓋陰木而有貞德者故字從白白者西方也陸佃埤雅

皆一一西指蓋此木至堅不受霜雪得木之正氣集解別錄曰柏實生太山山谷柏葉尤良四時各依方面米陰乾陶弘景曰處處有柏他木不及所以受金之正氣所制一一西指也

子惟出陝州宜州為勝八月米之蘇頌曰柏實以乾州者為最三月開花凡月結子成熟取米蒸曝春礱取仁用其葉名側柏密州出者尤佳雖與他柏相類而其葉皆側向而生功効殊別古柏葉尤奇益州諸葛孔明廟中有大柏木相傳是蜀也所植故人多采以作藥其味甘香是常柏也當敷曰柏葉有花柏葉最柏葉及有子園葉其有子園葉成片如大片雲母葉皆側葉上有微赤毛者宜入藥用花柏葉其樹濃葉成朵無子蓋相葉其樹綠色並不入藥陳承曰陶隱居說柏忌塚墓上者而今乾州者皆是乾陵所出他處皆無大者但取其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

其州土所宜子實氣味豐美可也其相異于他處木之文理大者多為苦陸雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹實直其皮薄其肌膩其花細瑣其實成林狀如小鈴霜後四裂中有數子大如

麥粒芬香可愛柏葉松身者櫟也其葉大硬亦謂之栝今人名園柏以別側柏松葉柏身者櫟也松櫟相半者櫟眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

本草綱目

卷三十四

木部

澤頭髮治疥癬時珍曰王好古曰柏子仁肝經氣分藥也入潤腎古方十精凡用之時珍曰柏子仁性平而不寒不燥味甘而補辛而能潤其氣清香能透心腎益脾胃蓋仙家上品藥也宜乎滋養之劑用之列仙傳云赤松子食柏實齒落更生行及

益血止汗別錄治頭風腰痛中冷膀胱不瀉宿水與陽道益事去百邪鬼魅小兒驚癇潤肝古養心氣潤腎燥安魂定魄益智盛神燒歷

之才目見葉下主治驚悸氣除風濕安五臟久服令人潤澤美色耳目聰明不飢不老輕身延年本經療恍惚虛損吸吸歷節腰中重

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

氣味甘平無毒甄權曰

奔馬諒非
虛語也
附方 舊二服 新四服 柏樹法 八月連房取實暴收去殼研末每服二錢溫酒下一日三服渴即飲水令人悅澤一方加松子仁等分以

黃末各一斤搗勻凡彈子大每嚼一丸
一日三服百日百病愈久服延年壯神
老人虛秘 柏子仁松子仁大麻仁等分同研溶蜜蠟凡梧子大

立止
小兒驚風 驚風腹滿大便青白色用柏子仁末溫水調服一錢
聖惠方 黃水濕瘡 真柏油二兩香油二兩熬稠

柏葉 數日凡用按去兩畔并心枝子用糯泔浸七日以酒拌蒸一伏時每一斤用黃精自然汁
十二兩浸焙入浸入焙待汁乾用之時珍曰此服食治法也常用或生或炒各從本方

氣味 苦微溫無毒 權曰苦辛性
頌曰性寒之才曰瓜子壯鳩桂為之使畏菊花羊蹄諸石及麴麴伏硫磺弘景

曰柏之膏實服餌所重此云慈惠而人以釀酒無妨恐酒未相和異單用也
主治 血衄血痢血崩中赤白輕身益氣令人耐寒暑去

濕痺生肌 治冷風歷節疼痛瘡血 權
艾晉 瘡燒取汁塗頭髮髮 明傳湯火傷止痛滅癰服之療瘰癧作湯常服散五臟蟲

人頌 發明 頌曰柏性後潤而耐久葉堅毅之實乃多壽之木所以可入服食道家以之點湯常飲元旦以之浸酒辟邪皆有取於此屬食

之而體香毛女食之而體輕亦其證驗矣毛女者秦至宮人闕來賊至驚走入山飢無所食有一老公教喫松柏葉初時苦溫久乃相宜

遠不復飢冬不寒夏不熱至漢成帝時獵者於終南山見一人無衣服身生黑毛跳坑越澗如飛乃密園獲之去泰時二百餘載去事出

葛洪抱朴子書中
附方 新九服 松柏法 孫真人枕中記云寄以三月四月來新生松葉長三四寸許并花益陰乾又於深山巖谷中來當年新生

延十年命服二年延二十年命欲得長肌肉加大麻巨勝欲心力壯健者加伏苓人參此藥除百病益元氣滋五臟六腑清明目目強壯

不老老延年益壽神驗周七月七日露水凡之更佳服時仍祝曰神仙具藥體合自然服藥入腹天地同年祝畢服藥忌諸雜肉五辛

神仙服餌 五月五日米五方側柏葉三斤遠志去心二斤白茯苓去皮一斤為末煉

一握去枝葉白一握連根研如泥無反酒一升煎一二十
湯溫服如不飲酒分作四五服方連他藥 楊氏家藏方 時地瘴疫 社中西南柏樹東南枝取葉乾研末每

服一錢新水調下月三四服 聖惠方 霍亂筋 柏葉搗爛果上

方吐血不止
張仲景相葉湯用青柏葉一把乾薑二片阿膠一挺炙三味以水二升煮一升去滓別絞馬通
聖惠方
汁一升合煎取一升綿濾一服盡之
聖惠方
用柏葉米飲服二錢或蜜凡或水煎服並良
憂毒嘔血
煩滿少氣胃中疼
痛
柏葉為散米飲

調服二方寸蠟血不止
柏葉榴花研末
聖惠方
吹之
普濟方
小使尿血
柏葉黃連焙研酒
服三錢
濟急方
大腸下血
隨四時方向米側柏葉燒研每米飲服二錢玉湊之
酒毒
舒州病此陳宜父大夫傳方二服愈百一選方

下血
或下痢嫩柏葉凡蒸凡晒二兩陳槐花炒焦一兩為
聖惠方
末蜜凡梧子大每空心溫酒下四十丸
普濟方
蠱刺下血
男子婦人小兒大腹下黑血茶脚色或膿血如淡色
小兒洞痢
柏葉
柏葉焙乾為末與黃連同煎為汁服之
國經

代茶飲之月水不斷
側柏葉炙為藥等分每用三錢水酒各半煎服
聖濟總錄
湯火燒灼
柏葉生搗塗之
聖惠方
頭髮不生
側柏葉乾乾作末和
麻油塗之
梅師方
頭髮黃赤
生柏葉

搗塗熬鹽射之氣下即消
姚僧坦集驗方
大風癩疾
眉髮不生側柏葉凡蒸凡晒為末煉蜜凡梧子大每
聖惠方
疥膏
一斤和凡彈子大每以布裹一凡納泔
汁中化開沐之一月色黑而潤矣
聖惠方

枝節主治
煮汁釀酒去風痺歷節風燒取諸油療癰疥及蟲癩良
附方
霍亂轉筋
以煖物裹脚後以柏木
齒齲腫痛
柏枝燒

中須更蟲緣
枝出
聖惠
惡瘡蠱
久不愈者以柏枝節燒瀝取油傳之三
次無不愈亦治牛馬疥
陳承本草別說

脂
去身面疣同松脂研勻塗之數夕自失
聖

根白皮氣味
草無毒
主治
火灼爛瘡長毛髮
附方
熱油灼傷
柏白皮以臘猪脂煎
油塗瘡上
肘后方

松
別錄
時珍曰按王安石字說云松柏為百木之
上品
長松猶公也柏猶伯也故松從公柏從自
集解
錄曰松脂至太山山谷六月采頌曰松處處有之其葉有兩鬣五鬣七鬣

堅曰松黃
一如蒲黃但味差淡松子多海東來今關右亦有但細小味薄也
時珍曰
松樹碑柯修聳多節其皮粗厚有鱗形其葉後凋二
三月抽莖生花長四五寸采其花益為松黃結實狀如猪心
壹成鱗砌秋老則子長鱗裂然葉有二針三針五針之別三針者為梧子松

五針者為松子松其子大如柏子惟遼海及雲南者子大如巴豆可食謂之海松子詳見果部孫思邈云松脂以衡山者為良衡山東五百里滿谷所出者與天下不同蘇軾云鎮定松脂亦良抱朴子云凡老松皮肉自然聚脂為第一勝于鑿取及煮成者其根下有傷處不見日月者為陰脂尤佳老松餘氣結為茯苓十年松脂化為琥珀玉策記云十年松樹四邊枝起上抄不長如偃蓋其精化為青牛青犬青人伏龜其壽皆千歲

松脂 別名松膏 經本 **松肪** 同 **松膠** 目 **松香** 同 **瀝青** 修治 白景曰采煉松脂法並在服食方中以桑灰汁或酒煮軟按納寒水中數十過黃砂于掌上厚寸許然後布松脂于上炊以桑新湯滅頭添熱水候松脂盡入釜中乃出之投于冷水既凝又蒸如此二過其白如玉然後入用 **氣味** 苦甘溫無毒 權曰甘平 **主治** 癰疽惡瘡頭瘍白亮

疥癬風氣要五臟除熱久服輕身不老延年 經本 **除胃中伏熱咽乾消渴風痺死肌鍊之令白其赤者去惡瘕** 別錄 **膏生肌止痛排膿** 神風

貼諸瘡膿血運爛寒牙孔殺蟲 甄權 **除邪下氣潤心肺治耳聾舌方多用辟穀** 大 **強筋骨利耳目治眼** 時珍 **發明** 弘景曰松柏皆有脂潤

用但人多輕忽之爾頌曰道人服餌或合茯苓松柏實菊作丸亦可單服時珍曰松葉松實服餌所須松節松心耐久不朽松枝則入樹之津液精華也在土不朽流脂日久變為琥珀宜其可以辟穀延齡當洪抱朴子云上黨趙瞿病癰歷年垂死其家棄之送置山穴中瞿怒泣經月有仙人見而哀之以一囊藥與之瞿服百餘日其瘡都愈顏色豐悅肌膚玉澤仙人再過之瞿謝活命之恩乞求其方仙人曰此是松脂山中使多此物汝鍊服之可以長生不死瞿乃歸家長服身體輕氣力百倍登危涉險終日不困年百餘歲齒不墜髮不白夜臥忽見屋間有光大如鏡久而一室盡明如晝又見面上有米女一人戲于口鼻之間後入抱嶺山成地仙子時人聞瞿服此脂皆競服之車運驢負積之盈室不過一月未覺太益皆輒止焉志之不堅如此張果醫說有服松丹之法 **附方** 舊七新服

食辟穀 千金方用松脂十斤以桑薪灰汁一石煮五七沸流出冷水中旋復煮之凡十遍乃白細研為散每服一二錢粥飲調下日三服服至十兩以上不饑餓再服之一年以後復視目明久服延年益壽 **又法** 百鍊松脂治下節寒和納角中勿見風日每服一團

一日三服服至百日耐寒暑二百日五臟補益五年即見西王母曰伏虎禪師服法用松脂十斤鍊之五度令苦味盡每一斤入茯苓四兩每旦水服一刀圭能令不食而復延齡身輕清爽 **強筋補益** 四聖不充丹用明松脂一斤以竹枝燒燭乃住火傾入水內結塊復以酒煮凡遍其脂如玉不苦不澀乃止為細末用十二兩入白茯苓半斤黃芩花半斤柏子仁去油取霜半斤鍊蜜凡如梧子大每空心好酒送下七十二凡須擇吉由修合勿令婦人雞犬見之 **松梅凡用松脂以長流水藥煮**

板三次再以桑灰滴汁煮七次扯拔更以好酒煮二次仍以長流水煮二次色白不苦為度每一斤入九蒸地黃末松脂出
十兩為梅末六兩鍊蜜凡梧子大每服七十凡空心鹽米湯下健陽補中強筋潤肌大能益人 自飛霞方外奇方 **搗齒牙** 松脂出
布盛入沸湯煮取浮水面者投冷水中不出者不用研末入白茯苓 **歷節諸風** 百節酸痛不可忍松脂三十斤鍊五十通以飲酥三升和
末和勻日用指齒漱口亦可噉之國牙駐顏 蘇東坡仇池筆記 脂三升攪令極稠每旦空心酒服方十七日三服數食起
粥為佳慎血腥生冷酢物果 **肝虛目淚** 錄成松脂一斤釀米二斗水 婦人白帶 松香五兩酒二升煮乾木白杵細酒糊凡
子一百日產 外臺秘要 七斗翅二斗造酒頻飲之 如梧子大每服百凡溫酒下 摘玄方 **小兒禿瘡** 簡便
松香五錢猪油一兩熬一錢數次數日即愈。衛生寶鑑用濕青二 **小兒緊唇** 松脂炙化貼 風火牙痛 刮松上脂深水泡化一漱
兩黃蠟一兩半銅綠一錢半麻油一兩半文武火熬收每攤貼之神效 聖惠方 **一切瘡毒** 松香八兩銅青二錢
有孔 松脂銼塞須臾蟲從 久聾不聽 錄松脂三兩已豆一兩和搗成丸 一切瘰癧 錢成松脂末填令滿 聖惠方 **一切瘰癧** 松香八兩銅青二錢
脂出也 梅師方 海綿裹塞一日二度 梅師方 日三四度 聖惠方 **一切瘰癧** 松香八兩銅青二錢

貼甚妙 **軟節頻發** 單王膏用通明歷青八兩銅綠二兩麻油三錢雄猪膽汁三箇先 小兒絲膏 治一切瘰癧腫毒濕青白膠香各二兩
李樓奇方 溶歷青乃下油膽傾入水中扯拔器盛每月緋帛攤貼不須再換 陰囊濕 欲潰者用板兒松香為末紙卷作
油三錢同熬至滴下不散傾入水 赤癰濕瘡 松膠香研細少入輕粉先以油塗瘡榜末在上 陰囊濕 欲潰者用板兒松香為末紙卷作
中扯干過收貯每搥作餅貼之 一日便乾頑者三二度愈 劉涓子鬼遺方 筒每根入花椒三粒浸燈盞內三
宿取出點燒淋下油搽之 **金瘡出血** 濕青末少加生銅屑末搗 搗嚙成瘡 松脂鍊作餅 刺入肉中 百理不瘰松脂流出如乳頭香者傳二
先以米泔洗過 簡便方 之立愈 唐珣經驗方 貼之 千金 以第累三五日當有根出不痛不痒不

覺自安。 兵部手集 **松節氣味苦溫無毒主治** 百邪久風風虛脚痺疼痛 釀酒主脚弱骨節風 松香五兩酒二升煮乾木白杵細酒糊凡
水含漱或燒灰日嚼有效 時珍曰松節松之骨也質堅氣動久 附方 歷節風 四肢如解脫松節酒用二十斤酒五斗 轉筋
珍發明 亦不朽欲筋骨間風濕諸病宜之 新四 浸三七日每服一合日五六服 外臺 轉筋
攪急 松節一兩到如木大乳香一錢銀石器慢火炒焦存一二分性出火毒 風熱牙病 聖惠方用油松節如粟大一塊碎切胡椒七顆入
研末每服一二錢熱木瓜酒調下一應筋病皆治之 孫用和秘實方 燒酒須二三盞乘熱入飛過白卷少許嚙漱三五

木部 三

三

本草綱目 卷三十四

口立瘡 入用松節二兩槐白皮地骨皮各一兩漿水煎湯熱漱冷吐瘡乃止
唇舌吐食 松節煎酒細飲之百一方
陰毒腹痛 油松木七塊炒焦沖酒二鍾熱服 集簡方
顛撲傷損 松節煎酒服 談杜安方

松脂 音詣火燒松枝取液也
主治瘡疥及馬牛瘡 恭錄

松葉別名松毛氣味苦溫無毒主治風濕瘡生毛髮安五臟守中不饑延年
別錄細切以水及麴飲服之或搗屑丸服可斷穀及治惡疾

松葉膏凍瘡風瘡佳 明去風痛脚痺絞米蟲時珍方
新三服食松葉 松葉細切更研每日食前以酒調下二錢下可煮汁作粥食初服

不飲下渴 天行溫疫 松葉細切酒服方寸匕日三服 傷寒類要
中風口喎 青松葉一斤搗汁清酒一升浸二宿近火一宿初服半升漸至一升頭面汗出即止 千金方
三年中風 松葉一斤細切以

頓服汗出立愈 歷節風痛 松葉搗汁一升以酒三升浸七 脚氣風痺 松葉酒治十二風痺不能行服更生散四劑及眾療不得力服此一劑
差 千金方 日服一合日三服 十全方 松葉一握鹽一合酒 大風惡瘡 猪肉松葉二斤麻黃去節五兩剉以生絹

五斗醲如膏法別煮松葉汁以清米并飯泥封 風牙腫痛 松葉一握鹽一合酒 大風惡瘡 猪肉松葉二斤麻黃去節五兩剉以生絹
頭七日發澄飲之取醉得此酒力者甚眾 十全方 松葉一握鹽一合酒 大風惡瘡 猪肉松葉二斤麻黃去節五兩剉以生絹

每溫服一小盞常令醲 陰囊濕痒 松毛煎湯頻 聖惠方 陰囊濕痒 松毛煎湯頻 聖惠方

松花別名松黃氣味甘溫無毒 聖惠方 松花別名松黃氣味甘溫無毒 聖惠方
主治潤心肺益氣除風止血亦可釀酒 時珍方 松花即松葉拂取正以蒲黃酒服

上黃粉山人及時拂取作湯飲之甚佳但不堪停久故鮮用等處時珍曰今人收 附方 舊 頭旋腦腫 三月收松花並臺五六寸如鼠尾
花如白沙糖印為餅膏充果餅食之且難久收恐輕身療病之功未必勝脂膏也 附方 新 頭旋腦腫 者蒸切一升以生絹囊貯浸三升

酒中五日空心晚 產後壯熱 頭痛煩赤口乾唇焦煩渴昏悶用松花蒲黃川芎當歸石膏等分 飲五合 普濟方 產後壯熱 為末每服二錢水二合紅花二條同煎七分細呷 本草衍義

根白皮氣味苦溫無毒主治辟穀不饑 別錄補五勞益氣 明大

木皮別名赤龍皮主治癰疽瘡口不合生肌止血治白禿杖瘡湯火瘡時方新附方新陽風下血松木皮去粗皮取裏曰者切晒焙研末每服一錢臘茶湯下楊氏家藏方

三十年痢赤松上蒼皮一斗為末越粥和服一金瘡杖瘡赤龍鱗即古松皮煨存性研末搽之最止痛永類鈴方小兒頭瘡浸濕名胎風瘡古松上自有赤厚皮入豆豉少許瓦上炒存性研末入輕粉香

油調塗之
經驗良方

松實見果部

艾納見草部苔類桑花下

松蕈見菜部香蕈下

杉別錄名杉音沙木綱目檣木音集錄曰杉材舊不著所出州土今南中深山多有之木類松而徑直葉附枝生若刺針郭璞註爾雅云

中品藥名杉木目檣木音集錄曰杉材舊不著所出州土今南中深山多有之木類松而徑直葉附枝生若刺針郭璞註爾雅云
抵如松冬不凋但葉濶成枝也今處處有之入藥須用油杉及臭者良時珍曰杉木葉硬微扁如刺結實如椶實江南人以警鰲前後取枝棟種出倭國者謂之倭木並不及蜀黔諸峒所產者凡良其木有赤白二種赤杉實而多油白杉虛而乾燥有斑紋如雉者謂之野斑作棺尤貴其木不生白蟻燒反最發火藥

杉材氣味辛微溫無毒主湯洗之無不瘥別錄煮水浸將脚氣腫滿服之治心腹脹痛去惡氣蘇治風毒豚霍亂上氣並

煎湯服大明月震亨曰杉屑屑金有大其節煮汁浸將脚氣腫滿尤效頤曰唐柳柳州纂救三死方云元和十二年二月得脚氣夜半瘡

杉木節一大升楠葉切一大升無葉則以皮代之大腹櫟榔七枚連子碎之童子小便三大升共煮一附方肺癰痰滯上焦不利卒然

兩皂角去皮酥炙三兩為末蜜丸梧子
大每米飲下十九一日四服 聖惠方 小兒陰腫 赤痛日夜啼叫數日退皮愈而復作用老杉
音出乃止 腫瘡黑爛 多年老杉木節燒灰麻油調隔若葉
集簡方 腫瘡黑爛 隔之綱帛包定數貼而愈 救急方

皮主 治 金瘡血出及湯火傷灼取老樹皮燒存性研傅之或入雞子清調傅一二日愈
時珍

葉主 治 風濕牙痛同當歸細辛煎酒含漱
時珍

子主 治 疝氣痛一歲一粒燒研酒服
時珍

杉菌 見藥部 附錄 丹桂木皮 桂音真藏器曰生江南深山似杉木皮主治
傷風取一握去土打碎煎如糖日日塗之

桂 別錄 上品 壯桂 本經 釋名 桂 音館時珍曰按范成大桂海志云凡木葉心皆一縱理獨桂有兩道如圭形故字從圭陸佃埤雅云桂猶圭也宣
上論云桂針木根其木即死是也桂即壯桂之厚而辛烈者壯

桂即桂之薄而味淡者別錄不當重出今併為一而分目于下 集解 南錄曰桂生桂陽壯桂生南山山谷二月八月十月米皮陰乾弘景
黃脂肉甚少氣如木蘭味亦類桂不是知別樹是桂之老宿者苗桂正圓如竹三重者良俗中不見惟以嫩枝破卷成圓者用之非真道

桂也並宜研訪今俗人以半卷多脂者單名為桂入藥最多是桂有三種矣此桂廣州出者好交州桂州者形段小而多脂肉亦好湘州
始興桂陽縣者即是小桂不如廣州者經云桂葉如栢葉澤黑皮黃心赤齊武帝時湘州送樹植芳林苑中今東山有桂皮氣粗相類而

葉垂異亦能凌冬不凋是壯桂人多呼為丹桂正謂皮亦爾北方重此每食飢須之蓋禮所云薑桂以為芬芳也恭曰桂惟有二種陶氏引
經云似栢葉不知此言從何所出入於別錄刺出桂條為深誤也單名桂者即是壯桂乃爾雅所謂侯木桂也葉長尺許花子皆與菌桂

同大小枝皮俱名壯桂但大枝皮肉理粗虛如木而肉少味薄名曰木桂亦云大桂不及小嫩枝皮肉多而半卷中必皺起其味辛美一
名肉桂亦名桂枝一名桂心出融州桂州交州甚良其菌桂葉似栢葉中有縱文三道表裏無毛而光澤肌理緊薄如竹大枝小枝皮俱

是箇其大枝無肉老皮堅版不能重卷味極淡薄不入藥用小枝薄而卷及二三重者良或名筒桂陶云小桂是也今惟出韶州樂昌曰

是箇其大枝無肉老皮堅版不能重卷味極淡薄不入藥用小枝薄而卷及二三重者良或名筒桂陶云小桂是也今惟出韶州樂昌曰

桂有三種園桂葉似柿葉而尖狹光淨花白蕊黃四月開五月結實樹皮青黃薄卷若筒亦名筒桂其厚硬味薄者名版桂不入藥用壯
桂葉似枇杷葉狹長於園桂葉一二倍其嫩枝皮半卷多紫而肉中皺起肌理虛軟謂之桂枝又名因桂則去上皮名曰桂心其厚者名
曰木桂葉中以此為善陶氏言半卷多脂者為桂又引仙經云葉似柏葉此則桂有三種明矣陶雖是梁武帝時人實生於宋武帝建元
三年歷齊為諸王侍讀曾見芳林苑所植之樹蘇恭只知有二種指陶為誤何騰斷之甚也藏器曰園桂壯桂桂心三色同是一物桂林
桂嶺園桂得名今之所生不離此部從嶺以南際海盡有桂樹惟柳州最多味既多烈皮又厚堅厚者必嫩薄者必老老米者以老薄為
一色嫩厚為一色嫩既平烈氣入筒卷老必味淡自煎版薄者即壯桂卷者即園桂也桂心即是剝除皮上甲錯取其近理而有味者
承曰諸家所說幾不可考今廣交商人所販及醫家見用惟陳藏器一說最近之類曰爾雅但言棧木桂一種本草載桂及壯桂園桂二
種今嶺表所出則有筒桂因桂桂心官桂板桂之名而醫家用之罕有分別舊說園桂正園如竹有三重者則今之筒桂也壯桂皮薄
色黃少脂肉者則今之官桂也桂是半卷多脂者則今之板桂也而今觀實宜詔諸州所園上者種類亦各不同然總謂之桂無復別
名參考舊注謂園桂葉似柿中有三道文肌理繁薄如竹大小皆成筒與今賓州所出者相類壯桂葉狹於園桂而長數倍其嫩枝皮半
卷多紫與今宜州韶州所出者相類彼土人謂其皮為木蘭皮肉為桂心此又有黃紫兩色益可驗也桂葉如柏葉而澤皮黃心赤與今
欽州所出者葉密而細恐是其類但不作柏葉形為異爾蘇恭以單桂壯桂為一物亦未可據其木俱高三四大多生深山密洞中人家
園園亦有種者移植于嶺北則氣味殊少平棘不堪入藥也三月四月生花全類茱萸九月結實今人多以紫綴花果作筵具其葉甚香
可用作飲尤佳二月八月米皮九月米皮並陰乾不可近火時珍曰桂有數種以今泰訪壯桂葉長如枇杷葉堅硬有毛及鋸齒其花白
色其皮多脂園桂葉如柿葉而尖狹光淨有三皺文而無鋸齒其花有黃有白其皮薄而卷今商人所貨皆此二桂但以卷者為園桂半
卷及板者為壯桂即自明曰蘇恭所說正合醫家見今用者陳藏器陳承斷園桂壯桂為一物者非矣陶弘景復以單字桂為葉似柏者亦非
也柏葉之桂乃服食家所云非此治病之桂也蘇頌所說稍明亦不當以欽州者為單字之桂也按尸子云春花秋英曰桂松含南方草
木狀云桂生合浦交趾生必高山之顛冬夏常青其類自為林更無雜樹有三種皮亦者為用桂葉以柿者為園桂葉似枇杷者為壯桂
其說甚明足破諸家之辭矣人有叢桂乃園桂之類詩園桂下韓眾采藥詩正誤好古曰冠氏衍義言官桂不知緣何立名予考國經今
云閭河之桂實大如棗得而食之復天而老此又一種也閭河不知在何處正誤觀實宜諸州出者佳世人以觀字畫多故寫作官也時
珍曰此誤國經今觀乃今視之意嶺南
無觀州曰官桂者乃上等供官之桂也

桂

別錄時珍曰此即肉桂也厚而平烈
去粗皮用其去內外皮者即為桂心

氣味 甘大熱有小毒

權曰桂心苦辛無毒元毒曰肉桂氣熱味大辛純陽也果曰桂辛熱有
毒陽中之陽浮也氣之薄者桂枝也氣之厚者桂肉也氣薄則發泄桂

枝上行而發表氣厚則發熱桂肉下行而補腎此天地親上親下之道也好古曰桂枝入足太陽經桂心入手少陰經血分桂肉入足少陰大陰經血分細薄者為枝為嫩厚脂者為肉為老去其皮與裏當其中者為桂心別錄言有小毒入云久服神仙不老雖有小毒亦從類化與黃芩黃連為使小毒何施與馬頭附子為使全取其熱性而已與巴豆硝砂乾漆穿山甲水蛭等同用則小毒化為大毒與人參麥門冬甘草同用則調中益氣便可久服也才曰桂得人參甘草麥門冬大黃黃芩調中益氣得柴胡紫石英乾地黃療吐逆忌生葱

石脂 **主治** 利肝肺氣心腹寒熱冷痰霍亂轉筋頭痛腰痛出汗止煩止嘔欬嗽鼻鼈噎膈溫中堅筋骨通血脉理疏不足宣導百藥無所畏

久服神仙不老列補下焦不足治沉寒痼冷之病滲泄止渴去營衛中風寒表虛自汗春夏為禁藥秋冬下部腹痛非此不能止元補命

門不足益火消陰好治寒庫風瘡陰盛失血瀉痢驚癇時珍

桂心 藥性論數曰用紫色厚者去上粗皮并內薄皮取心中味辛者用中土人有桂草以煮丹陽木皮偽充桂心也時珍曰按西陽雜俎云丹陽山中有山桂葉如麻開細黃花此即雷氏所謂丹陽木皮也 **氣味** 辛溫無毒詳前 **主治**

九種心痛腹內冷氣痛不可忍逆結氣壅腫脚痺不仁止下痢殺三蟲治鼻中息肉破血通利月閉胞衣不下甄權治一切風氣補五勞

七傷通九竅利關節益精明目暖腰膝治風痺骨節攣縮筋骨生肌肉消瘀血破瘀癰癥殺草木毒大明治風僻失音喉痺陽虛失血

內托癰疽瘡能引血化汗化膿解蛇蠍毒時珍

牡桂 本經時珍曰此即木桂也薄而味淡去粗皮用其最薄者為桂枝枝之嫩小者為柳桂 **氣味** 辛溫無毒權曰甘草元素曰桂枝味辛甘氣微熱氣味俱薄體輕而上行浮而升陽也餘見前單桂下 **主治** 上氣欬逆

氣喉痺吐利關節補中益氣久服通神輕身不老本經心痛脇痛脇風溫筋通脉止煩出汗別錄去冷風疼痛甄權去傷風頭痛開腠理解表

發汗去皮膚風濕元泄奔豚散下焦畜血利肺氣成無己橫行手臂治痛風虞夏發月宗更曰桂甘平大熱素問云辛甘發散為陽故漢張仲景桂枝湯治傷寒表虛皆須此藥正合辛甘發散之意

本草三種之桂不用壯桂者此二種性止於溫不可以治風寒之病也然本經止言桂仲景又言桂枝者取枝上皮也好古曰或問
本單言桂能止煩出汗而張仲景治傷寒有當發汗凡數處皆用桂枝湯又云無汗不得服桂枝汗家不得重發汗若用桂枝是重發其
汗汗多者用桂枝甘草湯此入用桂枝開汗也一藥二用與本草之義相通否乎曰本單言桂辛甘大熱能宣導百藥通血脈止煩出
是調其血而汗自出也仲景云太陽中風陰弱者汗自出衛實虛故發熱汗出入云太陽病發熱汗出者此為營弱衛強陰虛陽必
之故皆用桂枝發其汗此乃調其營氣則衛氣自和風邪無所容遂自汗而解非桂枝能開導理發出其汗也汗多用桂枝者以之調
營衛則邪從汗出而汗自止非桂枝能開汗孔也味者不知出汗閉汗之意遇傷寒無汗者亦用桂枝誤之甚矣桂枝湯下發汗字當認
作出字汗自然發出非若麻黃能開導理發出其汗也其治虛汗亦當通察其意可也或無已曰桂枝本為解肌若太陽中風腠理緻密
營衛邪實津液禁固其脈浮緊發熱汗不出者不可與此必也皮膚疎泄自汗脈浮緩風邪千於衛氣者乃可投之發散以辛甘為主桂
枝辛熱故以為君而以芍藥為臣甘草為佐者風溼所勝平以辛苦以甘緩之以酸收之也以薑棗為使者辛甘能發散而人用其行脾
胃之津液而和營衛不專於發散也故麻黃湯不用薑棗專於發汗不待行其津液也承曰凡桂之厚實氣味重者宜入治水臟及下焦
藥輕薄氣味淡者宜入治頭目發散藥故本經以茵桂養精神壯桂利關節仲景發汗用桂枝乃枝條非身幹也取其輕薄能發散入有
一種柳桂乃桂之嫩小枝條尤宜入上焦藥用時珍曰麻黃過微皮毛故專於發汗而寒邪散肺主皮毛辛走肺也桂枝透達營衛故能
解肌而風邪去脾主營肺主衛甘走脾辛走肺也肉桂下行盜火之原北東垣所謂腎苦燥急食辛以潤之開腠理致津液通其氣者也
聖惠方言桂心入心引血化汗化膿蓋乎少陰君火厥陰相火與命門同氣者也別錄云桂通血脈是矣曾世榮言小兒驚風及泄瀉並
宜用五苓散以瀉而火滲土濕內有桂能抑肝風而扶脾土又醫餘錄云有人患赤眼腫痛脾虛不能飲食肝脾虛弱用涼藥治肝
則脾愈虛用暖藥治脾則肝愈盛但於溫平藥中倍加肉桂殺肝而益脾故一治兩得之傳云本得桂而枯是也此皆與別錄桂利肝肺
氣壯桂治腸痛腸風之義相符人所不知者今為括出入桂性辛散能通子宮而破血故別錄
言其墮胎麗安時乃云炒過則不損胎也又丁香官桂治痘瘡及塌能溫托化膿詳見丁香下附方
布衣者以火焙之刺大人者以藥熨之熨法用醇酒二十斤蜀椒一斤乾薑一斤桂心一斤凡四物吹咀漬酒中用綿絮一斤細白布四
大并納酒中置馬矢溫中封金勿使泄氣五日五夜出布絮暴乾復漬以盡其汁每漬必掉其目乃出乾之并用淨與絮複布為複巾長
六七尺為六七巾每用一巾生桑炭火炙巾以熨寒痺所刺之處令熱入至病所寒則復炙巾以熨
之三十過而止汗出以巾拭身亦三十過而止起步肉中無見風每刺必熨如此病已矣
風口喝 面目相引偏僻顛急舌不可轉桂心酒煮取汁故布蘸榻
病上正即止左喝榻石右喝榻左常用大效 千金方
中風逆冷 吐清水宛轉啼呼桂一兩水一
升半煎半升冷服 肘后方
中風失音 桂着古下嚥汁
入方桂末三錢水

二盞煎一盞服
取汁 千金方 喉痺不語 方同上
偏正頭風 天陰風雨即發桂心末一兩酒調塗下額上及頂上 聖惠方 暑月解毒 桂苓凡用肉桂去粗皮不見火茯苓去皮等分為

桂藥湯 夏月飲之解煩渴益氣消痰桂末一大兩白蜜一升以水三斗先煎取一斗入新瓷瓶中乃下二物打二三百轉先以油紙一重覆上加二重封之每日去紙一重七日開之氣香味美格韻絕高今人多作之 圖經本草 九種心痛 聖惠

桂心二錢半為末酒一盞半煎半盞飲立効
外臺秘要桂末酒服方寸匕須臾六七次 心腹脹痛 氣短欲絕桂二兩水一升二合煮八合頓服之 肘后方 中惡心痛 方同上 寒疝心痛 四肢逆冷全不飲食桂

取効 聖惠方 產後心痛 惡血冲心氣悶欲絕桂心為末狗膽汁凡炙子大每熱酒服一丸 聖惠 產後瘕痛 桂末酒服方寸匕取効 肘后 死胎不下 桂末二錢待痛緊時童子小便溫熱調下名

下比之水銀等藥 桂心不拘多少砂鍋內煨存性為末每米反腰痛 桂末和苦酒塗之 觀音救生散亦治產難橫生加麝香少許酒

不損人 何氏方 血崩不止 桂心不拘多少砂鍋內煨存性為末每米反腰痛 桂末和苦酒塗之 觀音救生散亦治產難橫生加麝香少許酒

之症也不可服涼藥南陽趙宣德暴吐 小兒久痢 赤白用桂去皮以薑汁炙紫黃連以茶炙炒過等分 桂末雄雞肝等分搗凡

血服二次而止其甥亦以二服而安 外腎偏腫 桂末水調方寸匕 食果腹脹 不拘老小用桂末飯和凡綠豆大吞 打撲傷損 瘀血

服 嬰兒臍重多因傷濕桂心炙熱熨之 外臺 乳癰腫痛 桂心甘草各二分為頭一分炮為末和苦 重舌鵝口 桂末和薑汁塗 諸蛇傷毒 桂心苦薑等分為末竹筒密

服二錢 直指方 乳癰腫痛 酒塗之 瘡瘻腫痛 化為水神效 肘后方 重舌鵝口 桂末和薑汁塗 諸蛇傷毒 桂心苦薑等分為末竹筒密

即不中 閉口 氣欲絕或出白沫身體冷急煎桂汁 中鉤吻毒 解芫毒 並煮桂 葉生治癰碎浸水洗髮去垢除風 時珍

筍桂 音客 本經上品 釋名 筍桂 唐小桂 本 筍曰箇者竹名此桂嫩而易卷如箇即古所用箇桂也箇侶箇字後人誤書為箇習而 集解 別錄曰實

桂林山谷巖崖間無骨正開如竹立秋米之弘景曰交趾屬交州桂林屬廣州蜀都賦云箇桂臨巖是矣俗中不見正箇如竹者惟嫩枝破卷成圓筒依柱用非真箇桂也仙經用箇桂云三重者良則明非今桂矣別是一物應史所訪時珍曰箇桂葉侶柿葉者是詳正則桂下

別錄所謂正圓如竹者謂皮卷如竹筒陶氏誤疑是木形如竹反謂卷成圓者非真也今人所栽嚴桂亦是圓桂之類而稍異其葉不似柿葉亦有鋸齒如枇杷葉而粗澀者有無鋸齒如庖子葉而光潔者蓋生嚴嶺間謂之嚴桂俗呼為木犀其花有白者有銀桂黃者有金桂紅者有丹桂有秋花者有春花者四季花者逐月花者逐月花者其皮薄而不辣不堪入藥惟花可收若浸酒鹽漬及作香茶髮澤之類耳

皮 三月七日采 **氣味辛溫無毒** **治百病養精神** **和顏色** **為諸藥先聘** **通使久服輕身不老** **生光華媚好常如童子** 本經發明見前桂下時

治與桂心桂迥然不同 **正** 景目仙經服食桂以蜜糖合和雲母蒸化為水服之慎微曰抱朴子云桂可合竹溫餌之亦可以龜腦昔人所服食者蓋此類耳 **和服之七年能步行水上長生不死** **趙陀子服桂二十年足下生毛日行五百里力舉千斤列仙傳云芝蟲好食桂飲水常樂世人見之入桂父象林人常服桂皮葉以龜腦和之時珍曰方上謬言類多如此唐氏收入本草恐誤后人故詳記**

木犀花 **氣味辛溫無毒** **治百藥煎孩兒茶作膏餅噙生津辟臭化痰治風虫牙痛同麻油熬熟潤髮及作面脂** 時珍

天竺桂 海藥集解 均曰天竺桂生南海山谷功用倍桂其皮薄不甚辛烈 **宗奭曰** **皮與牡桂相同但薄耳** **時珍曰** **此即今閩**

皮 **氣味辛溫無毒** **治腹內諸冷血氣脹痛** **破產後惡血治血痢腸風補暖腰脚功與桂心同方家少用** 均

月桂 拾遺記 曰今江東諸處每至四五月后晦多子衢路間得月桂子大于狸豆破之辛香古老相傳是月中下也餘杭靈隱寺僧

華況月桂子時珍曰吳剛伐月桂之說起于隋唐小說月桂落子之說起于武后之時相傳有贊僧自天竺驚飛來故八月常有桂子落子天竺書亦云無秋四年三月有月桂下降于台州十餘日乃止宋仁宗天聖丁卯八月十五夜月明天淨杭州靈隱寺月桂子降其繁如雨其大如豆其圓如珠其色有白者黃者黑者然如笑實味辛拾以進呈寺僧種之得二十五株慈雲寺公有序記之張君房宿錢塘月輪寺亦見桂子紛如烟霧回旋成穗墜如牽牛子黃白相間咀之無味據此則月中真若有樹矣竊謂月乃陰魄其中婆娑者山河之影爾月即無桂則空中所墜者何物耶泛觀羣史有雨塵沙土石雨金鎔錢永雨絮絮穀粟雨草木花藥雨毛血魚肉之類甚眾則桂子之雨亦妖怪所致非月中有桂也桂生南方欲惟南方有之宋史云元豐三年六月饒州雨木子數畝狀類山字子味辛而香即此

類也道經月桂謂之
不時化不可供獻

子氣味辛溫無毒主涼兒耳後月蝕瘡研碎傅之

器

木蘭

本經上品釋名桂蘭別錄林蘭

本經木蓮綱目

黃心

時珍曰其香如蘭其花如蓮故名其木心黃故曰黃心

集解

別錄曰木蘭生零陵山谷及太山皮似桂面者十二月米皮陰乾弘景曰零陵諸處皆有之狀如楠樹皮甚薄而味

辛香今益州者皮厚狀如厚朴而氣味為勝今東人皆以山桂皮當之亦相類道家用合香亦好保昇曰所在皆有樹高數仞葉似蘭桂葉有三道縱文其葉辛香不及桂也皮如板桂有縱橫文三月四月米皮陰乾今湖廣蜀川諸州皆有之此與桂全別而韶州所上乃云與桂同是一種取外皮為木蘭中肉為桂心蓋是桂中之一種爾十一月十二月米陰乾任昉述異記云木蘭洲在潯陽江中多木蘭又七里洲中有魯班刻木蘭舟至今在洲中今詩家云木蘭舟出于此時珍曰木蘭枝葉俱疎其花肉白外紫亦有四季開者深山生者尤大可以為舟按白樂天集云木蓮生巴峽山谷問民呼為廣心樹大者高五六丈涉冬不凋身如青楊有白紋葉如桂而厚大無骨花如蓮花香色豔膩皆同獨房益有異四月初始開二十日即謝不結實此說乃真木蘭也其花有紅黃白數色其木肌細而心黃梓人所重蘇頌所言韶州者是杜桂非木蘭也或云木蘭樹雖去皮亦不死雖願言其令花實如小柿甘美者恐不然也

皮氣味苦寒無毒主涼大熱在皮膚中去面熱赤胞酒皴惡風癩疾陰下痒濕明耳目

本經

療中風傷寒及癰疽水腫去臭氣治酒

疸利小便療重舌

時珍

附方

小兒重舌

木蘭皮一尺廣四寸削去粗皮入醋一升漬汁噀之子母秘錄

面上皴皸

肝膽用木蘭皮一斤細切以三年酢漿漬之百日

晒乾搗末每漿水服方寸匕日三服肘后用酒漬

之庖子仁一斤

酒瘰癧

赤黑黃色心下煩痛足腫腫滿小便黃由大醉當風入水所致

用木蘭皮一兩黃武二兩為末酒服方寸匕日三服

時後方

化生演噀噀化鐵丹用之時珍

辛夷

本經上品

釋名辛堆

本經

侯桃同

房木

木筆

拾遺

迎春

時珍曰夷有美也其邑初生如夷而味辛也楊雄甘泉賦云列辛雉于林薄服虔注

云即辛夷雉夷聲相近也今本草作辛則傳寫之誤蓋穢器曰辛夷花未發時也如

小桃子有毛故名桃初發如筆頭止集解別錄曰早夏生漢中魏興嘉州川谷其樹似杜仲高大餘子似冬桃而小九月寒露始去人呼為木筆其花最早南人呼為迎春解心及外毛七射入肺令人欬弘景曰今出丹陽道直形如桃子小時氣味辛香恭曰此是樹

花未開時收之正月二月好米云九月米實者恐誤也保昇曰其樹大連合抱高數仞葉似柿葉而狹長正月二月花似有毛小桃色白而帶紫花落而無子夏秋復看花如小筆又有一種花藥皆同但三月花開四月花落子赤似相思子二種所在山谷皆有高錫曰今花

中有樹高三四丈其枝繁茂正月花開紫白色花落乃生葉夏初復生花纏伏層冬葉花漸大如眉小桃至來年正月二月始開初是興元府進來樹纔三四尺有花無子經二十餘年方結實蓋年茂者無子非有二種也其花開早晚各隨方上節氣爾爾便曰早夏處處

有之人家園亭亦多種植先花後葉即木筆花也其花未開時苞上有毛七長如筆故取象而名花有桃紅紫色二種入藥當用紫者須未開時收之已開者不佳時珍曰早夏花初出枝頭苞長半寸而夫銳厥如筆頭重重有青黃耳毛順鋪長半分许及開則似蓮花而小

如盞紫色紅焰作蓮及蘭花香亦有白色者人呼為玉蘭又有千葉者諸家言苞似小桃者已類欠當

苞修治取焙乾用若治眼中患即一時去皮用向裏實者大明曰入藥微炙氣味辛溫無毒時珍曰氣味俱薄而散陽也入手

惡五石脂畏昌蒲黃連石膏黃環主治五臟身體寒熱風頭腦痛面黧久服下氣輕身明目增年耐老本經溫中解肌利九竅通鼻塞涕出治面腫引齒

痛眩冒元元如在車船之上者生髮去白蟲通通脈治頭痛憎寒體慄瘰癧入面脂生光澤大明鼻淵鼻熱鼻窒鼻癢及這後鼻瘡

並用研末入麝香少許葱白蘸入數次甚良時珍曰鼻氣通於天大者頭也肺也肺開竅于鼻而陽明胃脈環鼻而上行腦為元

衷之辛溫走氣而大肺其體輕浮能助胃中清陽上行通於天所以能溫中治頭面目鼻九竅之病軒岐之後能達此理者東垣李果一人而已

沈香別錄上品名沈香水香時珍曰水之心節置水則沈故名沈水亦曰水洗半沈者為撻香不沈者為集年恭曰沈香青桂雖骨馬

竺諸國木似檉柳樹皮青色葉似楠葉經冬不凋夏生花白而圓秋結實似檳榔大如桑椹紫而味臭穢氣曰沈香枝葉並似梅云似橘

者恐未是也其枝節不朽沈水者為沈香其肌理有黑脈者為熟香難骨馬蹄皆非香並無別功止可熏衣去臭頌曰沈香青桂等

木部

香出海南諸國及交廣崖州沈氏述南越志云交趾蜜香樹彼人取之先斷其根年久木根經年久外皮幹俱朽爛木心與枝節不壞堅黑沈水者即沈香也半浮半沉與水面平者為雄骨香細枝緊實未爛者為青桂香其幹為枝香其根為黃熟香其根節而輕大者為鳥蹄香此六物同出一樹有精粗之異爾並未無時割剝續表錄異云廣管羅州多枝香樹身似椎柳其花白而繁其葉如橘其皮堪作藥名香皮紙灰白色其紋如魚子沾水即爛不及楮紙亦無香氣沈香難骨黃熟香雖是一樹而根幹枝節各有所別也又丁謂天香傳云此香奇品最多四香凡四十二狀出于一木木體如白楊葉如冬青而小海北實化高雷皆出香之地止海南者優劣不侔既所稟不同價值者多而取者遂其香不待稍成乃趨利伐賊之深也非同瑯管黎人非時不妄剪伐故木無天札之患必得真香為宗更曰南諸郡悉有傍海處尤多交趾連枝岡嶺相接于星不絕葉如冬青大者數抱木性虛柔山民以構茅廬或為橋梁為飯甌為狗槽有香者百無一二蓋木得水方結多在折枝枯幹中或為沈或為黃熟自枯死者謂之水盤香南恩高寧等州惟產生結香蓋山民入山以刀斫四幹斜枝成坎經年得雨水浸漬遂結成香乃鋸取之刮去白木其香結為斑點名鵝鵝斑結之極清烈香之良者惟仕瑯產等州俗謂之角沈黃沈乃枯木得者宜入藥用依木皮而結者謂之青桂氣尤清在土中歲久不待剝削而成薄片者謂之龍麟削之自長咀之赤粉者謂之白蠟沈尤難得也承曰諸品之外又有龍麟麻葉竹葉之類不止一二十品要之入藥惟取中實沈水者或沈水而有中心空者則是雞骨謂中有朽路如雞骨中血眼也時珍曰沈香品類諸說頗詳今攷楊億說范泰修蓋話范成大柱海志張師正傳錄洪駒父香譜葉廷珪香錄諸書撰其未盡者補之云香之等凡三日沈曰棧曰黃熟是也沈香入水則沈其品凡四曰熟結乃膏狀結自朽出者曰生結乃刀斧伐仆膏脉結聚者曰脫落乃因水朽而結者曰蟲漏乃因蟲隙而結者生結為上熟脫次之堅黑為上黃也次之角沉黑潤黃沈黃潤蠟沈柔熟沈紋橫皆上品也海島所出有如石杵如肘如拳如鳳雀龍蛇雲氣人物及海南馬蹄牛頭燕口璽葉竹葉芝蘭梭子附子等香皆因形命名爾其棧香入水半浮半沈即沈香之半結連木者或作澠香舊名婆木香亦曰弄水香其根有蠟刻香雞骨香葉子香皆因形而有如竺者為蓬萊香有如山石枯槎者為光香入藥皆次於沈香其黃熟香即香之輕虛者人訛為迷香是矣有一連所伐而取者有熟連腐朽而取者其大者可雕刻者謂之水盤頭並不堪入藥但可焚藥葉廷珪云出渤泥古城真蠟者謂之香沈亦曰舶沈曰藥沈醫家多用之以具臘為上蔡餘云占城不若具臘其臘不若海南黎峒黎峒入以為安黎母山果峒者冠絕天下謂之海南沈一片萬錢海北高化諸州者皆棧香謂范成大云黎峒出者泥土沈香或曰崖香雖薄如紙者入水亦沈萬安在馬六甲鍾朝陽之氣故香尤醞藉土人亦自難得舶沈香多腥烈烟必佳

正誤時珍曰按李珣海藥本草謂沈者為沈香浮者為檀香交趾海北之香聚於欽州謂之欽香氣尤佳則南人不甚重之惟以入藥

修治時珍曰使沈香須要不枯如首面硬重沈于水下者為上平沈者次之不可一木者即前蘇恭所言沈枝香在馬蹄雞骨者是矣

丁香

宋開寶校正併入別錄
難古香

釋名 丁香

嘉難古香 藥器曰難古香與丁香同種花實叢生其中心最大者為難古擊破有順理而解為兩向如難古故名乃是母丁香也高錫曰投商氏要術云難古香俗人以其似丁子故呼

為丁子香時珍曰宋嘉祐集解曰難古香樹葉及皮並似梨花如梅花子似棗核此雌樹也不入香用其雄樹雖花不實米花釀之以本草重出難古今併為一集解成香出崑崙及交州愛州以南錫曰丁香生東海及崑崙國二月三月花開紫白色至七月方始成實小者為丁香大者如巴豆為母丁香志云丁香生交廣南番接廣州園上丁香樹高丈餘木類桂葉似標葉花團細黃色凌冬不凋其子出枝端上如釘長三四分紫色其中有粗大如山某莫者俗呼為母丁香二月八月采子及根一云厥冬生花子至次年春采之頌曰難古香唐本草言其木似果南越志言是沉香花以志名是草花蔓生實熟實之可以香口其說不是今人皆以乳香中揀出木實似棗核者為之堅頑枯燥絕無氣味燒亦無香用壓氣與口臭則甚乖殊不知緣何以為難古也京下七醫言難古與丁香同種其中最大者為難古即母丁香香熱口臭最良治氣亦效葛維川有一方治暴氣刺心痛用難古香酒服入抱朴子書以難古黃連乳汁煎之注目治百疾之在目者皆愈更加精明古方治瘧癰五香連起湯用難古香面孫真人千金方無難古用丁香似為一物也其米花釀成香之說絕無知者慎微曰沈存中筆談云子集靈苑方據陳藏器拾遺以難古為丁香母今考之尚不無難古即丁香也齊民要術言難古俗名丁子查日華子言丁香治口氣與三省故事載漢時郎官日含難古香欲其奏事芬芳之說相合及千金方五香湯用丁香無難古最為明驗實本草重出丁香謬矣今世以乳香中大如山某莫者為難古累無氣味治疾殊乖承曰嘉祐補注及蘇頌圖經引詩書以難古為丁香抱朴子言可注眼但丁香恐不宜入眼含之口中熱臭不可近乳香中所揀者雖無氣味却無臭氣有痰利凡竅之理諸方用治小兒驚癇亦欲其達九竅也數曰丁香有雌雄雄者顯小雌者大如山某更名母丁香入藥最勝時珍曰雄為丁香雌為難古諸說甚明獨陳承所言之甚為謬妄不知乳香中所揀者乃香棠核也即無漏子之核見果部前人不知丁香即難古誤以此物充之爾乾薑燭頌尚可點眼草果阿魏番人以作食料則丁香之點眼噉口又何害哉

雞舌香

別錄氣味辛微溫無毒

時珍曰

主治風水腫霍亂心痛去惡熱

別錄

吹鼻絞腦入諸香中令人身香

同薑十金拔去白

鬚孔中即生者異常

器

丁香

開寶氣味辛溫無毒

時珍曰辛熱好古曰純陽入手太陰足少陰陽明經數日方中多用唯有力大膏重中若用雄須去丁蓋孔子發人背癰也不可見大畏難金

主治溫脾胃止霍亂擁脹風毒諸腫

治口氣冷氣逆嘔反胃鬼疰蠱毒殺酒毒消疰辟瘴

治虛噦小兒吐瀉痘瘡胃虛灰白不發

治之是獨止沸救火香薷治之甚捷時珍曰宋朱太醫贈人中立小兒痘瘡不先澤不起癰或明或澀或滑或熱俱應之證並用香薷散攻散倍加丁香官桂甚者丁香三五枚官桂一二錢亦有服之而愈者此丹溪朱氏所謂立方之時必運氣在寒水司天

心氣痛 錢 附方 乾薑 不吐不下者十四枚研末以沸湯一
小兒吐瀉 丁香柿蒂等分煉蜜丸黃豆
小兒嘔吐 不止下者

薑汁浸一夜晒乾
全幼心鑑
嬰兒吐乳
小兒百日疳
吐乳或黃
書色用年
少婦人乳
汁一盞
入丁香十
粒
小兒冷疳
食即吐者
陳文中小兒方
陳文中小兒方
一錢石器煎一二十沸
細細與服
陳文中小兒方
食即吐者

母丁香七枚於未乳和薑三
次薑湯服之衛生易簡方
胃冷嘔逆 無厭不遠母丁香三箇陳皮
塊去白焙水煎熟服 十便良方
反胃吐食 和以片母丁香一兩以米以鹽水入煎水不
子大每嚼一丸 聖惠方用母丁香神鹽炒等分

為米飯月
車食燈
和凡連子大嚼嚙之
滴玄方
反胃
益虛藥汁
千內食前服此方乃楊史吳安之傳子都事蓋壯夫有欲試之

果然上登耳助眼。及猪逆不定。打着一兩。單料。帶地。兩。德生經。驗方。一。寒。也。末。每服一錢。煎人參湯下。要清方。毒腫入腹。雞舌香。木香。荳蔻。阿膠。各一兩。水四升。煮二升。分二服。時病方。金銀花。不。未。

婦人前中 補血一升分服 梅師方 女人生產 三十六丸每服一丸好酒化下立驗名如意丹 顯真堂經驗方 女

冷
母丁未年冬月
入陰中病即已
木草樹義
之
聖惠方
風牙痛
香一分為末日楷
聖濟總錄
齒墮
吳
之
外臺秘要
唇舌生瘡

卷三十一

香末綿裹含乳頭裂破丁香末傳之妬乳乳痛丁香末水服方難癒惡肉丁香末傳之外以膏金蟬整人丁香末蜜調香衣辟汗丁香一

川椒六十粒和之蜀笈風梅師方佩絕無汗氣多能解事

丁皮時珍曰即樹皮也似桂皮而厚氣味同香主治齒痛李心腹冷氣諸痛李愛用代丁香

枝主治一切冷氣心腹脹滿惡心泄瀉虛瀉水較不消用枝七斤肉豆蔻雞眼八斤白麩炒六斤甘草炒十一斤炒溫中三斤為末日服服出御藥院方

根氣味辛熱有毒治風熱毒腫不入心腹之用開寶

檀香別錄名檀香樹實時珍曰檀香木也故字從重檀善也釋氏呼為消檀以為湯沐猶下品藥名檀木曰真檀言離垢也南人呼紫檀為勝沉香即赤檀也檀香藏器曰白檀出海南樹如檀香曰

問過有之謂檀香有數種黃白紫之異今人盛用之江淮河朔所生檀木即其類但不香爾時珍曰檀大明一經志云檀香出廣東南及古城真檀生勸遠道三佛齊回國今嶺南諸地亦皆有之樹葉皆似荔枝皮青色而滑澤葉廷廷葉端云皮實而色黃者為貴檀葉實而色白者為白檀皮腐而色紫者為紫檀其本較重清香而白檀尤良宜以紙封收則不洩氣王佐拾古論云紫檀諸

嶺出之性堅新者色紅舊者色紫有雙小文刺者以水浸之可染物真者指壁上色紫故有紫檀色黃檀最香俱可作帶與扇骨等物

白旃檀氣味辛溫無毒大明曰熱火素曰陽中微陰入主治清風熱腫毒弘景治中惡氣絞痛孟煎服止心腹諸痛孟

麝香外腎并腰腎痛處明散氣引氣上并進飲食元噎膈吐食又面生黑子每夜以藥水洗拭令亦磨汗塗之甚良時珍曰

引芳香之物上至極高之分最宜橙橘之屬佐以薑棗輔以葛根細砂益智慧意通行陽明之經在胸膈之上成咽嗝之問為理氣要藥時珍曰得藤纏云白旃檀身能除一切熱惱今西南諸番皆用諸香塗身取此義也杜賓大素錄云隋有毒神師妙醫術作五香以

濟人沉香能解諸香丁香散諸藥能散諸香以香為主更加別藥有味而止渴者橘皮人也

此紫檀氣味鹹微寒無毒主治瘰癧惡毒風毒劉宋傅金瘡止血止痛療淋引醋磨傳一切卒腫大發月引巨目引精平引分引之

肺利胸膈紫腫鹹寒血分之藥也故能和營氣而消腫毒治金瘡

降真香氣味辛微溫無毒陶曰仙傳伴和諸香燒烟直上感引鶴之靈星辰燒此香為第一度錄功力集解慎微曰降真香出

山中及大秦國其香似蘇方木燒之初不甚香得諸香和之則時美入藥以香降紫而潤者為良時珍曰今廣東廣西雲南安南漢中施

州水順保靖及占城暹羅渤泥琉球諸番皆有之朱輔山溪蠻叢話云難骨香即降香本出海南今溪峒僻處所出者似是而非勁度不

甚香周達觀真臘記云降香生叢林中者人頗費坎斫之功乃樹心也其外白皮厚八寸或五六寸焚之氣動而速入松含草木狀云

紫藤香長直細葉根極堅實重有皮花白子黑其莖截置烟焰中經久成紫香可降神按嵇氏所說與前說稍異即朱氏所謂似是

而非者乎抑中國氣味辛溫無毒治燒之辟天行時氣宅舍怪異小兒帶之辟邪惡氣李療疔傷金瘡止血定痛消腫生肌時珍

者與香降不同乎氣味辛溫無毒治燒之辟天行時氣宅舍怪異小兒帶之辟邪惡氣李療疔傷金瘡止血定痛消腫生肌時珍

曰降香唐本本草失收唐慎微始增入之而不著其功用今折傷金瘡家多用其節云可代沒藥血竭按名醫錄云周密被海寇刀傷血

出不止筋如斷骨如折用花蕊石散不效軍士李高用紫金散搗之血止痛定明日結痂如鐵遂愈且無癰痕叩其方則用紫藤香瓷瓦

刮下研末爾云即降之最佳者曾救萬人附方新金瘡出血降真香五倍子銅花等分癰疽惡毒香降末楓乳香等分為丸煮

羅天益衛生寶鑑亦取此方云甚效也附方新金瘡出血降真香五倍子銅花等分癰疽惡毒香降末楓乳香等分為丸煮

楠別錄併入海藥樹大皮釋名楠與楠字同時珍曰南方之木故字從南集解儀器曰楠木高大葉如栲出南方山中宗奭曰楠材今

下品校拾遺楠木枝葉釋名海藥本草楠木皮即楠字之誤今正之集解儀器曰楠木高大葉如栲出南方山中宗奭曰楠材今

白蠟所穴時珍曰楠木生南方而點蜀諸山尤多其樹直上童童若幢蓋之狀枝葉不相礙茂似豫章而大如斗耳一頭大經歲不凋新

陳相換其花亦黃色實似丁香色青不可食餘甚端偉高者十餘丈巨者數十圍氣甚芬芳為梁棟器物皆佳蓋良材也色亦者堅白者

脆其近根年深向陽者結成草本山水之狀俗呼為散柏楠宜作器

楠材氣味辛微溫無毒儀器曰苦溫無毒主治霍亂吐下不止煮汁服別錄煎湯洗轉筋及足腫棧下同功附方新水腫自足起楠

本草綱目 卷三十四 木部 十一

木桐木煮汁清足并飲少
許日日為之
肘后方
心腹腹痛
未得吐下取桐木削三四兩水
三升煮三沸飲之一肘後方
時耳出膿
桐木燒研以綿枝
敷入
聖惠方

皮氣味苦溫無毒主治霍亂吐瀉小兒吐乳暖胃正氣並煎服
聖惠方

樟

拾遺記時珍曰其木理多
文章故謂之樟

集解

江東桐船多用樟木縣名豫章因木得名時珍曰西南處處山谷有之木高大餘小葉似楠而大
長背有黃赤茸毛四時不凋夏間細花結小子木大者數抱肌理細而錯縱有文宜於雕刻氣甚芬烈豫

章乃二木名一類二種
也豫即釣樟見下條

樟材氣味辛溫無毒主治惡氣中惡心腹痛鬼疰霍亂腹脹宿食不消常吐酸臭水酒煮服無藥處用之煎湯浴脚氣疥癬風癢

履除脚氣

時珍曰霍亂及乾霍亂須吐者以樟木屑煎濃汁吐之甚良又中惡鬼氣卒

死者以樟木燒烟熏之待甦乃用藥此物半刻香竈能去濕氣辟邪惡故也

附方

新

手足痛風
冷痛如虎咬者用樟木
屑一斗急流水一石煎

極滾泡之乘熱安足于桶上熏之以草席圍住勿令湯
氣入目其功甚捷此家傳經驗方也
虞博醫學正傳

癭節主治風痺鬼邪

時珍曰

附方

新

三木節散
治風勞面色青白肢節沉重臂間痼痛或寒或熱或燥或噴患食不能食被虫侵蝕證狀
多端天靈蓋酥炙研二兩半黃人中白焙各半兩麝香二錢為末別以樟木癭節皂莢木

癭節桃木癭節各為末五兩每以二錢水一盞煎半盞
去滓調前末一錢五更頓服取下虫物為妙
聖惠方

釣樟

別錄
下品校正
遺枕材

為樟

音

網目

時珍曰樟有大小二種紫淡二色此即樟之小者按鄭樵通志云釣樟亦樟之類
即爾雅所謂檣無疵是也又相如賦云檣檣豫章顏師古注云豫即枕木章即樟木二

木生至七年乃可分別觀此則豫即別錄
所謂釣樟者也根似烏藥香故又名烏樟
集解
弘景曰釣樟出雒陽邵陵諸處亦呼作烏樟方家少用而俗人多識蔡曰生柳州山谷樹

藥香穢器曰枕生南海
山谷下桐船次于樟木

根皮氣味辛溫無毒治金瘡止血刮屑傳之甚驗別錄磨腹治霍亂蕭炳治奔豚脚氣水腫煎湯服亦可治瘡癰疥癬風瘡併研末傳

之大明

草葉生治霍亂上辟天行時氣蕭炳

烏藥

宋開寶

釋名

其性

烏以色名其葉狀似鰐鯢

故俗呼為鰐鯢樹

集解

藏器曰烏藥生嶺南

邕州容州及江南

樹生似茶高丈餘一葉三極葉青

陰白根狀似山芋藥及烏樟根色黑褐作車紋紋橫生八月采根根直者不用

今台州雷州衡州皆有之以天台者為勝今比之

天台者白而虛軟並以八月采根如車紋紋形如連珠者佳或云天台者香白可愛而不及海南者力大承曰世稱天台者為勝今比之

洪州衡州者天台香味為劣入藥功效亦不及但肉色頗赤而差細小爾時珍曰吳楚山中極多人以為新根葉皆有香氣但根不甚大

纒如芍藥爾嫩者肉白老者肉褐色其子如冬青子生青熟紫核殼極薄其仁亦香而苦

根氣味辛溫無毒好古曰氣厚於味陽也入足陽明少陰經主治中惡心腹痛蠱毒瘴疘氣宿食不消天行疫瘴膀胱腎間冷氣攻衝背脊婦人血氣小

兒腹中諸蟲除一切冷霍亂胃吐食瀉痢癰疽疥癩并解冷熱其功不可悉載猶大有病並可磨服大明理元氣好古中氣脚氣氣

厥頭痛腫脹喘急止小便頻數及白濁時珍曰烏藥性味辛氣少走泄多但不甚剛猛同沈香同磨作湯點服治胸腹冷氣甚痛

者先疎其氣氣順則風散也嚴用和濟生方治七情鬱結上氣喘急用四磨湯者降中氣升瀉中氣補也其方以人參烏藥沈香檳榔各

磨濃汁七分合煎細細嚥之朱氏集驗方治虛寒小便頻數縮尿及用同益智子等分為丸服者取其通陽明少陰經也方見草部益智

子附方新十烏沈湯治一切氣一切冷補五臟調中壯陽暖腰膝去邪氣冷風麻痺勝膀胱腎間冷氣攻衝背脊俛仰不利風水毒腫吐瀉

轉筋厥逆刺痛中惡心腹痛鬼氣症忤天行瘴疫婦人血氣痛用天台烏藥一百兩沈香五十兩人參三兩甘草半

四兩為末每服半錢蓋鹽不拘男女冷氣血氣肥氣息氣伏氣氣急氣切痛冷汗喘急欲絕天台烏藥小男婦諸病湯空心點服和劑局方一切氣痛者酒浸一夜炒茴香炒青橘皮去白炒良薑炒等分為末溫酒煮便調下衛生家寶方

香烏散用者附烏藥等分為末每服一二錢飲食不進蓋煮湯下瘧疾乾薑白鹽湯下腹中有虫檳榔湯下頭乾坤秘極小腸疝氣烏藥一兩升座風虛腫茶湯下婦人冷氣米飲下產後血攻心脾痛宜使下婦人血海痛男子疝痛茴香湯下

一鍾露一宿空心越腳氣腫痛鄉村無藥初發時即取土烏藥不犯鐵器布指土上炭瓦刮屑好酒浸一宿次早空心溫服酒泄即愈入服探天仁集效方腳氣腫痛磨少許九佳痛入腹者以烏藥同雞子瓦罐中水煮一日去雞子切片煎食以湯送下甚效承類鈴方

血痢瀉血烏藥燒存性研末飯入梧子大母米飲下三十九普濟方小兒慢驚瘧疾或瘧烏藥磨水灌之濟急方氣厥頭痛不拘多少及產後頭痛天台烏藥川芎黨等分為末每服二錢臘茶清調下產後鐵錐燒紅淬酒調下濟生

方咽喉閉痛生烏藥即矮樟根以酸醋二盞煎一盞孕中有難洪州烏藥軟白香疎者五錢水一盞牛皮膠一片心腹氣痛烏藥水磨濃汁一盞入梅皮一片蘇一葉煎服集簡方

嫩葉生葉破煎飲代茗補中益氣止小便滑數藏發明時珍曰烏藥下通少陰腎經上理脾胃元氣故丹溪朱氏開陰凡藥中往往加烏藥葉也

子主治陰毒傷寒腹痛欲死取一合炒起黑烟投水中煎三五沸服一大盞汗出陽回即瘥斗門附錄研藥如椒根如烏藥而圓小根

味苦溫無毒主霍亂下利赤白中惡蠱毒腹不調者到水煎服

根香音檳藥性論曰檳香江准湖嶺山中有之木大者近丈許小者多被樵米葉青而長有鉅齒狀如小薊葉而香對節生其根狀如枸杞根而大燥之甚香悽嚴經云壇前安一小爐以兜婁葉香煎水沐浴即此香也

根氣味苦溫平無毒主治頭癰腫毒碾末麻脂調塗七日腐落時珍

必栗香拾釋名花木香廣香蘇頌曰必栗香生高山中葉如老栲櫟置上氣味辛溫無毒主治鬼瘧心氣斷一切惡氣煮汁服

氣味辛溫無毒主治鬼瘧心氣斷一切惡氣煮汁服

之燒為香枝蟲魚

楓香脂

唐本草名曰白膠香

時珍曰楓樹枝弱香括故字從風俗呼香楓金光明經謂其香為須臾折斷

陳甚多樹甚高大似白楊葉圓而作岐有三角而香二月有花白色乃連着實大如鴨卵八月九月熟時暴乾可燒南方草木狀云楓實惟九真有用之有神乃難得之物其脂為白膠香五月所為坎十一月米之說文解字云楓木厚葉弱枝香括漢宮殿中多植之至霜後葉丹可愛故稱楓宸在助述異記云南中有楓子鬼木之老者為人形亦呼為靈樞蓋樞應也至今越巫有得之者以雕刻鬼神可致靈柩昇曰王璣軒輅本紀云黃帝殺蚩尤於黎山之邱擲其械于大荒之中化為楓木之林爾雅注云其脂入地十年為琥珀時珍曰楓木枝幹似簞大者連數圍其木甚堅有赤有白白者細膩其質成理有柔刺枯合言楓實惟出凡具有不知即此楓否孫炎爾雅正義云楓子鬼乃攝木上寄生枝高三四尺天旱以泥塗之即雨也荀伯子臨川記云嶺南楓木歲久生瘤如人形遇暴雷大雨則暗長三五尺謂之楓人宋齊丘化書云老楓化為羽人獸說不同大抵癭瘤之說猶有理也

香脂

時珍曰凡用以塗水煮二十沸入冷水中揉拉數十次晒乾用

氣味辛苦平無毒主治癰瘡風痒浮腫煮水浴之又生齒痛本一切癰疽瘡疥金瘡吐血

咯血活血生肌止痛解毒燒過指牙永無牙疾

時珍曰楓香屬金有水與火其性疏通故木易有蟲穴為外科要藥近世不知誤以松脂之清塗者為之甚誤藥目楓香松脂皆可亂乳香但楓香微白黃色燒之可見其偽時珍曰楓香松脂皆可亂

乳香其功雖次千乳香而亦彷彿不遠

附方舊一新吐血不止白膠香為散每服二錢新吐血白膠香蛤粉等分為末姜汁調服王璣百一選方吐血咯血

滄容方用白膠香銅青各一錢為末入乾柿肉紙包煨熟食之

聖惠金瘡斷筋危氏方便癰膿血白膠香一兩為末入麝香方用白膠香切片炙黃一兩新綿一兩燒灰為末每服一錢水飲下

奶疸

生面上用楓香為膏癰疽瘰癧白膠香一兩化開以蓖麻子六十四粒研入待成膏攤貼之

油黃蠟各二錢半同溶化入冷水

中杜十遍攤貼之

本草綱目

卷三十一

木部

十一

和傅之
儒門事親 大便不通 白膠香牛黃大龍糞二枚研勻水和
作挺納入肛門良久自通 普濟方 年久牙疼 楓香脂為末以香爐內灰和
白每旦搽擦 危氏得效方 魚骨哽咽 白膠香細細吞
聖惠方

水皮氣味辛平有小毒 主治水腫下水氣煮汁用之 蘇
茶 煎飲止水痢為最 藏 止霍亂刺風冷風煎湯浴之 大
明 正 濕能止水痢蘇

云下水腫水腫非濕藥所 附方 新 大風瘡 楓子木燒存性研輕粉等分麻油調搽極妙章貢
療又云有毒明見其謬 有鼓角匠病此一道人傳方遂愈 經驗良方

根葉 主治癰疽已成搗酒飲以滓貼之 時
珍

茵氣味有毒食之令人笑不止地漿解之 弘
景

熏陸香乳香 別錄 馬尾香 天澤香 摩勒香 多加羅香 宗彙曰 熏陸即乳香為其垂滴如乳頭也鎔壩在地者為壩香
香又曰杜鳴香李珣言 陸是樹皮乳是樹脂陳藏器言乳是熏陸之類寇宗奭言是一物陳承言 陸是總名乳是 陸之乳頭也今
攷言諸言乳有十餘品則乳乃 陸中似乳頭之一品爾陳承之說為近理二物原附泥香下宋嘉祐本草分出二條今據諸說合併為
一 集解 目 陸香形似白膠香出天竺者色白由單子者夾綠色香亦不甚 獨曰按廣志云 重陸香是樹皮鱗甲米之復生乳頭香生
南海是波斯松樹脂色紫赤如櫻桃透明者為上 藏器曰乳香即 陸之類也 禹錫曰按南方異物志云 陸出大秦國在滄島
有大樹枝葉正如古松生于沙中盛夏未膠流出沙上狀如桃膠更人米取賣與商賈無費則自食之 宗彙曰 陸木葉類紫紺南印度
界呵叱釐國出之謂之四香南番香更佳即乳香也 承曰西出天竺南出波斯等國西者色黃白南者色紫赤日久重疊者不成乳頭雖
以沙石其成乳者乃新出未雜沙石者也 陸是總各乳是 陸之乳頭也今松脂 脂中亦有此狀者甚多 時珍曰乳香今人多以 檉
香雜之惟燒之可辨南番諸國皆有宋史言乳香有一十三等按葉廷珪香錄云乳香一名 陸香出大食國南其樹類松以斤斫 脂
溢於外結而成香聚而成塊上品為 檉香園大如乳頭透明俗呼滴乳又曰明乳次為瓶香以瓶收者次為乳壩雜沙石者次為黑壩色
黑次為水濕壩水漬色敗氣變者次為所削雜碎不堪次為纏束搗搗為塵者觀此則乳有自流出者有斫樹溢出者諸說皆言其樹類
古松冠氏言類紫紺恐亦傳聞當從前說 修治 領曰乳性至黏難碾用時以細袋掛於窓隙間良久取研乃不粘也 大明曰入丸散微炒
道書乳香檀香謂之浴香不可燒祀上真 修治 故毒則不粘 時珍曰或言乳香入丸藥以少酒研如泥以水飛過晒乾用或言以燈心同

研則易細或言以糯米數粒同研或言以人指甲二三片同研或言以乳鉢坐熱水中乳之皆易細外丹本草云乳香以非寶慈祿服伏成汁最柔五金丹房鑑源云乳香啞銅

主 治 風 水 毒 腫 毒 氣 伏 尸 癰 瘡 癰 毒 乳 香 同 功 別 錄 乳 香 治 耳 聾 中 風 口 噤 不 語 婦 人 血 氣 止 大 腸 洩 瀉 瘡 瘡 內 消 能 發

酒 理 風 冷 下 氣 益 精 補 腰 膝 治 腎 氣 止 霍 亂 衝 逆 中 邪 氣 心 腹 痛 瘧 氣 驚 止 痛 長 肉 明 治 不 眠 補 腎 定 諸 經 之 痛 元 仙 方 用 以 辟

殺 毒 消 癰 疽 諸 毒 托 裏 護 心 活 血 定 痛 伸 筋 治 婦 人 產 難 折 傷 時 珍 時 珍 曰 乳 香 香 竄 入 心 經 活 血 定 痛 故 為 癰 疽 瘡 瘍 心 腹 痛 要 藥

血 之 功 爾 陳 自 明 婦 人 良 方 云 知 新 州 施 少 卿 得 神 效 凡 方 于 斷 州 徐 本 云 婦 人 臨 產 月 服 之 令 胎 滑 易 生 極 有 效 驗 用 通 明 乳 香 半

兩 批 較 一 兩 為 未 末 塞 凡 梧 子 大 每 空 心 酒 服 三 十 凡 李 嗣 立 治 癰 疽 初 起 內 托 鎮 心 散 云 香 徹 瘡 孔 中 能 使 毒 氣 外 出 不 致 內 攻 也 方

見 較 部 錄 豆 下 按 葛 洪 抱 朴 子 云 浮 美 洲 在 南 海 中 出 黃 陸 香 乃 樹 有 傷 穿 木 膠 流 墮 夷 人 采 之 恒 患 結 痼 歎 嘆 之 此 歎 研 刺 不 死 以 狀

打 之 皮 不 傷 而 骨 碎 乃 元 觀 此 則 乳 香 之 治 折 傷 能 活 血 止 痛 亦 其 性 然 也 楊 清 父 云 凡 人 筋 不 伸 者 數 藥 宜 加 乳 香 其 性 能 伸 筋

附 方 舊 五 新 口 目 喝 斗 乳 香 燒 烟 熏 之 以 順 其 血 脈 證 治 要 訣 杜 風 益 顏 真 乳 香 二 斤 白 蜜 三 斤 瓷 器 合 煎 如 錫 每 旦 服 二 匙 奇 效 方 急 慢 驚 風 用 乳 香 湯 下 小 使 亦 可 王 氏 博 濟 方

小 兒 內 釣 腹 痛 用 乳 香 沒 藥 木 香 等 分 水 煎 服 之 阮 氏 小 兒 方 小 兒 夜 啼 乳 香 一 錢 燈 花 七 枚 為 末 每 服 半 字 乳 汁 下 聖 惠 方 心 氣 疼 痛 不 可 忍 用 乳 香 三 兩 真 茶 四 兩 為 末 以 臘 月 鹿

經 驗 方 冷 心 氣 痛 乳 香 一 粒 胡 椒 四 十 凡 粒 研 入 陰 證 呃 逆 乳 香 同 硫 黃 燒 烟 辟 穢 瘴 疫 每 臘 月 二 十 四 日 五 更 取 第 一 汲 井 水 浸 乳 香 至

方 碑 則 一 年 無 時 災 孔 平 仲 云 此 乃 夢 寐 遺 精 乳 香 一 塊 拇 指 大 卧 時 細 嚼 含 至 三 淋 瘕 瀉 血 取 乳 香 中 夾 舌 者 研 細 未 聖 聖 之 方 孔 氏 七 十 餘 代 用 之 也 更 無 下 三 五 服 即 效 醫 林 集 要 淋 瘕 瀉 血 飲 服 一 錢 危 氏 得 効 方 難 產 催 生 眾 方 用

黃 明 乳 香 五 錢 為 末 母 指 血 和 九 梧 子 大 每 酒 服 五 凡 經 驗 方 用 乳 香 以 五 月 五 日 午 時 令 一 人 在 壁 內 奉 乳 鉢 一 童 子 在 壁 外 以 筆 管 自 壁 縫 中 逐 粒 遞 過 用 鉢 內 研 細 水 凡 芡 子 大 每 服 一 凡 無 灰 酒 下 聖 惠 方 用 明 乳 香 一 豆 大 為 末 新 汲 水 一 盞 入 醋 少 許 令 產 婦 兩 手 捉 石 炭 念 慮 藥 三 遍 乃 飲 之 畧 行 數 步 即 下 海 咽 喉 骨 哽 乳 香 一 錢 水 研 服 滴 乳 嚙 之 風 鼻 牙 痛 不 可 忍 者 梅 師 方 用 上 方 用 乳 香 硃 砂 等 分 為 末 麝 香 酒 服 一 錢 良 久 自 下 衛 生 易 簡 方 摘 玄 方 風 鼻 牙 痛 不 可 忍 者 梅 師 方 用

瘡。朱氏集驗方用乳香豆許安孔中燒烟筋烙化立止。入方乳香川椒末各一錢為末化蠟和作凡塞孔中。直指方用乳香已豆等分研和蠟凡塞之。聖惠方用乳香枯礬等分蠟凡塞之。大風腐疾。摩初香一斤即乳頭內光

草木四兩瓷盒盛之安案子上置中庭安劔一口夜於北極下祝禱去蠱子蓋露一夜次日入甕中煮炊三斗米熟即止夜間依前祝露入蒸如此三次乃止每服一茶匙空心及晚食前溫酒調服服後當有惡物出至三日三夜乃愈也。聖惠方。漏瘡膿血白

香二錢壯蠟粉一錢為末雪熬丸麻子大每量湯服三十丸。直指方。斑豆不快。乳香研細猪心血和凡炙子大母。乳香香半兩熟水研服頭發于脾乳

濃血痰痛不愈用乳香為末臘礬燒研等分傳之內消即愈。靈苑方。玉莖作腫。乳香葱白等分搗野火丹毒。自兩足起乳香末半。脂調塗。幼幼新書。癰瘍風。黃陰香白飲同研日日搗大

瘡潰爛。乳香煎油搽瘡。永類鈴方。沒藥。宋開。釋名。集驗。時珍曰。沒藥生波斯國其塊大小不定黑色似安息香。頌曰。今南海諸國及廣州或有之木之根株皆

徐表南州記云是波斯松脂也狀如神香赤黑色時珍曰。按一統志云沒藥樹高大如松皮厚一二寸米時掘樹下為坎用斧伐其皮脂流於坎旬餘方取之李珣言乳香是波斯松脂此又言沒藥亦是松脂蓋出傳聞之誤爾所謂神香者不知何物也。修治同乳

氣味苦平無毒。治破血止痛療金瘡疥瘡諸惡瘡痔漏卒下血目中翳量痛瘡。開破癰疽宿血損傷瘀血消腫痛。明心膽虛肝血不

足。墮胎及產後心腹血氣痛並入凡散服。好。古。聖。明。權曰。凡金刀所傷打損跌墜馬筋骨疼痛心腹血瘀者並

滯血血滯則氣壅瘀氣壅則經絡滯急經絡滯急故痛且腫凡打撲跌跌皆傷經絡氣血不附。方。新。七。應。節。諸。風。骨。節。疼。痛。晝夜不止

行瘀壅作腫痛也時珍曰。乳香活血沒藥散血皆能止痛消腫生肌故二藥每每相兼而用。附方。新。七。應。節。諸。風。骨。節。疼。痛。晝夜不止

酥炙為末三兩每服二錢。筋骨損傷。米粉四兩炒黃入沒藥乳香末各半。金刀所傷。未透膜者乳香沒藥各一錢以童子小便半

溫酒調下。圖經本草。兩酒調成膏攤貼之。御藥院方。益酒半盞溫化服之為末亦可。奇效良方。小兒盤腸氣痛沒藥乳香等分為末以木香磨水。婦人腹痛。內傷疔刺沒藥末一錢。婦人血運。方同。血氣心痛。沒藥末二錢水一盞酒煎淨調一錢服立效。楊氏嬰孩寶鑑。婦人腹痛。酒服便止。圖經本草。婦人血運。上。血氣心痛。一盞煎服。醫林集要。產後惡血

沒藥血竭末各一錢童子小便溫酒各半煮服
服良久再服惡血自下更不生病 婦人良方
女人異疾 婦人月事退出皆作禽獸之形欲來傷人先將綿塞

騏驎竭

唐本草

時珍曰騏驎亦馬名也此物如乾血故謂之血竭曰騏驎者騏驎也舊與紫紺同條紫紺乃此樹上蟲所造成今分入蟲部

集解 茶曰騏驎竭樹名渴留紫紺樹名渴菓二物大同小異志曰二物同條功效亦別紫

錫色赤而黑其葉大如盤錫從葉上出騏驎竭色黃而赤從木中出如松脂錫曰按南越志云騏驎竭是紫紺樹之脂也欲驗其偽但嚼之不開如蠟者為上錫曰今南詔國及廣州皆出之木高數丈婆娑可愛葉似櫻桃而有三角其脂液從木中流出滴下如膠飴狀久而堅凝乃成竭赤作血色不無時舊說與紫紺大都相類而別是一物功力亦殊殷曰凡使勿用海母血真相似只是味鹹并腥氣騏驎竭味微鹹甘似皂子氣也時珍曰騏驎竭是樹脂紫紺是蟲造按一說志云血竭樹名如沒藥樹其肌赤色米法亦於樹下掘坎斧伐其樹脂流於坎旬日取之多出大食諸國今人誤之以透指甲者為真獨孤海母丹房鑑源云修治 數日凡使先研作粉篩過入丸散此物出於西胡稟受感之氣而結以火燒之有赤汁涌出久而灰不變本色者為真也 修治 中用若同眾藥搗則化作塵飛也 氣味甘

鹹平無

大明曰得

主治心腹卒痛金瘡血出破積血止痛生肉去五臟邪氣 傷折打損一切疼痛血氣攪刺內傷血聚袖虛並宜酒

唐本草

傷折打損一切疼痛血氣攪刺內傷血聚袖虛並宜酒

服

時珍曰

益陽精消陰滯氣 傳一切惡瘡疥癬久不合性急不可多使却引膿大

法

散滯血諸痛婦人血氣小兒

附方

白虎風

新

瘰癧

時珍曰

瘰癧時珍曰瘰癧竭木之脂液如人之膏血其味甘鹹而走血蓋手足厥陰藥也肝與心包皆主血故爾河

附方

白虎風

新

痛

走注兩膝

走注兩膝腫痛用騏驎竭硫黃末 各一兩每溫酒服一錢 聖惠方 新久脚氣 血竭乳香等分同研以木瓜一箇剉孔入藥在內以麝厚裹炒 驚風 定魄安魂益氣 各一兩每溫酒服一錢 聖惠方 新久脚氣 血竭乳香等分同研以木瓜一箇剉孔入藥在內以麝厚裹炒 驚風 定魄安魂益氣

附方

白虎風

新

香

香二錢

香二錢半同搗成劑火炙客凡梧子大每服一 凡薄荷葉湯化下夏月用人參湯 御藥院方 鼻出衄血 血竭蒲黃等分為末 吹之 醫林集要 血痔腸風 血竭末傳之 直指方 金瘡出血 騏驎竭末傳之 立止 廣利方 產後血

附方

白虎風

新

衝

衝心胸喘

衝心胸喘命在須臾用血竭沒藥各一 錢研細童便和酒調服 醫林集要 產後血運 不知人及狂語用騏驎竭一兩研末 每服二錢溫酒調下 太平聖惠方 收斂瘡口 血竭末一字磨香少許大棗燒灰 半錢同研津調塗之 究原方 腫

附方

白虎風

新

瘡

瘡不合

瘡不合 血竭末傳之以乾 瘡中血塊 血竭末藥各一兩滑石牡丹皮同煮過一 為度 濟急仙方 嵌甲疼痛 血竭末傳之 腹中血塊 血竭末藥各一兩滑石牡丹皮同煮過一 兩為末醋糊丸梧子大服之 摘玄方

附方

白虎風

新

本草綱目卷之九

質汁

宋開時珍曰汁膏

集解 藥以質汁出西番煎煉乳松淚甘草地黃并熱血成之者人

氣味甘溫無毒 治金瘡癰疽瘰癧肉

損補筋肉消瘰癧血下血婦人產後諸血結腹痛內冷不下食竝以酒消服之亦傳病處

末每服一錢溫水下聖濟總錄

安心香

唐本草

時珍曰此香辟惡安志諸邪故名或

集解 目安志香出西戎狀如松脂黃黑色為塊新者亦未動切曰生南海波

香樹出波斯國呼為辟邪樹長二三丈皮色黃黑葉有四角經寒不凋二月開花黃色花心微碧不結實刻其樹皮其膠如飴名安志香六七月堅凝乃取之燒之通神辟邪惡時珍曰今安南三佛齊諸番皆有之一統志云樹如苦楝大而且直葉似羊桃而長木心有脂作香葉廷珪香錄云此乃樹脂形色類胡桃穰不宜於燒而能發氣香故人取以知香令入和香有如飴者謂之安志油橘曰或言虎之能集鼠者為真氣味辛苦無毒治心腹惡氣鬼症

邪辟毒霍亂風濕男子遺精暖腎氣婦人血暈并產後血運

寐勞藥傳

時珍曰

卒然心痛

或經年類發安志香研末沸湯服半錢危氏得效方

小兒肚痛

曲脚而啼安志香凡用安志香酒蒸成膏沈香木香丁香檀香

煉蜜凡炙子大每服一錢紫蘇湯化下

小兒驚風

安志香一豆許燒之自除奇效良方

歷節風痛

用精猪因四兩切片裝安志香二兩以瓶盛灰火大上着一銅瓶片隔之安香于上燒之以瓶口對痛處熏之勿令透氣聖惠方

蘇合香

別錄上品

時珍曰

按郭義恭廣志云此香出蘇合國因以名之實書謂之出竭瑟劍

集解

別錄曰蘇合香出中壘川谷恭曰今從西域及崑崙來赤紫色與紫貝檀相似堅實極芳香性重如石燒之灰白者好切曰今廣州雖有蘇合香但

類蘇本無香氣藥中只用如膏油有極芬烈陶隱居以為獅子笑者亦是此膏油者言之爾梁書云中天竺國出蘇合香是諸香汁煎成非自然一物也又云大泰國人米得蘇合香先煎其汁以為膏膏乃賣其滓與諸國買人是以展轉來達中國者不大香也然則廣南貨者其經煎煮之餘乎今用如膏油者乃合治成者爾時珍曰按蒙宇志云蘇合油出安南三佛齊諸番國樹生葉可為藥以濃而無滓者為上葉廷珪香譜云蘇合香油出大食國氣味皆類蘇合者沈括筆談云今之蘇合香亦色如堅木入有蘇合油如糖膠人多用之而

劉夢得傳信方言蘇合香多薄葉子如金色按之即少放之即起良久不定如蟲動氣烈者佳如此則全非今所用者宜精次之竊按沈氏所說亦是油也不必致疑曰此是胡人誰言陶不悟也鐵器曰蘇合香色黃白獅子尿色亦黑二物相似而不同獅子屎極臭或云獅子屎是西國草木皮汁所為胡人將來極貴重之故飾其名稱氣味甘溫無毒主治辟惡殺鬼精物溫瘧瘧痢

瘧去三蟲除邪令人無夢魘久服通神明輕身長年別錄曰時珍曰蘇合香氣實能通諸竅臟腑故其功能辟一切不正之氣按沈括筆

氣血辟外邪公飲之大覺安健次日稱謝上曰此蘇合香酒也每酒一斗入蘇合香凡一兩同煮極能調和五臟却腹中諸疾每旦寒成則宜飲一盃自此臣庶之家皆傲為之比方盛行於時其方本出唐玄宗開元廣濟方謂之白米凡後人亦編入千金外臺治疾有殊效附方新蘇合膏治傳尸骨蒸痼痺肺痿疔鬼氣平心痛霍亂吐利時氣鬼魅瘴癘赤白暴痢瘰癧血月閉症癰疽腫小兒驚癇客忤

香沉香丁香麝香畢撥訶梨勒去核砂烏犀角鑄各二兩龍腦麝香各一兩為末以香膏加煉蜜和成劑蠟紙包收每服旋凡梧子大早朝取井華水溫冷任意化服四九夫人小兒一丸惠民和劑局方水氣浮腫蘇合香白粉水銀豆大每服二九白湯下當下水出肘后方

詹糖香

別錄曰時珍曰詹言其黏糖言其狀也集解曰景曰出晉安峯州上真淳者難得多以其皮及蠹蟲屎雜之惟軟者為佳皆合香家要用不其化亦香如茉莉花香氣氣味苦微溫無毒主治風水腫去惡氣伏尸別錄曰時珍曰詹糖香似沙糖而黑出交廣以南生者安近方多用之時珍曰

花也極香同胡桃仁入骨和香油塗頭去頭風白屑錄治惡瘡惡瘡弘景和胡桃青皮搗塗令黑如漆時珍曰詹糖香似沙糖而黑出交廣以南生者安近方多用之時珍曰

篤耨香

釋名集解時珍曰為耨香出真蠟國樹之脂也樹如松形其香老則溢出色白而透明者名曰篤耨盛夏不融香氣清遠土人取後夏月以大炙樹令脂液真溢至冬乃凝復收之其香更融冬結以狐狐或置陰涼處乃得不融離以樹皮者則色黑名黑篤耨為下品附錄時珍曰時珍曰篤耨香似沙糖而黑出交廣以南生者安近方多用之時珍曰

鮮紅色類霜楓其實壓油和諸香焚之辟惡氣氣味主治面黃黧黯同白附子冬瓜子白及石榴皮等

本草綱目

卷三十四

木部

分為末酒浸三日洗面後傳之久則面瑩如玉時珍

龍腦香

唐本經
釋名
犀脂
犀目
犀角
犀骨
犀尾
犀鬚
犀鬣
犀尾
犀鬚
犀鬣

不及冰片梅花有也清者名腦油金光明經謂之獨麥羅香

為冰片脂或云梅花腦香中又有未腦迷腦金脚腦蒼龍腦等稱皆固形色命名

腦是樹根中乾脂婆律香是根下清脂舊出婆律國因以為名也

皮有錯甲即杉脂也今江南有杉木未經試或方土無脂猶甘蔗之無實也

木高七八丈大可六七圍如積年杉木狀旁生枝其葉正圓而背白結實如豆

按限成式西陽雜俎云龍腦香樹名固不婆律無花實其樹有肥有瘦瘦者出龍腦肥者出婆律

剪取之其膏於樹端流出斫樹作坎而承之兩說不同小異唐天寶中交趾貢龍腦皆如蟬蠶之形

禁中呼為瑞龍腦帶之衣粉香閣十餘步外後不復有此今海南龍腦多用火煨成片其中亦容雜偽

也均曰是西海波律國波律樹中脂也狀如白膠香其龍腦油本出佛普國從樹取之宗奭曰西域記云西方林羅短比國在南部度境

有羯布羅香幹如松株而葉異花米亦異濕時無香木乾之後循理折之中有香狀類雲母色如冰雪即龍腦香也

諸國皆有之葉廷珪香錄云乃深山窮谷中十年老杉樹其枝幹不曾損動者則有香若損動則氣洩無腦矣土人解作板板縫有腦出

乃劈取之大者成片如花辦清者名腦油江南異聞錄云南唐保大中貢龍腦漿云以練囊貯龍腦懸於琉璃餅中少頭滴瀝成水香氣

變烈大補益元氣按此漿與腦油稍異蓋亦其類爾宋史熙寧九年英州雷震一山梓樹盡枯中肯化為龍腦此雖怪異可見龍腦亦有

素曰熱陽
中之陽
生治婦人難產研末少許新汲水服立下

別錄
心腹邪氣風濕積聚耳聾目去目赤膚翳
厚
本
內外障眼鎮心秘精治三蟲五痔

李
珣
散心盛有熱
古
入骨治骨痛
李
治大腸脫
元
療喉痺腦痛鼻癰齒痛傷寒古出小兒痘陷通諸竅散鬱火時

蒼龍腦
主
治風瘡野黯人膏煎良不可點眼傷人

婆律香膏主治耳聾一切風

發明除更曰此物大通利隔熱塞大人小兒風涎閉塞及暴得熱甚為清用然非常服

中香無出其右者矣曰龍腦屬火世知其寒而通利然未達其熱而輕浮飛越吾其膏而貴細動輒與膏同為桂附之助然人之陽易動陰易虧不可不慮也曰龍腦入骨風痼在骨髓者宜用之若風在血脈肌肉輒用腦脂反引風入骨髓如油入越莫之能出也主論曰龍腦大辛善走故能散熱通利結氣目痛喉痺下疳諸方多用之古取其辛散也人欲死者吞之為氣散盡也世人誤以為寒不知其辛散之性似手涼而諸香皆屬陽豈有香之至者而性反寒乎時珍曰古方眼科小兒科皆言龍腦辛涼能入心經故治目病驚風方多用之痘瘡心熱血癰倒靨者用引猪血直入心竅使毒氣宣散於外則活血消腫發其說皆似是而實未當也目病驚風痘瘡火病也火鬱則發之從治之法早主於散故爾其氣先入肺傳於心痺能走能散使壅塞通利則經絡條達而驚熱自平唐韋能出用猪心血能引龍腦入心經非龍腦能入心也沈存中良方云痘瘡周裏或則變黑者用生猪猪血一椀斗龍腦半分溫酒和服潘氏云一女病發熱腰痛手足厥逆目加昏悶形證極惡疑是痘候時暑月急取唐家敗血信用龍腦和服得睡須臾一身瘡出而安若非此方則橫夭矣又宋天祥賈似道皆服腦子求死不得惟廖夢中以熱酒服數握九竅流血附方舊二新二目生瘡龍腦末一兩日煎三五度聖濟總錄目赤目膜龍腦雄雀各八分為末以人乳汁一合調成膏日頭目風熱上攻用龍腦末半兩南蓬砂末御藥院方頭腦疼痛片腦一錢紙卷作捻燒烟熏存性白礬七分煨過冰片腦三分為末每以一二分鼻中息肉鼻下有用片腦點鼻吐出血涎即愈毒域方風熱喉痺燈心一錢黃吹患處此陸一峯家傳絕妙方也頻胡集簡方鼻中息肉之自入集簡方傷寒舌出過寸者梅花片腦半分為末搽洪通爽堅志中風牙喎門下藥者開闢散指之五月五日下午時用龍腦末南蓬砂末各少許集簡方瘡瘡狂躁心煩氣喘妄語或見鬼神瘡色亦未透者星等分為末每以一字指齒二十三十過其口自開牙痛瘡指之立止集簡方瘡瘡狂躁心煩氣喘妄語或見鬼神瘡色亦未透者英子大每服一丸紫草湯下少時心神便定得睡瘡發總微論用猪猪第二香血清半盞酒半盞和勻入龍腦一分溫服良久利下瘀血一二行瘡即紅活此治痘瘡黑癰候惡醫所不治者百發百中內外痔瘡片腦一二分葱汁酒釀鼻赤腦子具酥頻瘡漏口瘡經絡中大邪夢漏恍惚口瘡烟燥龍腦三錢黃菓三兩為末蜜丸梧子大每麥門冬湯下十凡摘玄方

子氣辛溫氣似龍腦主治下惡氣消食散脹香入口

蘇附錄元惡勒誠品出波斯國狀似龍腦香乃樹中脂也味甘平無毒主心病流血合金瘡去腹內惡血血痢下血婦人帶下明目去

醫障風

派膏肉

樟腦

綱目釋名

時珍曰樟腦出韶州潯州狀似龍腦白色如膏樟樹脂膏也胡廣升錄方云煎樟腦法用樟木新者切片以井水浸三日三夜入鍋煎之柳木頻攪得汁減半柳上有白霜即應去滓傾汁入瓦盆內經宿自然結成塊也他處雖有樟木不解取腦入鍊樟腦法用銅盆以陳壁上為粉粉之部務樟腦一重入漆壁土如此四五重以薄荷安土上再用一盆廣

之黃凡封固於火上款款炙之須以意度之不可太過不及勿令走氣候冷取出則腦皆升于上盆如此升兩三次可完片腦也珍時

曰凡用每一兩以二盆合佳濕紙糊口文武火煨之半時許取出冷定用法每一兩用黃連薄荷六錢白芷細辛四錢荆芥蜜炙化二錢當歸槐花一錢以新土益鋪杉木片於底安藥在上入水半盞酒腦于上再以一盞合佳糊口要火煨之待水乾取開其腦自升于上以銅掃下形似松脂可入風熱眼

藥人亦多以亂片腦不可不辨氣味辛熱無毒主治通關竅利滯氣治中惡邪氣霍亂心腹疼痛濕脚氣疥癬風瘙齒齕殺蟲辟瘴

韞中去脚氣時珍曰樟腦純陽與焰硝同性水中生火其焰益熾今丹爐及烟火家多用之幸無火之氣士濕殺虫此

細定月餘甚妙王靈醫林茶要方治脚氣腫痛用樟腦二兩烏頭三兩為末醋附方新小兒充瘡

糊凡彈子大每置一丸于足心踏之下以微火烘之衣被圍覆汗出如涎為效附方新小兒充瘡

蟲痛普濟方用韶腦砂等分擦之神效。余居士選奇方用樟腦黃丹肥兒去皮核等分研勻靈丸塞乳中

阿魏

唐本草

校正移入此

釋名阿虞

綱目

唐本草

時珍曰

夷人自稱曰阿此物極臭阿之所畏也波斯國呼為阿虞天竺國呼為形虞

香美功同阿魏集解曰阿魏生西番及昆侖山草根如豆酷似白芷搗根汁日煎作餅者為上截根穿藤乾者為次體性極臭而能止臭見飲傳正要亦為奇物也入婆羅門云重華即是阿魏取根汁暴之如膠或戴根日乾並極臭西國特吃人禁食之常食用之云去臭氣我人重此猶俗中貴胡椒已人重負譽也到曰按廣志云生昆侖山國是木津液如桃膠狀其色黑者不堪其狀香散者為上雲南長河中亦有如船上來者滋味相似一般只無黃色額曰今惟廣州有之云是木膏液滴凝結成與蘇恭所說不同按段成式西陽雜俎云阿魏本生波斯國及伽蘭那國即北天竺也本長八九尺皮色青黃三月生葉似葇耳無花實其枝汁出如釣乃及堅凝名阿魏厚伽陀僧言取其汁和木豆屑合釀而成其說與廣州所上者相遠宋曰阿魏合在木部今二浙人家亦種之枝葉香氣甚同而差淺薄但無

時月時珍曰盧會厚在草部藥譜及圖經所狀皆言是木脂而一統志云瓜哇三佛齋諸國所出者乃草屬狀如鸞尾米之以玉莖搗成膏與前說不同何哉豈亦木質草形乎

目鎮心。小兒癲癇驚風。五疳殺三蟲。及痔病瘡。瘰癧。巴豆實。主小兒諸疳熱。李珣單用殺疳。蚘吹鼻。殺腦疳。除鼻瘡。劉樞研末。傅鼻上。塞。

妙治濕癬黃汁蘇大用時珍曰盧公乃厥陰經藥也其功專於殺蟲清熱已上諸病皆然與蟲所生故也嶺南唐劉禹錫傳信方云少年曾患癬初在頸項後延上左耳達腋濕瘡浸淫用班登狗膽桃根諸藥徒令搔蟲且瘡轉感偶于楚州

賣藥人教用盧會一兩炙甘草半兩研末先以
溫漿水洗蘇抵淨傳之立乾使瘰癧神奇也
附方 新小兒脾疳 盧會使君子等分為末每米
飲服一二錢 衛生易簡方

胡桐淚唐本草
校正
日草部
名胡桐
胡桐
胡桐律
胡桐
胡桐淚是胡桐樹脂也故名淚作律字者非也律淚聲欲隨時珍曰西域傳云胡桐多胡桐頭師古注云胡桐似桐不似桑故名胡桐強食其樹而汁出下流者

俗名胡桐淚言似眼淚也其入上石成塊如齒齦者為梧桐
 齧音咸或云律當作歷非訛也積松脂名歷青之義亦通

集解

唐曰胡桐淚出肅州以西平澤及山谷中形似黃蠟而堅實有夾爛木
 者云是胡桐樹脂淪入土石齧齒地有其樹高大皮葉似白楊青楓柔

華故名胡桐木堪爲唐芥并曰涼州以西有之初生似柳大則似桑桐其津下入地與土石相染狀如薑石極鹹苦得水便消若磨石消石之類冬月采之大明曰正有二般木律不中藥惟用石律石上采之形如小石片子黃土色者爲上頌曰今西番亦有商人貨之時

珍曰本派乃樹脂流出者其狀如膏油石淚乃脂入
土石間者其狀成塊以其得商斤之氣故入藥為勝
氣味鹹苦大寒無毒恭曰伏砒石可
為金銀錫藥
主治大毒熱心煩渴水不服之取吐牛馬急

黃汗水研三兩灌之立瘥唐本主風牙齒痛殺火毒麤毒大明風疔惡齒糟風勞能軟一切物多服令人吐李珣瘰癧非此不能除元素

咽喉熱腐水磨掃之取涎時效方
 頤曰古方稱用今治口齒家多用為最要之物時珍曰石附方新
 入地黃酒氣其性寒能除熱其味鹹能入骨堅軟
 六淫熱牙疾喜吸風胡桐淚
 入麝香搽之
 牙疼出血

胡桐淚半兩研末夜夜貼之
聖惠方
走馬牙疳
胡桐酸黃丹等分為
牙疳靈
膿血臭者胡桐淚一兩枸杞根一升每用五錢煎
水熱漱口又方胡桐炭等鹽等分研搗
聖惠方
牙齒靈
腎

座也胡桐淚一兩丹砂半兩麝香一分為末後之聖濟總錄

座也胡桐淚一兩丹砂半兩麝香一分為末後之聖濟總錄

座也胡桐淚一兩丹砂半兩麝香一分為末後之聖濟總錄

座也胡桐淚一兩丹砂半兩麝香一分為末後之聖濟總錄

返魂香

海

集解

取汁鍊之如漆乃香成也其有六曰返魂驚精回生振靈馬精却死凡有疫死者燒豆許熏之再活故曰返魂時珍

目張華博物志云武帝時西域月氏國度弱水貢此香三枚大如燕卵黑如桑椹值長安大疫西使請燒一枚辟之宮中病者聞之即起香聞百里數日不歇疫死未三日者熏之皆活乃返生神藥也此說雖涉詭怪然理外之事或有之未可便指為謬也

木香

蘇頌曰漢武故事云西王母降燒燒木香未乃覺渠國所進如大豆塗宮門香聞百里閭中大疫死者相枕聞此香疫皆止死者皆起此乃靈香非常物也

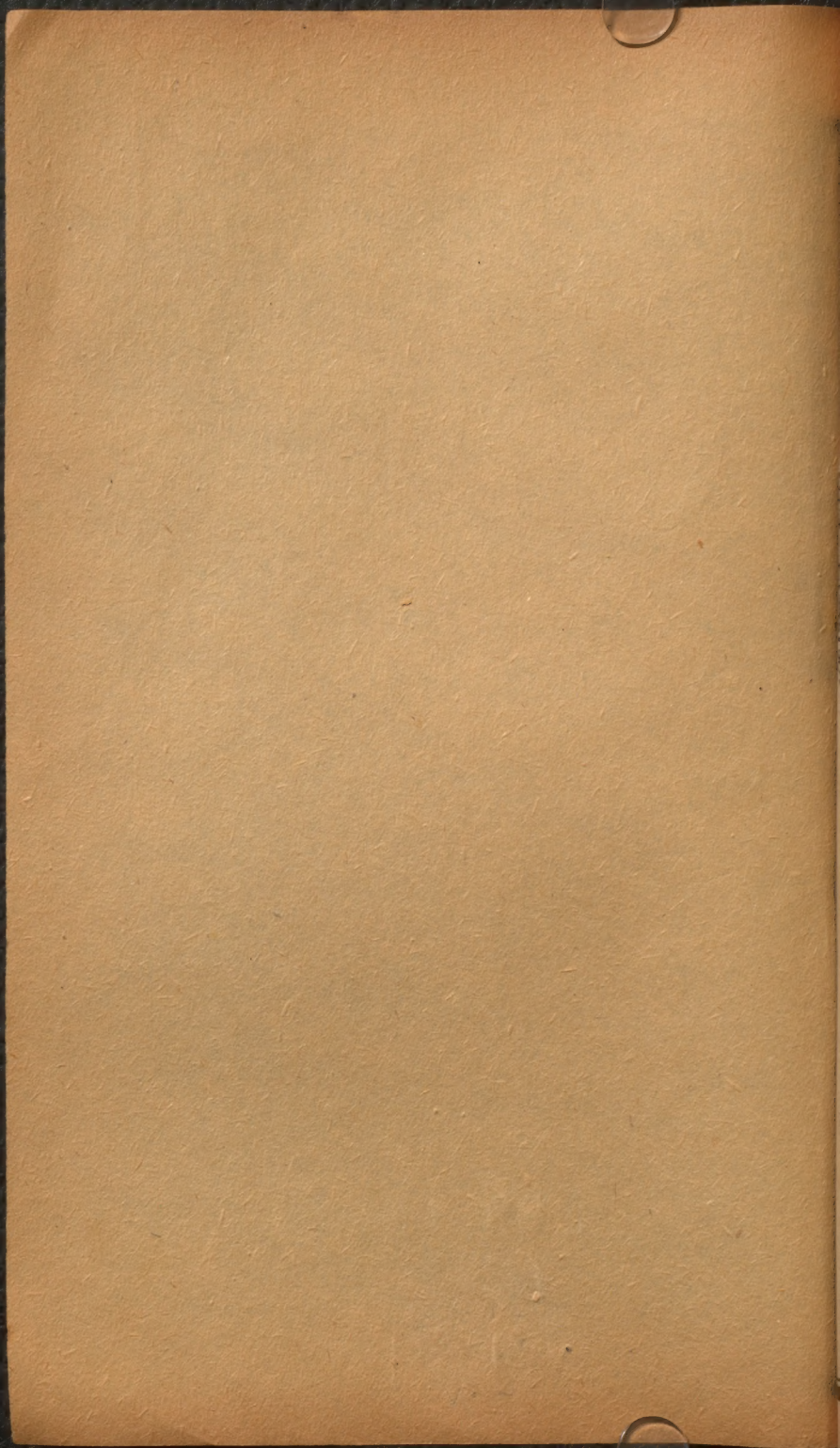
本草綱目

卷三十四

木部

十九

本草綱目木部第三十四卷終



L 69310

1888

v. 31-34